



TRABAJO TERMINAL DE LA LICENCIATURA
DE SOCIOLOGÍA.

ÁREA DE CONCENTRACIÓN
SOCIOLOGÍA DE LA EDUCACIÓN.

EDUCACIÓN ESPECIAL

ASESOR: DR. ADRIÁN DE GARAY SÁNCHEZ

MARÍA TERESA OLMOS MARTÍNEZ.

2004

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN	1
<i>SEMINARIO I LA FORMACIÓN DE LA PERSONALIDAD A TRAVÉS DE LA EDUCACIÓN</i>	26
Introducción	27
▪ La importancia de la formación de la personalidad en los individuos.	28
▪ Socialización y sus agentes.	30
▪ La escuela como antecedente del mundo adulto.	33
▪ Bibliografía	38
<i>SEMINARIO II LA EDUCACIÓN EN MÉXICO</i>	39
Introducción	40
Antecedentes históricos de la educación	41
Proyectos educativos	
▪ Proyecto Vasconcelista	41
▪ Proyecto Socialista	42
▪ Proyecto Técnico o de Unidad Nacional	43
▪ Proyecto Modernizador	45
Contexto Modernizador	
▪ Acuerdo Nacional para la Modernización (ANMEB)	46
▪ Educación Básica	47
▪ Programa de Modernización educativa	47
▪ Bibliografía	49
<i>SEMINARIO III LAS CARRERAS HUMANISTAS</i>	50
Introducción	51
▪ Cómo surgieron las primeras Universidades	52
▪ Cómo llega la universidad a América Latina	54
▪ La Universidad en México	56
▪ Un estudio de caso: Universidad Autónoma Metropolitana	60
▪ Bibliografía	66

<i>SEMINARIO IV EL RECREO UN ESPACIO DE INTERACCIÓN SOCIAL</i>	67
Introducción	68
▪ Un estudio de caso: Escuela primaria	69
 <i>SEMINARIO V CORRIENTES MACROSOCIOLÓGICAS</i>	84
Introducción	85
▪ Escuela y reproducción social	88
▪ Capital cultural y reproducción cultural	95
▪ El papel del lenguaje en los procesos de transmisión cultural y de producción y reproducción de las relaciones sociales	97
▪ La respuesta de Bourdieu, nociones básicas	99
▪ La perspectiva crítica a las teorías de la reproducción	106
▪ Bibliografía	110
 <i>SEMINARIO VI EL CURRÍCULUM EN LA EDUCACIÓN PRIMARIA</i>	111
▪ Currículum.	112
▪ Plan de Estudios	112
▪ Comparación del currículum entre educación primaria regular y educación especial.	113
▪ Educación especial.	115
▪ Comparación de planes y programas de estudio entre educación primaria regular y educación especial	117
▪ Adecuaciones curriculares	120
▪ Currículum oculto	121
▪ Bibliografía	126
 <i>SEMINARIO VII LOS MIEMBROS DE LA ORGANIZACIÓN</i>	127
Introducción	128
▪ Organización	129
▪ Miembros de la organización ¿quiénes son?	131
▪ Comportamiento de los miembros	132
▪ Los miembros en la Universidad	135

▪ Bibliografía	139
SEMINARIO VIII LA MOVILIDAD SOCIAL A TRAVÉS DE LA EDUCACIÓN	140
Introducción	
▪ Sistemas de estratificación	141
▪ Movilidad social	141
▪ La educación como medio de movilidad	144
▪ Trayectoria escolar: desempeño académico y tipos de estudiantes	146
▪ Igualdad social	147
▪ Desigualdad social	148
▪ Análisis Artículo " <i>En las Universidades Tecnológicas la mitad de los estudiantes inscritos desertan</i> "	150
▪ Bibliografía	155
SEMINARIO IX APLICACIÓN DE LAS POLÍTICAS PÚBLICAS EN EDUCACIÓN ESPECIAL	156
Introducción	157
▪ Política pública	157
▪ Política educativa	159
▪ Especificación de la política educativa	161
▪ Contexto	161
▪ Grupos vulnerables	161
▪ Educación Especial	164
▪ Justificación de la política	166
▪ Bibliografía	174

CARPETA DE SOCIOLOGÍA DE LA EDUCACIÓN

EDUCACIÓN ESPECIAL

INTRODUCCIÓN

La educación ha tomado un papel esencial entre las diferentes esferas que componen a las sociedades modernas. A tal grado que se ha constituido en un detonador, tanto de individuos, grupos e incluso países, en el sentido que a partir de la educación se generan y adquieren conocimientos que nos ayudan a desarrollarnos dentro del ámbito político, económico y en general de la vida cotidiana. Es por ello que resulta de fundamental importancia conocer su organización, estructura, necesidades a las que responde, procesos y relaciones que se desarrollan al interior de ésta, y en general todo aquello con lo que se relaciona de forma directa e indirecta. Es tan necesario el conocimiento de este ámbito de lo social, que a través de múltiples disciplinas se le ha abordado a partir de diferentes visiones e intereses; como la pedagogía, la psicología, la historia, la filosofía, hasta la sociología.

En este documento encontraremos un gran número de recursos, instrumentos y herramientas que nos permitirán comprender desde el particular punto de vista de la sociología el campo de la educación, mismos que iremos presentando mas adelante describiéndolos brevemente en los seminarios que tienen que ver con este ámbito, ordenándolos desde los que tienen relación con las visiones microsociológicas, las de corte histórico, hasta las que se estudian desde una visión macrosociológica.

Debemos decir que para esta introducción expondremos una pequeña síntesis de los ensayos contenidos en esta carpeta, tratando de relacionarlos con el tema de la *Educación Especial*, así como también presentaremos un pequeño análisis a partir de los principales autores de cada teoría, por lo que adelantamos que el orden en el que aparecerán dichos ensayos para esta introducción será de la siguiente forma: Seminario I, IV y VII los cuales cubren la visión microsociológica, seminarios V y VIII que cubren la visión macrosociológica y; seminarios II y III que muestran la parte histórica de la educación; aquí me parece importante mencionar que esta parte fue colocada casi al final a propósito, pues se conecta inmediatamente con los seminarios

VI y IX que son ensayos relacionados directamente con la educación especial, que es el tema específico de esta introducción.

Antes de comenzar con lo anterior, aclararemos la relación que guarda la sociología con la educación. Esta disciplina se ha encargado de investigar todos aquellos ámbitos de lo social desde que se estableció como ciencia social, es así como la educación ocupa un lugar muy importante dentro de ésta, incluso fundando o considerando ya un subcampo denominado **sociología de la educación**, que nace en términos generales de la necesidad de comprender la relación entre la educación y la sociedad, para ello ha desarrollado una amplia gama de recursos analíticos para recoger datos acerca del comportamiento educacional. "Los lazos de la sociología de la educación con la sociología general son, por tanto múltiples y familiares, definidos y redefinidos continuamente de acuerdo con el cambio de intereses y de emplazamientos de la investigación" (Sills, 1974; 133).

Desde este gran campo de la educación surgen fenómenos que atraen a los sociólogos para dar explicación de la realidad social, pues aquí existen sucesos y manifestaciones sociales que preocupan a un científico social. De acuerdo a David L. Sills existen cuatro sectores básicos a los que se dirige la atención, estos son: la relación que existe entre la educación y el resto de la sociedad; la naturaleza de la enseñanza en cuanto a institución compuesta de muchas organizaciones y educadores; la vida interna de la escuela, es decir las relaciones e interacciones que se llevan a cabo dentro de ésta; y la influencia que la educación tiene en los individuos para mejorar o no sus condiciones de vida. (Sills, 1974; 133).

Sin embargo depende de cada investigador plantear sus problemas de indagación, por ejemplo hay quienes consideran importante analizar determinados grupos sociales, otros, niveles específicos de educación o, escuelas, relaciones e interacciones, su estratificación, formas de liderazgo que se desarrollan al interior de ésta, etc., en el caso de este proyecto por ejemplo centramos la atención en un nivel y grupo de individuos muy específicos: educación especial a nivel básico, primaria.

Las inquietudes que tienen los investigadores con respecto a la educación, pueden ser analizadas a partir de diversas teorías sociológicas, dos de estas teorías o corrientes son las llamadas micro y macrosociológicas, que de acuerdo a diversos

autores pueden brindar u ofrecer los elementos necesarios para comprender el ámbito de la educación.

Ahora bien, es pertinente aquí aclarar a qué nos referimos con lo micro y lo macro, llamadas también como visión micro y macrosociológicas.

1. La microsociología, se puede definir como la teoría de las relaciones entre individuos y grupos sociales, el estudio de los diferentes tipos de vinculación social o formas de sociabilidad que se establecen entre los miembros de una colectividad, es decir, las múltiples maneras de estar ligado por el todo y dentro del todo. La microsociología analiza las realidades concretas de la vida cotidiana de cada persona en su propio medio ambiente. Se considera a la microsociología como el estudio de unidades reducidas de observación, ya sean grupos restringidos como la familia, un sector determinado de la población o el propio individuo. Dentro de esta corriente sociológica se suscriben autores como Alfred Schutz, George H. Mead, Harold Garfinkel, Erving Goffman, quienes se encargan de explicar los fenómenos sociales a partir de esta visión.
2. La macrosociología, esta visión implica un conjunto de corrientes o teorías que buscan dar explicación de las cosas, estas corrientes se encargan de analizar a la sociedad desde su estructura, nos proporciona información de sus sociedades desde diferentes ámbitos como lo es la escuela, las clases sociales o los grupos sociales. Aquí se analiza a la sociedad desde los factores o elementos políticos, económicos y sociales en general, y cómo es que influyen en el desarrollo del individuo. También es vista como el estudio de los fenómenos sociales considerados como totalidades y unidades. Los conjuntos más vastos, ricos, complejos e influyentes de la organización social representan macrocosmos de grupos particulares que se observan y se perciben desde fuera. Considerada también como el estudio de la sociedad global, la macrosociología remite al sociólogo a las principales partes que la forman, por lo que este tipo de análisis tiende a desembocar inevitablemente en el estudio de los hechos microsociológicos que componen toda sociedad. Podemos mencionar algunos de los principales autores que representan esta

corriente como: Pierre Bourdieu, Jean Claude Passerón, Christian Baudelot, Roger Stabilet, Basil Bernstein, Antonio Gramsci, entre otros.

A partir de estas corrientes teóricas, un sociólogo de la educación busca descubrir nuevas perspectivas y conceptos, o corroborar generalizaciones a partir de las ya existentes, por ejemplo un concepto básico en la sociología general es el de socialización, que tendría que estudiarse desde la microsociología, ya que por medio de este proceso se interiorizan las normas y reglas de un grupo social al que el individuo pertenece y que poco a poco va desarrollando a través de contactos personales hasta hacerlos propios. La escuela es considerada como uno de los más importantes agentes de socialización, junto con la familia, medios de comunicación, campo laboral, etc.

También se considera como un espacio muy significativo en el desarrollo de los individuos, ya que aquí es donde obtiene o adquiere los conocimientos intelectuales, habilidades, técnicas y capacidades que le van a permitir insertarse o integrarse al mundo social o laboral, lo que permite analizarla desde la microsociología. La sociedad ha delegado en la escuela la formación del futuro de los individuos a través de la adquisición de conocimientos, valores, y actitudes esenciales en diferentes etapas de su desarrollo, forma individuos como miembros de una sociedad, los enseña a tener capacidad técnica, y también a pertenecer a un grupo y tener conciencia de ello. Con la integración del individuo a la escuela empieza a adoptar nuevos papeles y roles, que le aportarán formas de comportamiento para que las lleve a cabo en su vida cotidiana. En este sentido es "la institución formal de enseñanza, que se creó para educar a un individuo, con el fin de que éste llegue a ser un adulto capaz". (Sills, 1974; 134)

Este proceso y la relación que guarda este concepto con la sociología de la educación se encuentra detallado en el ensayo del seminario I, titulado *La formación de la personalidad a través de la educación*.

De aquí que podemos darnos cuenta en el ensayo, como el concepto de socialización y sus agentes juegan un papel muy importante en el proceso de formación de la *personalidad*, vista ésta como un conjunto de elementos físicos, intelectuales y rasgos representativos que caracterizan a un individuo y lo hacen único,

este proceso se lleva acabo durante las diferentes etapas o periodos de la vida de un hombre.

En este sentido debemos decir que el sociólogo debe dar cuenta de este hecho, es decir de la socialización, analizándola a partir de la observación de relaciones e interacciones que el individuo lleva a cabo durante el transcurso de su vida, examinando a detalle los componentes que conforman el entorno social, como lo son estructuras sociales, instituciones y a los propios individuos.

En el ensayo podemos ver que en la construcción de la personalidad intervienen estructuras ya formadas como lo son la familia y la escuela por medio de la *educación*, y por otro lado tenemos las relaciones que se llevan a cabo al interior de estas por medio de la interacción continua que se tienen con los individuos. Autores como Emile Durkheim (1994), Talcott Parsons (1968), Peter Berger (1996) nos proporcionan elementos importantes para el análisis de este proceso, y a partir de aqui el sociólogo utiliza todo un conjunto de conceptos y teorías para explicar lo que se refiere a la edificación de la personalidad.

Ahora bien, los conceptos utilizados para el estudio de la *formación de la personalidad*, se pueden aplicar en diferentes espacios, como lo son la familia y la escuela, antes señaladas; ahora lo que nos interesa es analizar ese mismo proceso, pero a partir de otro escenario, *la educación especial*, en el que se integran individuos con necesidades educativas especiales o capacidades diferentes, que hacen que procesos como la socialización, la interacción dentro de la familia y la educación sean distintos. Como sugerencia, las teorías y conceptos utilizados en este seminario nos podrian orientar para realizar un estudio a fondo sobre la construcción de la personalidad, y asi observar si estos procesos son iguales o diferentes por medio de una comparación entre la educación normal y la educación especial.

Los procesos anteriores se pueden estudiar a partir de la formación de las características que definen a cada uno de los niños en estas condiciones, es decir, estos niños muestran necesidades educativas especiales o capacidades diferentes en el sentido que tienen dificultades en el proceso de enseñanza-aprendizaje o presentan discapacidades físicas que limitan o hacen diferentes estos procesos; asi la

comprensión, el uso del lenguaje hablado o escrito, definen la peculiaridad de su aprendizaje y atención.

En el seminario cuatro titulado *El recreo, un espacio de interacción social* se incluye el análisis de un estudio de caso acerca de las relaciones e interacciones que se llevan a cabo dentro de una escuela primaria en el espacio denominado recreo, en términos generales se analiza el comportamiento de los niños dentro de este espacio a través de los motivos que tienen para realizar ciertas acciones.

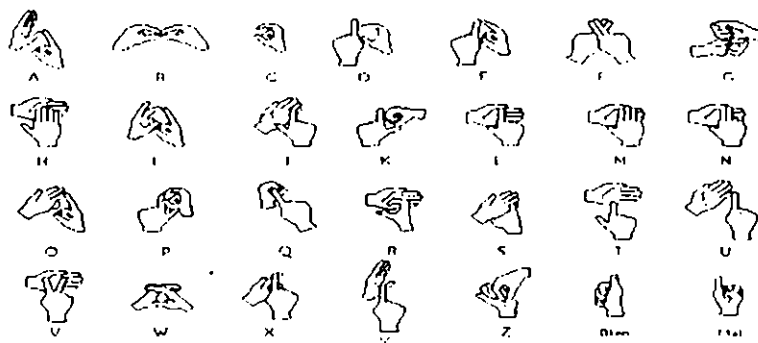
La metodología aplicada para analizar este caso fue de corte microsociológico, pues presenta de forma específica las interacciones y acciones que los niños realizaban cotidianamente. En este sentido debemos mencionar que para el estudio, análisis y exposición de dicho caso, utilizamos corrientes teóricas como lo son la *fenomenología y etnometodología*, que forman parte de la visión microsociológica, estas corrientes se preocupan por dar explicación de las cosas a través de la observación de las acciones cotidianas de los individuos y de las relaciones e interacciones que se llevan a cabo diariamente. Es por ello que nos centramos en la construcción teórica de Alfred Schutz (1964), con sus conceptos como mundo social o mundo de la vida cotidiana que nos permitieron analizar detalladamente las relaciones y comportamientos de los niños.

Esta visión y los conceptos utilizados para este caso, igualmente pueden ser herramientas muy valiosas para estudiar el campo de la educación especial, pues también dentro de estas escuelas se destinan espacios de entretenimiento como lo es el recreo, sólo que aquí las relaciones y comportamientos entre los niños son muy diversos por las características que presentan que los hacen ser especiales, o con capacidades diferentes. Un ejemplo de ello es la forma de comunicación y el lenguaje que se maneja dentro de las instituciones de educación especial, en específico de aquellas que atienden a grupos con problemas auditivos, a partir de ello se llevan cabo procesos de socialización interesantes.

Antes de continuar debemos de mencionar que el estudio del lenguaje dentro de la sociología es muy importante ya que a partir de éste el individuo adquiere ciertos conocimientos para interpretar la realidad social, es decir el lenguaje es una herramienta indispensable para describir y comprender actividades que se llevan a

cabo en los diferentes espacios o escenarios sociales, ya que nos proporciona los elementos necesarios para comunicarnos activamente.

Es en este sentido que a continuación presentamos o describimos cómo se da un proceso de socialización dentro de una institución de educación especial a través del lenguaje, debemos decir que éste es especial pues presenta ciertas características que lo hacen particular, nos referimos al denominado lenguaje por signos, que es un sistema de comunicación que con ciertos movimientos de las manos se representa cada letra del alfabeto y con ello la construcción de oraciones para crear una comunicación e interacción activa.



A partir de este lenguaje pudimos observar cómo es que un actor supo comunicarse y relacionarse activamente con alumnos que presentan problemas auditivos, esta persona es externa a dicha institución ya que vende golosinas y a diferencia de cualquier otra escuela, se vio obligada a aprender el lenguaje sordomudo, pues se encuentra en constante interacción con niños que presentan esta característica, y sin este tipo de comunicación es difícil atenderlos y entenderlos, lo cual representa un problema tanto para los niños como para la persona que los atiende.

Debemos decir que para llevar a cabo esta tarea, fue necesaria la observación constante de dicho proceso de socialización, haciendo uso de las herramientas y recursos necesarios adquiridos en el seminario IV, como es el caso de la teoría etnometodológica que se refiere al análisis de las actuaciones habituales de los individuos, es decir a la observación, análisis de su vida cotidiana. Aquí se aplica muy

bien otro concepto manejado dentro de la sociología, el de indexicalidad, que se refiere a todo un conjunto de lenguajes corporales, físicos y visuales que son utilizados por ciertos individuos, ese lenguaje es entendido, comprendido e interpretado ya que es propio de ese espacio o grupo, en este caso el lenguaje por signos es entendido e interpretado por los niños con este tipo de discapacidad y la señora de los dulces. Conviene decir también que, para obtener la información antes expuesta fue necesaria la interacción directa con la señora, es decir, se realizó una pequeña entrevista para averiguar cómo es que logra esa comunicación activa con este grupo de niños, y lo que nos respondió es que ella tiene una hija dentro de esta institución con estas características y por ello maneja este sistema de comunicación.

Por otro lado como sociólogo de la educación, es interesante analizar las relaciones e interacciones que se llevan acabo dentro de toda institución educativa, pues atrae nuestra atención porqué los individuos actúan de una u otra forma, por ello también es importante conocer cómo están conformadas estas instituciones escolares consideradas como organizaciones, las cuales están hechas para cumplir con una función específica y llevar a cabo un objetivo: educar e instruir. Solo a través de este concepto desarrollado en el ensayo del seminario VII titulado *Los Miembros de la Organización* es que podemos saber por qué la escuela tiene un permanente ingreso de miembros que cumplen con un determinado comportamiento definido por normas, reglas y recompensas que establece el organismo para poder permanecer dentro de ella, permitiendo que desarrolle su función social.

El tipo de análisis desarrollado en este seminario incluye una perspectiva macro, porque a partir de autores como Renate Maintz (1972) y Max Weber podemos comprender la importancia de las escuelas dentro de las sociedades modernas, sobre todo si se les compara con la estructura que poseían las organizaciones educativas tradicionales. La visión micro se cubrió a partir del análisis del comportamiento por medio del lacado enfoque de las nuevas relaciones humanas que sugiere Eduardo Ibarra (1998), en el que desde su punto de vista el comportamiento no solo está definido por la organización, sino que también intervienen los intereses personales que escapan de las normas y reglas previamente establecidas o por lo menos de alguna forma las altera.

Si se pretendiera adaptar el concepto de organización y sus miembros a la educación especial y las áreas que la componen, entonces comenzarían a aparecer las particularidades que la distinguen, porque aún y cuando tienen el mismo fin u objetivo¹ que la primaria regular que es el de educar e instruir, invariablemente sus normas y reglas cambian, dependiendo del tipo de discapacidad que posea el alumno.

Para comprender mejor a qué nos referimos nos parece necesario primero, presentar el tipo de organización que muestra la rama de educación especial, la función que cumple, los objetivos a alcanzar y los miembros que la componen, de ahí que observaremos el comportamiento que presentan de acuerdo a las normas y reglas que establecen estas instituciones. Tenemos que, el Departamento de Educación Especial de acuerdo a la Secretaría de Educación Pública, orienta sus servicios bajo el principio de ofrecer atención a los niños y jóvenes con necesidades educativas especiales, el propósito general es operar el programa de Integración Educativa² de acuerdo al artículo 41 de la Ley General de Educación³ a través de dos servicios: CAM (Centros de Atención Múltiple) y USAER (Unidad de Servicios de Apoyo a la Educación Regular) que ofrecen una respuesta educativa de calidad a los alumnos que presentan necesidades educativas especiales con o sin discapacidad, tenemos que se organiza y compone de la siguiente forma⁴:

Unidad de Servicios de Apoyo a la Educación Regular (USAER)

Es el servicio incorporado a la escuela regular en el ámbito de la Educación Básica que ofrece una respuesta educativa a los alumnos que lo requieren, es decir este servicio está compuesto por especialistas que se incorporan a educación regular

¹ Podemos considerar como objetivos aquellos propósitos, metas que se desean alcanzar dentro de un periodo determinado a través de acciones organizadas en proyectos y programas.

² Con integración educativa nos referimos a un proceso a través del cual, las escuelas regulares van buscando y generando los apoyos que requiere el alumnado con necesidades educativas especiales asociadas o no a discapacidades.

³ La cual se explica mas adelante, en la parte histórica.

⁴ Debemos aclarar que la información aquí presentada fue adquirida a través de Internet, y se muestra solo el Estado de México para nuestro interés, y se corroboró la información en una institución que se encuentra en esta entidad, dicha institución cuenta con ambos servicios. Departamento de Educación Especial, CAM "José Clemente Orozco".

canalizando a los alumnos que tienen algún tipo de problema que afecte el proceso de aprendizaje, y estos alumnos son atendidos en la misma escuela regular.

En la actualidad funcionan en el Estado de México 131 USAER con 1058 plazas operativas, dando atención a 103 Municipios y siendo la estructura Funcional la siguiente:

- ❖ 1 Director
- ❖ 5 Docentes de Aprendizaje
- ❖ 1 Docente de Lenguaje
- ❖ 1 Trabajador Social.

En la actualidad las USAER atraviesan un proceso en el cual se consolidan como equipo interdisciplinario para responder al compromiso de atender a la diversidad, este grupo tiene como objetivo dar apoyo a los alumnos con problemas de aprendizaje o de conducta que se encuentran en primarias regulares, sin la necesidad de desplazarlos a escuelas especiales.

La respuesta educativa que ofrece la USAER a los alumnos con necesidades educativas especiales es a través del Proceso de Atención que se constituye en las siguientes etapas:

- *Información y Sensibilización.* Es una parte fundamental del Proceso de Atención cuyo propósito es lograr la aceptación, participación e interés de directivos, docentes y padres de familia, para lograr un cambio de actitud que conlleve a una cultura de aceptación a la diversidad; se lleva a cabo de manera continua utilizando estrategias como son pláticas, videos, carteles, trípticos, periódicos murales, etc.

- *Evaluación Psicopedagógica.* En esta etapa del proceso se realizan acciones que permiten no solo identificar información relevante del alumno en cuanto a los ámbitos del desarrollo, contexto escolar, familiar y social, sino elementos que posibilitan al equipo interdisciplinario, determinar las necesidades educativas especiales del alumno junto con el profesor de grupo y tener así los elementos necesarios para diseñar un Plan de Intervención.

- *Intervención.* Son las acciones que permiten señalar las estrategias para satisfacer las necesidades educativas especiales de los alumnos y se realizan de manera interdisciplinaria con la participación de todo el equipo.

- *Seguimiento.* En esta etapa se desarrollan diversas actividades enfocadas a observar el desempeño escolar, social y familiar de un alumno que ha recibido atención de USAER a fin que, de ser necesario se realice de manera oportuna una intervención adicional en el caso de que el alumno no haya superado sus necesidades educativas especiales o bien presente otras.

- *Canalización.* Esta etapa se puede dar en cualquiera de las etapas del proceso, cuando la escuela regular no cuenta con los elementos necesarios para favorecer a un alumno con necesidades educativas especiales, en estos casos se busca el apoyo de servicios complementarios proporcionados por el sector salud u otras Instituciones similares.

Los Centros de Atención Múltiple (CAM)

Son las instituciones educativas que ofrecen Educación Básica a los alumnos que presentan necesidades educativas especiales que por sus características no son susceptibles de integrarse a una escuela regular o bien están en proceso de hacerlo.

En el Estado de México funcionan actualmente 71 CAM beneficiando a 103 Municipios dando atención a 2990 alumnos con 411 plazas docentes operativas. A partir de la reorientación los Centros de Atención Múltiple se estructuran con:

- ❖ 1 Director,
- ❖ Docentes de Grupo en los niveles de Preescolar y Primaria
- ❖ Un equipo de apoyo técnico que se compone de 1 Psicólogo, 1 Docente de Audición y Lenguaje, 1 Trabajador Social y en algunos casos especialista en trastornos neuromotores.

Una preocupación es la de ofrecer a los alumnos que no accedan al currículo, o que están a punto de egresar, capacitación laboral que les proporcione los elementos necesarios para integrarse plenamente a una vida (social y productiva). Esto quiere decir que el objetivo principal de los CAM es el de integrar a los niños a la educación regular o normal, pero si eso no se logra, su siguiente objetivo es el de capacitar a los alumnos en algún oficio que les permita desarrollarse en su entorno social, es por ello que en este tipo de instituciones se imparten talleres como carpintería, repostería, manualidades etc.

El Centro de Atención Múltiple desarrolla un Proceso de Atención a través de las siguientes etapas:

- *Información y Sensibilización*: En el presente ciclo escolar, se observó un gran avance en esta parte del proceso al realizarlo bajo una programación continua durante todo el ciclo escolar, lo cual tuvo impacto hacia la comunidad logrando el interés y participación de autoridades educativas, directivos y docentes, así como un mayor compromiso de los padres de familia en el proceso educativo de sus hijos, al interpretar el propósito de atención de esta modalidad educativa.

- *Evaluación Inicial*: Comprende dos fases que son, la detección y la determinación de las necesidades educativas especiales involucrándose en ello todo el equipo de apoyo.

- *Intervención*: En el presente ciclo escolar se observa el avance en cuanto a la participación interdisciplinaria del equipo eficientando el proceso, así como el continuar y culminar con el Proyecto Curricular de Centro (guía en la práctica pedagógica en los CAM). Esto se refiere a una currícula paralela a la primaria⁵, es decir, es una guía curricular dirigida a niños especiales, trabajado en cuatro áreas: Socialización, independencia personal, comunicación y ocupación, todo ello tomando en cuenta las necesidades educativas especiales del alumno.

- *Canalización*: Los Centros de Atención Múltiple ofrecen atención a más del 90% de alumnos que demandan el Servicio; sin embargo existen los casos de

⁵ Sobre este tema se puede revisar I seminario VI, que incluye también a que se refiere con las necesidades educativas especiales.

alumnos que necesitan recibir otro tipo de apoyos y deben ser canalizados a otras Instituciones que cubran sus necesidades.

- *Seguimiento*: En la última fase del proceso y consiste en realizar la observación del alumno que ha sido promovido, certificado, o integrado a escuela regular.

Podemos ver que ambos servicios pertenecen al ámbito de la educación especial, cumplen con un objetivo en común que es el de educar e instruir, fundamentalmente la meta es que el alumno especial pueda seguir con una vida académica regular, para lo cual se organizan y componen por ciertos miembros, es decir por especialistas que tienen la función de dar apoyo a los niños con necesidades educativas especiales.

A partir de lo anterior podemos dar cuenta del comportamiento de los miembros de ambos servicios, tanto de profesores, especialistas y alumnos, se distinguen unos de otros de acuerdo a las características de cada servicio.

Por ejemplo tenemos que los especialistas del USAER prestan servicios a los alumnos que están dentro de la escuela regular pero que muestran algún problema en el proceso de enseñanza aprendizaje, es decir estos especialistas detectan a los alumnos que presenten estas características analizándolos para informar a sus profesores del problema que presentan, y así buscar un buen método para un mejor aprendizaje. Aquí el comportamiento de los especialistas se tiene que ajustar a las reglas y normas de cada escuela a la que asistan, es decir, llevan a cabo sus actividades académicas y de apoyo de acuerdo a los horarios que les establezcan los otros profesores tanto especialistas como profesores de clase que tienen que atender al alumno.

Con respecto a los alumnos, deben acoplarse a las normas tanto del profesor de la primaria regular como a las de los especialistas del USAER, por lo tanto su comportamiento dentro de esta institución responde a las reglas establecidas, por ejemplo: se establecen horarios para asistir con ambos profesores, es decir un niño que se encuentra en esta situación debe permanecer de 8.00 am a 11:00 am en clases normales, esto es, con su profesor de planta, y de 11:00 am a 12:00 pm asistir

a la sesión de apoyo con los especialistas, entonces su comportamiento lo lleva a cabo con lo establecido por ambos grupos.

Por lo que se refiere a los miembros del CAM, podemos observar que su comportamiento es totalmente diferente, ya que en estos centros encontramos a los docentes especialistas en el área, los cuales se dedican a educar y brindar apoyo no solo a alumnos con problemas de aprendizaje, sino también a niños con alguna discapacidad física o mental, de ahí que su comportamiento responde a las necesidades de estos alumnos y con ello se crean normas y reglas de acuerdo a sus características.

Como podemos observar el conjunto de conocimientos y herramientas que nos brinda el tema de las organizaciones nos puede ayudar a hacer un análisis para cualquier tipo de organización, tal es el caso de la educación especial.

Hasta aquí pudimos observar las herramientas que nos pueden servir para analizar algún fenómeno social a partir de las corrientes microsociológicas.

Por otra parte, las corrientes analíticas de corte macrosociológico, nos brindan ventajas para la investigación de procesos sociales que van mas allá de las relaciones cara a cara establecidas dentro de las instituciones. Nuestro seminario V, *Corrientes macrosociológicas* otorga la posibilidad de verificar a algunos teóricos clásicos que tratan de dar explicación de la educación a través de conceptos diferentes a aquellos del desarrollo de las acciones o los motivos que tienen los actores para realizarlas. Más bien estudian a los grupos, clases y estructuras que conforman los procesos educativos a partir de los elementos económicos, políticos y sociales.

Antonio Gramsci por ejemplo, concibe la educación como un medio para crear una cultura sólida perteneciente al grupo dominante, afirma que este grupo utiliza a la educación como mecanismo de reproducción de esta cultura, de tal forma que la educación es este aparato ideológico que cumple con su función dentro de la superestructura; en el sentido de posibilitar la integración del trabajo a través de la instrucción. Este modelo teórico lo podemos aplicar muy bien en el caso de la educación especial, porque aun cuando este tipo de instituciones están dirigidas hacia la población con necesidades especiales, esta se encuentra determinada antes que

nada por la condición social y económica de los grupos a los que se encuentra vinculada.

Esto lo intentamos demostrar haciendo la comparación entre dos escuelas de educación especial, una perteneciente al sector privado y otra al sector público, de esa forma buscamos percatarnos de la infraestructura con la que cuentan cada tipo de institución. Es decir, verificar con que instalaciones, equipos especializados, materiales didácticos, especialistas como terapeutas, psicólogos, pedagogos etc., dirigidos a cada necesidad educativa, son con las que cuentan cada tipo de institución, y de esa forma observar las diferencias entre estas. A continuación presentamos una tabla de comparación de recursos de dos instituciones de educación especial, una pública y una privada, esto para demostrar a que nos referimos

EDUCACIÓN ESPECIAL

ESCUELA PUBLICA	ESCUELA PRIVADA
Escuela primaria especial <i>José Clemente Orozco</i> o también denominado como CAM (Centro de Atención Múltiple), se le denomina así porque acuden niños con problemas de diversa índole. Esta escuela se localiza en una población llamada Loma Bonita del Municipio de Tecámac en el Estado de México ⁶	Centro de Educación Especial y Rehabilitación Infantil <i>HANNAH</i> , el cual se encuentra en Texcoco Estado de México, también funciona como CAM ya que presta sus servicios a niños con diversas discapacidades.
Los Centros de Atención Múltiple se estructuran operativamente con 1 Director, Docentes especializados en el área y un equipo de apoyo técnico o bien denominado como área de diagnóstico, que se compone de 1 Psicólogo, 1 Docente de Audición y Lenguaje, 1 Trabajador Social y en algunos casos especialistas en trastornos neuromotores. ⁷	Este centro se especializa en : <ul style="list-style-type: none"> ➤ Discapacidad motriz ➤ Discapacidad intelectual ➤ Audición y lenguaje ➤ Ceguera y debilidad visual ➤ Problemas de aprendizaje ➤ Discapacidad múltiple y severa ➤ Problemas de conducta.

⁶ Debemos decir que a esta institución acuden niños con bajos recursos económicos, lo cual impide a las familias poder aportar dinero para mejorar las instalaciones, materiales didácticos y equipos especializados que la escuela necesita para ofrecer una mejor atención

⁷ Debemos destacar que aunque en esta institución se encuentra la sede de la localidad, es decir que aquí se reúnen los especialistas de toda la zona, al mismo tiempo carece de personal de base, esto es que ha habido ocasiones en que no hay especialistas en audición y lenguaje que den apoyo a los niños que lo necesiten.

<p>En cuanto a las instalaciones de esta escuela, pudimos observar que no cuentan con los espacios físicos necesarios, como rampas de acceso para los niños que presentan alguna discapacidad física, tal es el caso de aquellos que hacen uso de andaderas o sillas de ruedas. Cuentan con talleres de capacitación para aquellos alumnos que se encuentran en el último año escolar, como carpintería, manualidades y panadería.</p>	<p>Esta escuela cuenta con todos los especialistas en cada área, dando apoyo tanto a maestros como a padres de familia, para ello cuentan con un grupo de psicólogos que imparten pláticas a los padres de familia cada semana para dar informes sobre el avance de sus hijos y así los padres adquieren conocimientos para que dentro de sus casas les brinden un trato especial.</p>
<p>En cuanto a materiales didácticos de apoyo para el proceso de enseñanza, no cuentan con el suficiente y es en ese sentido que los profesores utilizan sus propios recursos para comprar materiales técnicos.</p>	

Como podemos apreciar en el cuadro anterior existen diferencias en cuanto a recursos entre estas escuelas, aunque pertenezcan al mismo tipo de educación. De esta forma observamos lo que Gramsci criticaba o se encontraba en oposición, es decir, estaba en desacuerdo en la existencia de un tipo de escuela para cada grupo social, perpetuando así a la clase dominante.

En oposición a esto, propone la existencia de un modelo de educación, el cual llamó *escuela única*, en la que no existieran diferencias y permitiera a los alumnos de cualquier clase que tuviera la misma oportunidad de desarrollarse. Para el caso de la escuela especial, se aplica muy bien este modelo ya que este tipo de educación es integral, en el sentido que cualquier estudiante con necesidades educativas especiales, no importa los recursos con los que cuente, tiene derecho a la educación que le permita desenvolverse en su entorno.

Otro de los teóricos que nos ayuda al análisis de corte macrosociológico es Louis Althusser quien con su concepto de Aparatos Ideológicos de Estado, nos puede servir para analizar si existe o no una relación de dominación entre la escuela normal y la escuela de educación especial, también se puede reflexionar qué sucede en torno a los diferentes grupos de actores que están relacionados e involucrados en el sistema de educación; esto a partir de su noción de ideología, entendida como el conjunto de ideas que permiten dominar al hombre o a un grupo social, en el sentido que transmite una gama de creencias, saberes, pensamientos, etc., pertenecientes a los grupos dominantes. Como ejemplo tenemos a la educación dividida en dos grupos, educación normal o regular y educación especial, donde la primera funciona como

modelo a seguir, en el sentido que es a partir de ésta que se construyen los planes y programas de estudio dirigidos para los dos grupos, con pequeñas diferencias en cuanto a la asignación de horas y aplicación de talleres de acuerdo a las características de los niños insertados en la educación especial. Así los parámetros de la educación regular se imponen por encima de los de la educación especial, estableciéndose el dominio desde la educación normal o regular hacia la educación especial.

Basil Bernstein, por otro lado nos brinda herramientas importantes, tal es el caso de los códigos sociolingüísticos. Estos se refiere a las diferentes formas de comunicarse, de acuerdo al contexto al que corresponda y pertenecen a diversos grupos o clases sociales, en el que el lenguaje juega un papel muy importante para los procesos de transmisión cultural, es decir existen formas específicas del habla que distinguen a un grupo (clase) social de otro, por ejemplo, podríamos analizar la educación haciendo una comparación entre dos grupos, las instituciones que se encuentran en zonas rurales y las que se encuentran en zonas urbanas; ambas pertenecen a contextos diferentes, por lo tanto sus códigos son diversos, aún cuando pertenezcan al mismo tipo de educación, llevan a cabo códigos y lenguajes diferentes por los referentes normativos que tienen en cuanto a posición económica y geográfica. Resultaría muy interesante realizar una investigación en cuanto a estos códigos para las instituciones de educación especial en zonas urbanas y rurales.

Ahora bien lo anterior nos liga directamente con lo contenido en el seminario VIII, por el énfasis que se muestra en estas diferencias sociales, y cómo éstas pueden estar determinadas por la educación. Este seminario se refiere a la *Movilidad social a través de la educación*, en el que se trata de mostrar la educación como un mecanismo de movilidad social y disminución de las desigualdades sociales, sin embargo ésta podría bien funcionar en sentido contrario, es decir, al mismo tiempo la educación puede reafirmar las desigualdades. Es por ello que nos ofrece también algunos instrumentos de análisis necesarios para estudiar el campo de la educación especial. Así tenemos, que este tipo de educación está dirigida a una parte de la población que se encuentra en desventaja con respecto al resto originado por las diversas discapacidades que presentan los alumnos que atiende. Se podría suponer

que está planeada para acabar con las desigualdades sociales; sin embargo esto no siempre ocurre así, sobre todo si se considera que la población estudiantil se puede dividir en dos grupos: a) los que pueden integrarse al sistema normal de educación y b) los que se encuentran imposibilitados de hacerlo, también se pueden dividir grupos desde los que sufren problemas de aprendizaje leves, hasta los que sufren una discapacidad física y/o mental grave.

Los primeros son aquellos niños que se encuentran en estas escuelas por que sólo tienen problemas de atención o son de lento aprendizaje; estos logran una recuperación paulatina, pero se reincorporan a la educación normal, obteniendo así la oportunidad de seguir sus estudios en los siguientes niveles. Pero ¿qué pasa con el resto de los alumnos que no consiguen dar este paso? La mayoría obtiene una serie de habilidades a través de los talleres que les imparten, lo cual les permite desempeñar un oficio a lo largo de su vida.

Aquí podemos observar como la educación también puede reafirmar las desigualdades sociales. En tanto que los niños del grupo a) logran seguir su educación normal, se puede presentar una *movilidad vertical*⁸ dentro de las esferas de estratificación social; los del grupo b) presentan una disminución en sus posibilidades (generalmente propiciadas por sus condiciones físicas) de registrar una *movilidad social* de tipo *horizontal*⁹. Por supuesto que el tipo de movilidad social depende de la *trayectoria escolar* como ha señalado Jorge Bartolucci (1994), es decir es necesario hacer una exploración del aprovechamiento individual de cada estudiante, determinada ésta por las relaciones establecidas con su familia, alumnos y profesores. Hasta aquí pudimos observar cómo es que a través de las corrientes macrosociológicas se puede realizar un análisis en cuanto a la educación especial.

Otra línea de investigación y reflexión diferente a las perspectivas micro y macrosociológicas, de la que el sociólogo de la educación puede echar mano, es el seguimiento cronológico de la constitución de los actuales y modernos sistemas educativos, y por tanto de los procesos que ahí se desarrollan. En los seminarios II y III desarrollamos el análisis histórico que permitió comprender cómo cada modelo

⁸ Este tipo de movilidad se refiere al desplazamiento de arriba hacia abajo en la escala socioeconómica

⁹ Que se refiere al traslado geográfico de los individuos entre vecindades, ciudades y regiones

educativo está determinado de acuerdo a cada contexto político, social y económico en que se desarrollan; por ejemplo el tipo de universidades que se desarrollaron en Europa occidental en la Edad Media, se caracterizaban por ser de uso exclusivo de las elites como nobles y clero, el conocimiento que se impartía predominantemente poseía un perfil religioso, una vez iniciado el proceso de modernización e industrialización, las universidades fueron cambiando su sistema de enseñanza, incorporando paulatinamente conocimientos científicos que demandaba el nuevo sistema de producción capitalista. El nuevo orden social permitió la masificación de la educación, a ésta se incorporaron nuevos grupos sociales que antes estuvieron excluidos. El mismo tipo de procesos de transformación que desarrollaron estas instituciones fue heredado a las colonias y países de todos los continentes; por tanto la transformación de las universidades en América Latina estuvo influenciada por los principales modelos de educación universitaria occidental, en particular por la influencia española.

En el caso de México los franciscanos más que los dominicos, jesuitas y agustinos, construyeron el primer sistema de educación universitaria, mismo que se transformó a lo largo de la historia política y social del país. El actual modelo de educación superior en el que se encuentran las universidades, tuvo su origen y desarrollo en el periodo revolucionario, y conservó de su pasado histórico el predominio de las disciplinas de corte humanista. Durante el modelo económico de sustitución de importaciones se intentó ligar al sistema productivo, sin embargo los resultados fueron siempre diferentes a los pretendidos, en el seminario III se pretendió demostrar con un estudio de caso de la UAM, cómo el modelo actual de las universidades fue normado por la experiencia colonial, más que por el sistema económico adoptado en el siglo XX. Esto para el caso de la UAM, pues no podemos generalizar.

Así como la educación superior tuvo su historia y desarrollo en nuestro país, algo similar sucedió con respecto a la **educación básica**, es por ello que en el seminario II titulado *La educación en México*, tratamos de hacer un recuento sobre los diversos periodos por los que este nivel de educación tuvo que transcurrir, esto de acuerdo a los diferentes momentos políticos y sociales en los que se desarrollaba la

educación. Ésta tiene sus antecedentes históricos desde la época prehispánica donde se formaban sacerdotes y guerreros, pero a la llegada de los españoles se empezó a castellanizar y a evangelizar a los indígenas, lo que se realizó durante varios siglos, pero hacia la independencia de nuestro país, se fue construyendo otro tipo de educación, buscando una forma de identidad nacional, transformándose progresivamente de acuerdo a los diferentes momentos políticos y sociales en los que se desarrollaba.

Tenemos que el primer personaje preocupado sobre la educación fue Justo Sierra, quien le dió prioridad a la educación primaria, pero que con los sucesos de la revolución se le resta importancia, y es hasta 1917 que se crea el artículo tercero constitucional, el cual se refiere a que todo individuo tiene derecho a la educación, y a partir de aquí empiezan a gestarse un conjunto de proyectos que tomarán forma paulatinamente y dependiendo quién esté a cargo de ésta.

En este sentido van apareciendo diferentes proyectos educativos, los cuales tendrán un propósito o intención, es así como surge primero el *Proyecto Vasconcelista* que como su nombre lo indica fue impulsado por José Vasconcelos, éste tenía un sentido nacionalista, la educación era considerada una misión cultural donde el principal objetivo era el de alfabetizar a la población. Luego le sigue otro proyecto, con otros ideales y valores, *El proyecto socialista* o bien, *Proyecto Técnico*, donde la educación estaba dirigida hacia el trabajo, la solidaridad y la justicia social, por el momento económico por el que el país atravesaba, es decir, el modelo económico de sustitución de importaciones, en el que la reproducción de fuerza de trabajo calificada era lo importante. Este proyecto fue encabezado por Narciso Bassols quien dirigía en ese momento la Secretaría de Educación Pública. Después, con el desarrollo económico y social de nuestro país surgieron otros proyectos como el *Proyecto de Unidad Nacional*, en el que sus principios eran tolerancia, democracia, justicia, libertad y convivencia que respondían al fomento del Estado Benefactor, pues se preocupaba por el bienestar social, y finalmente se creó el *Proyecto modernizador* que está normado por los valores de mercado y competitividad. Es así como el sistema educativo responde y se va adaptando a las necesidades económicas, sociales del país a través de la vinculación que tiene con su contexto y sus principales actores,

ejemplo claro de ello es la influencia que tienen los empresarios en la educación para el desarrollo económico del mismo. Lo cual podemos observar con el apoyo que tienen las escuelas técnicas por parte de los empresarios al incorporar a los alumnos egresados a sus empresas, lo que es conveniente para estas, ya que obtienen personal calificado para las necesidades de cada empresa. Tal es el caso de las Universidades Tecnológicas, los Conaleps, etc...

Así podemos comprender los procesos por los que el sistema educativo ha pasado, y cómo es que aspectos políticos, sociales y económicos influyen en su construcción y desarrollo. En este sentido es importante e interesante aplicar esta forma de investigación para el caso que nos atañe, el de la educación especial, en el que encontraremos cosas atractivas.

Por ejemplo, la impartición de la educación especial dentro de nuestro sistema educativo se da a fines de 1970 por decreto presidencial, ya que se crea la Dirección General de Educación Especial con la finalidad de organizar, dirigir, desarrollar y vigilar el sistema federal de educación especial y la formación de maestros especialistas. A partir de entonces el servicio de educación especial dio atención a personas con deficiencia mental, trastornos de audición y lenguaje, impedimentos motores y trastornos visuales.

A partir de 1992 como consecuencia de la suscripción del Acuerdo Nacional para la Modernización de la Educación Básica, la reforma al artículo 3° constitucional y la promulgación de la ley General de Educación, que en su artículo 41 hace explícita la obligación que tiene el Estado de ofrecer oportunidades educativas y satisfacer las necesidades básicas de aprendizaje de todas las personas, con o sin discapacidad que demanden educación y presenten necesidades educativas especiales, se inició un proceso de reorientación y reorganización de los servicios de educación especial, cuyo punto de partida fue la adopción del concepto de necesidades educativas especiales que implica el tránsito de un modelo de atención clínico terapéutico a un modelo de atención educativa ¹⁰

En 1993, se realizó un paso muy importante dentro de esta modalidad de la educación, con la modernización del Sistema Educativo Mexicano, se integra por fin, el

¹⁰ Para más información ver el seminario IX, donde se encuentra el apartado de educación especial.

campo de la educación especial, pasando al modelo de Integración Educativa, donde su principio es el de procurar la igualdad entre niños con necesidades especiales y niños no especiales, integrarlos a la sociedad y no rechazarlos, " En este contexto se plantea y da inicio al proceso de paulatina transformación de los servicios existentes, adoptando la currícula de la educación básica, usando como estrategia la realización de adecuaciones curriculares pertinentes a fin de establecer situaciones de aprendizajes eficaces para los alumnos integrados tanto como para lo que reciben atención indispensable" (SEP,2000). Es importante destacar que en educación básica se proporciona atención educativa por nivel y grado mediante o a través de las Unidades de Servicios de Apoyo a la educación Regular (USAER) y los Centro de Atención Múltiple (CAM). Cabe destacar que todo el personal profesional de educación especial que trabajaba en el marco del enfoque clínico-rahabilitatorio fue sensibilizado y sus actividades se han reorientado hacia el nuevo enfoque de la integración educativa. Es en este sentido que nos puede servir la visión histórica, para dar seguimiento a los procesos que ha tenido el sistema educativo en cuanto a educación especial.¹¹

Ahora bien, ya teniendo claro algunos de los temas que se encuentran en nuestra carpeta y cómo se pueden relacionar con nuestro tema de interés, es decir, con la *educación especial*, es preciso presentar los seminarios que están relacionados directamente con dicha problemática. En los seminarios VI y IX titulados: *El currículum en la educación primaria y Aplicación de las políticas públicas en educación especial*, tratamos de exponer cómo es que se planean, se realizan y se llevan a cabo proyectos educativos, tomando en cuenta las características que presentan los niños que se encuentran en esta modalidad de educación, dentro de la educación especial.

Tenemos que decir primero, que el estudio llevado a cabo fue a nivel básico primaria, porque creemos que este nivel es el mas importante para los niños con estas características, así en el seminario VI, presentamos un análisis detallado sobre el

¹¹ Los antecedentes de la educación especial en nuestro país, se remontan al asegunda mitad del siglo XIX, cuando se crearon escuelas para sordos y ciegos. En 1915 se fundó en Guanajuato la primera escuela para atender a niños con deficiencia mental y posteriormente se diversificó la atención a niños y jóvenes con diferentes discapacidades, a través de instituciones como la UNAM, La escuela de Orientación para varones y niñas y La Oficina De Coordinación de Educación Especial. (Secretaría de Educación Pública)

currículum que se lleva cabo en este tipo de instituciones, comparándolo al mismo tiempo con el que se aplica en las primarias regulares, que a primera vista parecen iguales, pero que al mismo tiempo nos permitió observar diferencias y contrastes, pues aunque ambas modalidades pertenecen a nivel básico el cual funciona como cimiento para la construcción de planes y programas de estudio, las instituciones especiales difieren en estos, ya que los tienen que adecuar o modificar de acuerdo a las características que presenten sus alumnos.¹²

Así mismo exponemos algunas de las características que puede presentar un niño con capacidades especiales o bien un alumno especial, pues es muy importante tomar en cuenta esto para la aplicación de un currículum adecuado y así cumplir con los objetivos de la educación especial.

Esto nos conecta directamente con el tema analizado en el seminario IX que se titula *Aplicación de las políticas públicas en Educación Especial*, el cual se refiere a las políticas públicas y políticas educativas, en donde las primeras son creadas para resolver las necesidades o demandas de la población; donde sectores como salud, economía, vivienda, por supuesto educación, deben ser atendidos de forma precisa. La educación como parte fundamental en las sociedades modernas es necesaria, por lo tanto se crean políticas educativas que responden a las demandas de los diferentes niveles o ramas de la educación, una de esas ramas es la educación especial. Es por ello que en este seminario nos basamos en el estudio y análisis de una política educativa dirigida hacia la educación especial, la *Política de Compensación Educativa* de acuerdo al Programa Nacional de Educación 2001-2006, la cual está dirigida hacia los grupos vulnerables de nuestra sociedad y uno de esos grupos vulnerables son Los niños y jóvenes con algún tipo de discapacidad. Esta política propone un apoyo muy importante para el desarrollo de los niños especiales, ya que cualquier niño o niña con estas características tiene derecho a recibir asistencia o ayuda requerida para su educación, es por ello que es muy importante la creación de políticas específicas que traten de resolver las necesidades y demandas de la población a la que atienden, por eso la importancia de las características de cada alumno especial, pues si se tiene información de las necesidades de los niños, se apoyará con una mejor calidad

¹² Esto se puede ver en el ensayo del seminario VI

académica y mejores materiales de apoyo para un excelente desarrollo dentro de estas instituciones escolares.

Es a través de este pequeño recorrido por los diferentes temas que componen esta carpeta, como tratamos de averiguar qué pasa con la educación especial, sin dejar de mencionar que esto es sólo un pequeño esbozo de todo lo que es posible investigar sobre esta rama de la educación. La sociología como se puede concluir es una disciplina que nos ayuda a comprender los diferentes entornos en los que nos desarrollamos.

BIBLIOGRAFÍA

SEP (2000) "Perfil de la Educación en México"

L. Sills David (1974) Voz "Educación" en *La enciclopedia de las ciencias sociales*, Madrid. Aguilar, pp. 132-152

Palacios J. (1984) "La cuestión escolar. Críticas y alternativas". Barcelona, Laia, pp. 397-428.

Berger, Peter (1996) "Introducción a la sociología" Ed. Noriega editores, México pp7-261.

Durkheim, Emile (1994) "La educación su naturaleza y su función" en *Educación y sociología, México*. Colofón, pp 57-100.

Parsons, Talcott y Shils (1968) "Algunas categorías fundamentales de la teoría de la acción" Buenos Aires Kapeluz.

Schutz, Alfred (1964) "Estudios sobre teoría social", Primera parte. *Teoría Pura*, Buenos Aires, Amorrortu. Capítulos I, II, III. Pp. 17-91

Mayntz, Renate, (1972) "La sociedad organizada" en *Sociología de la Organización* Madrid, Alianza, pp. 11-34.

Ibarra Colado Eduardo, (1998) "Los saberes sobre la organización. Etapas enfoque y dilemas" en E. Ibarra, *La Universidad en México hoy: gubernamentalidad y modernización*, México, tesis doctoral, UANM-FCPS.

Bartolucci, Jorge (1994) "Desigualdad social, educación superior y Sociología en México", México, CESU-UNAM. Porrúa

SEMINARIO I

LA FORMACIÓN DE LA PERSONALIDAD A TRAVÉS DE LA EDUCACIÓN

INTRODUCCIÓN

En el presente trabajo trataremos de explicar cómo se forma la personalidad del individuo, a través de los procesos de socialización que adquiere de agentes de referencia o también conocidos como agentes de socialización, como la familia, la escuela, los grupos de pares, los medios de comunicación etc. pero que en realidad, para nuestro trabajo sólo nos concentraremos en los dos primeros.

Aquí interviene el fenómeno de la educación como factor edificante en la formación de la personalidad. Concretamente, lo que trataremos de exponer en este trabajo, es ver cómo los primeros años de educación del niño en la escuela, simbolizan el primer acercamiento al mundo de los adultos, o bien a la sociedad, lo que también ayudará a la formación de su personalidad.

Entonces a manera de esquema, el contenido de nuestro trabajo estará dividido por decirlo así, en tres apartados: primero, veremos que es la personalidad, cómo se forma y quienes influyen para que ésta se edifique, pues ésta contribuye y así lo creemos, a la inserción del individuo al mundo social. Es decir, en la medida que el hombre va construyendo su personalidad a partir de lo que se le enseña desde pequeño, lo cual sirve como algo preparatorio para la inserción del individuo al sistema social, teniendo como antecedente el espacio determinado escuela.

Un segundo apartado será dedicado a la socialización y sus agentes, ya que estos son importantes para la construcción de dicha personalidad, principalmente enunciaremos a la familia y la escuela como pilares de esta socialización. Por último, dedicaremos una parte a la importancia que tienen las relaciones que se dan dentro de la escuela como un antecedente del mundo de los adultos. Nos referiremos a la socialización que tienen los niños para que en un futuro se adapten al mundo social, viéndolo como un espacio de estructuras y roles, y como es que tienen adaptar su personalidad durante este proceso.

La importancia de la formación de la personalidad en los individuos

Para el individuo la formación de la personalidad es importante para entender como se desenvuelve en los diversos escenarios sociales a los que tendrá que insertarse durante el transcurso de su vida.

Esta personalidad se formará a través de procesos de socialización, a los que mas adelante nos referiremos, y que, en gran medida esta formación de la personalidad se deberá a dichos procesos, ya que esta socialización "es el proceso por medio del cual el niño aprende a ser un miembro participante de la sociedad" (Berger, 1996:141) y la personalidad va a ayudar al individuo a desarrollarse de mejor forma en el ámbito social.

Para entender a que nos referimos debemos aclarar qué es la personalidad, cómo se forma y quiénes influyen para la concepción de esta. Por principio tenemos que todos los individuos están integrados de forma análoga respecto a ciertos tributos con otros individuos, es decir, que tienen cierta afinidad, semejanza o relación con otros, pero que cada uno difiere en la forma de cómo llegan a construir su propia conciencia del mundo, de su existencia y del papel que desempeña en la sociedad.

El término de personalidad es utilizado cotidianamente para explicar la impresión que alguien nos causa, o sencillamente para describirlo, pero en realidad esta palabra implica mucho mas, "la personalidad la constituyen todas las características y rasgos representativos de la conducta de una persona, incluye los patrones de pensamiento, el concepto de si mismo, las actitudes la mentalidad etc." (Cohen, 1999:52), lo cual nos da un inmenso abanico de opciones para describir la personalidad.

Para Parsons, ésta implica la adquisición de una identidad a través del proceso de socialización pues ésta "connota la singularidad de una persona" (Parsons, 1968:40), es decir, la personalidad es lo que hace que un individuo se diferencie de otro de forma distintiva y única.

Pues bien, teniendo ya definido qué es la personalidad, lo que nos interesa ahora es como se desarrolla la formación de esta, y para que se forme intervienen diversos factores: la herencia biológica y el medio físico, o bien, lo que se hereda y lo

que se adquiere a través del proceso de la interiorización de valores, normas, costumbres etc. en donde la cultura juega un papel muy importante.

- *La herencia biológica* se refiere a la estructura orgánica del individuo, que determina su actividad mental, sus rasgos físicos y biológicos que heredan los seres humanos, como las necesidades de descanso, alimento, etc.
- *El medio físico* o bien el escenario social que es donde se adquieren las experiencias que el individuo acumula durante el transcurso de su vida. Este espacio físico incidirá en la personalidad del individuo en la medida que estas experiencias sirvan para construir la forma de vida, los modos de actuar y los patrones de conducta que le permitan adaptarse y desarrollarse dentro de este medio. Aquí adquirimos todas las influencias producidas por los factores sociales que dejan en el individuo una impresión permanente, lo que va a permitir una transformación en la personalidad.

Aquí la cultura es un fenómeno muy importante ya que en cada medio físico o escenario social se desarrolla determinada cultura, que en cierta medida erige la personalidad del individuo al interactuar dentro de esta, caracterizándose con ciertos valores, costumbres, pautas de comportamiento, tradiciones etc.

Parsons a esta lo llama *sistema cultural*, donde "la cultura es un sistema pautado y ordenado de símbolos que son objeto de la orientación de los actores" (Ritzer, 1996:122) esto es, que la cultura de cierta sociedad determina de alguna forma los patrones de conducta a seguir, a los que el individuo les da un valor y un sentido, por lo tanto influyen en su personalidad.

Por otro lado podemos decir que la personalidad se revela por la conducta total de una persona y por las reacciones que produce en los demás, esto es, ¿qué tanto puede impactar la personalidad de un individuo en los demás para poder identificarlo de entre otros?

También algo muy interesante acerca de la personalidad es que tiene algunos rasgos o aspectos distintivos para poder caracterizarla, los cuales pueden agruparse en cuatro órdenes:

1. "El orden físico, son todos los aspectos físicos del individuo, que le proporciona una cierta apariencia personal; constitución física, fenotipo principalmente.
2. El orden emotivo, son todas las reacciones del individuo ante las situaciones que se le presenten y la capacidad que manifieste para resolverlas.
3. El orden intelectual, son los temas que el individuo pueda tratar con lógica y razonamiento.
4. El orden social, que es el comportamiento del individuo con los demás, la forma de adaptarse según las reglas, usos y costumbres en el trato diario" (Álvarez, 1976:44)

Estos aspectos nos ayudan de alguna forma a comprender un poco más qué es la personalidad y cómo se va formando durante el transcurso de la vida social del individuo.

Socialización y sus agentes

Ahora bien lo que nos queda como último rasgo o punto a tratar, acerca de la formación de la personalidad, es ver quiénes o qué agentes influyen para que esta personalidad pueda construirse y es lo que en nuestro siguiente apartado trataremos.

Para que esta personalidad se desarrolle en cada individuo, un fenómeno o proceso muy importante es la socialización y por ella podemos entender que es la transmisión de valores, costumbres, tradiciones, patrones de comportamiento a las que se les denomina normas; y todo un conjunto de elementos que le permitan subsistir dentro de una sociedad. Es un proceso de interacción social a través del cual la persona internaliza o interioriza el modo de vida de su sociedad por medio del cual adquiere su personalidad.

Este proceso de socialización es continuo y permanente en el que los individuos adaptan a su persona los ya mencionados elementos, que van a ser transmitidos o propagados por grupos o agentes de socialización. Ellos son los encargados de llevar

a cabo esta tarea, ya que son los responsables de la transmisión de los patrones de conducta y las formas de actuar construidas socialmente y aceptadas por la sociedad.

Dichos agentes son indispensables para que el individuo pueda formarse y desarrollarse en un espacio social, esto en sus diversas etapas de la vida; la primera que va desde bebés a la niñez, la segunda que va de la niñez a la adolescencia y la tercera, de la adolescencia a la edad adulta, pero que para nuestro trabajo sólo utilizaremos la primera y segunda etapa.

Estos grupos de referencia son diversos, como por ejemplo la familia, los grupos de pares, la escuela, los medios de comunicación etc. y adquieren importancia en la medida que influye de manera directa en la formación social del individuo, estos agentes son:

La familia: Es aquí donde comienza el proceso de socialización. Es el primer referente del mundo externo para los niños, al que van a tener que insertarse durante algún momento de su vida, ya que el desarrollo del ser social empieza a muy temprana edad.

Este agente es el esencial para empezar la construcción de la personalidad en el individuo, principalmente en la primer etapa, ya que es en la familia donde el niño aprende las formas de comportamiento para desenvolverse en una sociedad.

En la medida que el niño adquiere nuevos valores, normas, pautas de comportamiento etc. de forma continua, constante y permanente, se va integrando su personalidad básica, en donde los padres son los principales actores de transmisión y a los que el niño va a concentrar su atención total. Pues ellos representan un objeto de amor y afecto, a lo que Freud determina *catexia*, y como tal, el niño se siente identificado con ellos, por lo que interioriza todo lo que ambos padres le transmiten. "El niño incorpora a los padres mediante la *catexia*, y se identifica con ellos [...] esta identificación hace que ciertos aspectos de la persona incorporada se introyecten en la personalidad del niño, partes clave del carácter de los padres se convierten en partes de la personalidad del niño" (Parsons, 1968:39). Con ello podemos ver que la familia es el primer agente promotor de socialización, que ayudará al niño a adaptarse a la vida social.

La escuela: Este es otro agente de socialización en donde se da una representación reducida del modelo de la sociedad adulta. Es una institución formal altamente organizada y estructurada, en donde se edifica en cierta medida la personalidad del individuo, a través de nuevos valores, normas y costumbres para que este pueda adaptarse al sistema social.

Este agente es una de los principales transmisores de patrones de conducta, es el agente responsable de transmitir el conocimiento acumulado¹³, por medio de la educación, la cual según Durkheim sirve para la formación del ser social o bien la personalidad ya que ésta la edifica, "la educación tiene por objeto suscitar y desarrollar en el niño cierto número de estados físicos, intelectuales y morales, que exige la sociedad" (Durkheim, 1994:72) por lo que la escuela es un agente que no puede desligarse de la formación de la personalidad del individuo, en este caso del niño.

La escuela principalmente interviene en la formación del niño en su segunda etapa, de la niñez a la adolescencia, en la cual el niño tiene más capacidad de adaptación a otros espacios diferentes al de la familia.

Cuando el niño crece e ingresa a la escuela, establece nuevas relaciones con otros niños, y adopta distintas formas de conducta: ahora tendrá que enfrentarse a nuevas situaciones, las cuales habrá de resolver en forma diferente, lo cual interviene para que se de un cambio en su personalidad.

Por otra parte la escuela refuerza muchos de los valores y normas aprendidos en el hogar, pero también prepara al niño para asumir un rol ocupacional para cuando se convierta en adulto. Esto, en menor escala pues cuando empieza a asumir un verdadero rol es durante la etapa de adolescente a adulto, ya que es ahí cuando el individuo se da cuenta de la importancia del papel que va a desempeñar en la sociedad.

En la escuela el niño aprende lo que tiene que ver con lo intelectual y lo cultural de su sociedad, sin desligarse por supuesto de la familia. Ahí comienza un proceso de interacción intensa con otras personas externas a la familia lo que ha de ocasionar que el niño adapte su personalidad en los nuevos espacios y con las nuevas personas con las que se relaciona.

¹³ Por conocimiento acumulado nos referimos a un conjunto de nociones de varias disciplinas, que se forman a través del estudio académico e intelectual.

Por otro lado, y no menos importantes son los agentes de socialización llamados grupos de pares, que quizá después de la familia tienen una relevante importancia y gran influencia, ya que suelen ser un grupo de edad homogénea y por lo general adoptan una actitud común cuando se relacionan.

Estos grupos en general se relacionan en la etapa adolescente del individuo, en donde aparecen otros sistemas o formas de comportamiento que marcan transformaciones fundamentales en su conducta y nos atreveríamos a decir que existe un proceso de mimesis o bien, imitación en el individuo por el continuo contacto que tienen uno con el otro y por la intensa interacción que llevan a cabo.

Estos grupos influyen principalmente en la juventud, por medio de la internalización de valores compartidos, ya que es un grupo de personas similares en edad y por lo regular interactúan en actividades conjuntamente. Los miembros de tales grupos tienen un sentido de pertenencia muy arraigado, se identifican sin dificultad alguna y disfrutan emprendiendo actividades juntos. Estos grupos tienen especial importancia para los adolescentes, pues buscan, en cierta medida, la aceptación y aprobación de los demás.

Con este pequeño marco acerca de los grupos o agentes de socialización que influyen en el comportamiento del individuo, podemos ver que la socialización es un proceso a través del cual el ser humano empieza a aprender el modelo de vida de su sociedad, a adquirir una personalidad y a desarrollar la capacidad de obrar a la vez como individuo y como miembro de un grupo. En ese grupo es donde los agentes representan la principal imagen o figura a seguir en cuanto a comportamiento y conducta. Es por ello que estos agentes contribuyen en gran parte para que la personalidad del individuo se vaya formando por medio de la socialización ya que este es guiado durante todo el trayecto de su vida, para aprender a adaptarse al medio social que el rodea.

La escuela como antecedente del mundo adulto

Pues bien, ya tenemos entonces la importancia que juegan los agentes de socialización en la construcción de la personalidad, pero ahora, hacia la última parte

de nuestro trabajo, lo que nos interesa exponer es ¿cómo la educación interviene en la formación de las personalidades? Tomando en cuenta que este fenómeno de educación se da dentro de los espacios denominados escuelas¹⁴, en donde surgen ciertas relaciones humanas que van a influir en la construcción de la personalidad.

Estas relaciones se dan dentro del espacio llamado escuela, y lo que nos importa es ver como es que los primeros años de educación simbolizan el primer acercamiento del niño al mundo de los adultos.

La escuela como ya vimos es un modelo en pequeño de la sociedad adulta, o bien, es un espacio en donde el niño va a aprender los mecanismos y patrones de conducta para que en el transcurso de su vida pueda adaptarse a un sistema social determinado.

En efecto, el aprendizaje de estos mecanismos inicia en la familia, pero es en la escuela donde se cristalizan a partir de las relaciones que se establecen dentro de esta. De ahí que el niño empiece a diferenciarse de otros en cuanto al papel que debe cumplir dentro de este espacio y en cuanto a su relación con los demás.

No debemos olvidar que la escuela va a estar vinculada con la familia¹⁵, y es en ésta donde va a aprender a identificar el papel que juega cada individuo que está relacionado con él. Es decir, va a aprender a distinguir al papá del profesor, a sus hermanos de sus amigos y el papel que él mismo desempeña tanto en su casa como en la escuela; entonces, va a ver que su personalidad va cambiando.

Esto tiene que ver con la relación entre familia y escuela, en donde el niño va a aprender lo que Parsons denomina roles los cuales son "nichos sociales impersonales que constituyen obligaciones a realizar de maneras específicas [...] es un conjunto detallado de obligaciones para la interacción en el mundo real" (Parsons, 1968:42) es decir que son las diversas actividades que un individuo realiza dentro de un sistema social.

¹⁴ Nos parece necesario aclarar que para esta parte sólo nos dedicaremos al espacio escuela

¹⁵ Es pertinente acotar que para esta explicación sólo estamos viendo a los niños que desarrollan su vida social en los espacios familiares y escolares, y que gracias a estos se forma su personalidad. Sin embargo, con esto no estamos afirmando que aquellos niños que carecen de estos espacios, como los niños de la calle, no desarrollan o construyen una personalidad, pues esta se forma a partir de otros referentes.

Entonces el niño empieza a diferenciar el papel que cumple cada persona que interactúa con él, y va observar que aparte de su familia existen espacios diferentes en los que puede integrarse, que están dentro del sistema social. Por este debemos entender que "es una pluralidad de actores individuales que interactúan entre si y cuyas relaciones están mediadas y definidas por un sistema de símbolos culturalmente estructurados y compartidos" (Ritzer, 1996:119).

Con esto podemos ver que el niño aprende a ver los roles que desempeñan los individuos en el entorno social en el que se desenvuelven, por ejemplo, empieza a diferenciar el rol que cumple su padre en su casa diferente al rol que cumple el profesor dentro de su escuela.

De ahí que empieza a reconstruir su personalidad en la medida que interactúa en ambos espacios, y con los diferentes actores y la educación interviene como un mecanismo de enseñanza para que el niño aprenda a distinguir los roles existentes en su entorno, y como un proceso. Según Durkheim sirve para edificar al ser social o bien a la personalidad mediante una socialización metódica y constante, que es transmitida en este caso por sus profesores que cumplen el papel o rol mas importante dentro de la escuela, por la imagen que representan para los niños de autoridad y de ejemplo a seguir.

Si bien, es cierto que la personalidad del niño se empieza a edificar en el círculo familiar, al integrarse a la escuela reconstruye nuevos valores y formas de ser, no sin olvidar que la personalidad que el niño edificó en el seno de su familia servirá para insertarse al nuevo espacio escuela "la adaptación en la escuela está íntimamente ligado a la comprensión de la dinámica de las relaciones familiares" (Caglar, 1985:83). Entonces, la relación entre familia escuela se refuerza en la medida en que el niño no deja atrás los patrones de comportamiento que le fueron enseñados por sus familiares, por lo regular por sus padres. Esta relación le permite adaptarse sin mucho problema a la escuela, "la capacidad del niño para desempeñar su papel de escolar depende, ampliamente del niño de familia, que ha sido y es todavía cuando ingresa a la escuela" (Caglar, 1985:24). Sin embargo, adapta otros patrones nuevos, permitiendo así que su comportamiento o personalidad se modifique y se vaya transformando conforme pase el tiempo.

Otra de las relaciones que se dan dentro de la escuela, es la relación entre maestro(a) alumno(a), donde el maestro cumple con el rol de docente, dedicándose a enseñar ciertas pautas de comportamiento que le permitan al alumno a adaptarse al entorno social, en este espacio escuela, el profesor debe cumplir con las exigencias y obligaciones impuestas por el rol de docente.

En primera instancia la relación que se establece aquí, es una relación de transferencia, pues en este momento el profesor es el encargado de educar y socializar al niño como ya se mencionó. Entonces el alumno o niño va a construir una cierta imagen de su maestro(a), lo va a ver como una representación de autoridad relacionándolo respecto a sus padres, pero a su vez los va a diferenciar uno de otro, pues ha logrado distinguir el papel que representa su padre y el papel que representa el maestro, que uno se desarrolla dentro de su espacio familiar y que el profesor solo lleva a cabo un trabajo.

Este concepto de autoridad del maestro, va a influir en el niño para que aprenda a distinguir lo que representa la autoridad en la sociedad, que mas adelante le servirá para darse cuenta que existen jerarquías y que la sociedad puede funcionar respecto a estas. Por otro lado el niño debe aprender que existe un sistema regulador de las acciones del hombre y que la autoridad cumple un poco este papel, ya que sin esta no habría armonía en sus relaciones y que la convivencia sería un poco conflictiva. En este sentido, el niño debe aprender a adaptar este patrón de comportamiento en su personalidad y saber que va a haber normas que van a regular su conducta, que le van a señalar los caminos o causas que debe seguir en sus tratos con los demás. Con ello, podemos decir entonces, que su personalidad se va reconstruyendo de acuerdo a las formas de comportamiento que se llevan a cabo dentro de la sociedad a la que pertenece, a partir de las normas y patrones de conducta socialmente construidas y aceptadas, las cuales interioriza el niño.

A partir del papel de autoridad que el profesor representa, algo que va a encaminar la consolidación de la personalidad en el niño, es la cuestión de la asignación de recompensas y castigos, lo cual va a generar en el niño una forma de adaptarse a las normas establecidas por la sociedad, lo cual el profesor lo enseña a

sus alumnos por medio de juegos que permite que el niño interiorice mas rápido estas normas y valores que va a necesitar para desarrollarse en su entorno social.

A manera de conclusión podemos decir que la formación de la personalidad es un largo proceso de socialización, el cual es continuo y permanente.

Aquí la educación juega un papel muy importante para la edificación de la personalidad. Está claro, que dentro de las instituciones escolares, que es donde se reproduce la forma de vida social, o bien donde se reproduce el ambiente de una sociedad adulta, en la que los niños tendrán que incorporarse durante el desarrollo de su vida. No podemos olvidar el papel que representa la familia como antecedente de la escuela, pues como ya se expuso ésta es la principal figura en el proceso de socialización y el primer referente del mundo externo al que incursionarán los niños.

Entonces tanto familia como escuela y otros agentes juegan un papel muy importante en la formación de la personalidad del individuo.

Sin embargo debemos aclarar que esto no significa que no tengan personalidad, aquellos que no han tenido la oportunidad de ingresar a la escuela, y que no cuentan con una familia sólida, o bien carece de alguno de estos agentes, pues esta la forman a partir de otros grupos de referencia, es decir con aquellos que están en contacto y relación constantemente.

BIBLIOGRAFÍA

Álvarez, Jesús (1976) "Las relaciones humanas" Ed. Jus, S.A. de C.V, México pp7-223.

Berger, Peter (1996) "Introducción a la sociología" Ed. Noriega editores, México pp7-261.

Cohen, Bruce (1999) "Introducción a la sociología" Ed. Mc Graw Hill, México pp11-213

Caglar, Huguette (1985) "La psicología escolar" en *Brevarios*, México. Fondo de cultura económica, pp 7-157.

Durkheim, Emile (1994) "La educación su naturaleza y su función" en *Educación y sociología*, México. Colofón, pp 57-100.

Ritzer, George (1996) "Teoría sociológica contemporánea" Ed. Mc Graw Hill, España, pp 1-668.

Parsons, Talcott y Shils (1968) "Algunas categorías fundamentales de la teoría de la acción" Buenos Aires Kapeluz.

SEMINARIO II

LA EDUCACIÓN EN MÉXICO

LA EDUCACIÓN EN MÉXICO

Durante mucho tiempo el tema de la educación ha sido de suma importancia para la modernización de nuestro país, lo cual ha generado grandes cambios y una constante evolución para lograr un avance en cuanto a este fenómeno.

La educación como su significado lo indica "es el desarrollo integral de las facultades físicas, intelectuales y morales de una persona" (Diccionario Académico Avanzado, 1993:148). Esto es precisamente por lo que se preocuparon autoridades al desarrollar todo un sistema que se encargara de atender este problema, para ello se tuvo que pasar por varias etapas para alcanzar los resultados positivos o bien, los deseados.

Este sistema se crea con el propósito de brindar, proporcionar y abastecer a la población mexicana de educación, de esa forma acabar con una cuestión preocupante e inquietante, que es el analfabetismo. Así pues, debemos aclarar y entender qué es el Sistema Educativo Mexicano (SEM); por este se entiende "el conjunto de normas, instituciones, recursos y tecnologías destinadas a ofrecer servicios educativos y culturales a la población" (Prawda, 1987:17). Con este sistema se crearon grandes expectativas para nuestra población, las cuales tuvieron que ser planeadas con mucho esmero y dedicación para llegar a la meta propuesta: un servicio mínimo de educación.

Ahora bien, tenemos que la educación fue, es y será algo muy importante, ya que sin esta los países no tendrían posibilidades de desarrollo alguno, es por ello que debemos dar una mirada hacia atrás, y retroceder en el tiempo, de esa forma presentar un pequeño bosquejo de como se fue construyendo nuestro sistema educativo. Ya que "el quehacer educativo del futuro en el país lo condiciona no solo su presente, sino también su pasado" (Prawda, 1987:25). Tampoco debemos olvidar que la educación lleva consigo elementos muy importantes como tradiciones, valores, orientaciones fundamentales, una gran organización y principalmente, tiene vínculos con la sociedad.

La educación tiene sus antecedentes históricos desde la época prehispánica, ya que en estos tiempos esta era impartida hacia otros fines diferentes a los que conocemos hoy, pues era orientada para formar sacerdotes y guerreros, luego, durante el arribo de los españoles a la Nueva España, la educación dio un giro importante, pues en este momento impero la castellanización y evangelización de nuestros indígenas y así fue durante varios siglos. Hacia 1820 cuando México se veía como independiente, la educación tomaría varios rumbos construyendo y revolucionando esta idea, buscando así otro significado para este quehacer, forjando una identidad nacional con un carácter laico.

Uno de los principales y a la mejor el principal responsable de iniciar esta revolución educativa fue Justo Sierra, un ilustre historiador, filósofo y poeta que estableció la Secretaría de Instrucción Pública y se ocupó de atender este fenómeno dando así prioridad a la educación primaria, pero desafortunadamente el movimiento revolucionario de 1910 interrumpió este proyecto creando en la sociedad otras ideas y desviando el asunto de la educación hacia el estado, señalándolo como responsable de esta en nuestro país, con la constitución de 1917 se establecen artículos de diversa índole, como el artículo 27 en materia agraria, el 123 en materia laboral y el 3ro en materia educativa que es lo que nos concierne para nuestro trabajo. Pues bien este artículo inicialmente era para la educación primaria a la que se le llamó básica, pero a través del tiempo se ha transformado al igual que la educación, "el artículo 3ro de la constitución estipula que todo individuo tiene derecho a recibir educación" (SEP, 2000:9).

Poco después surge otro personaje que trata de seguir los ideales que Justo Sierra no pudo llevar a la meta, este fue José Vasconcelos iniciando con él un conjunto de proyectos educativos que dieron elementos primordiales para realizar y construir una cultura educativa para cada tiempo, el primer proyecto fue justamente el proyecto *Vasconcelista*, durante el periodo de 1921, precisamente cuando se crea la Secretaría de Educación Pública (SEP), dando paso de una sociedad pretoriana o bien tradicional a una sociedad de instituciones, como la SEP que se encargaría a partir de este momento de organizar la educación en el país.

Este proyecto se crea con valores fundacionales, esto es con una vinculación de la educación con la soberanía e independencia:

- Con un sentido nacionalista, con un carácter popular y laico, que logra una integración social, es decir lo que se buscaba era exaltar en los mexicanos una identidad nacional que sirviera como un sentido de pertenencia y buscar así una cohesión social.
- No podía dejar de lado lo que Justo Sierra le heredó: una política definida de educación y cultura.

Esto era en realidad una misión cultural en la medida que se quería acabar con el analfabetismo, lo cual era una tarea muy ardua para así liberar a los hombres de la opresión, con lo que la educación era la única arma eficiente contra este mal; alfabetizar era la base y el principio de cultura.

Para Vasconcelos, el concepto de identidad nacional, encerraba varias cosas, por una parte quería homogeneizar a la sociedad en cuanto al fenómeno de la educación, pues por medio de esta los individuos se podrían encargar de la conducción de la nación hacia el desarrollo, al integrar a estos a una igualdad de identidad, en su idea de Raza Cósmica, con valores culturales, tradicionales y así elevar el espíritu, "el ideal de Vasconcelos de Raza Cósmica, la quinta sobre la FAS de la tierra, sería mestiza, homogénea en su lengua, sería el antecedente para la creación de una cultura nacional que reconocía las aportaciones de la cultura universal a la elaboración de las masas" (Ornelas 1995:100), y Vasconcelos como secretario de la SEP tenía esa gran labor. Lo que en realidad quería era una cultura nacional con principios como: 1) valores culturales; 2) elevación del espíritu; 3) valores cívicos; 4) identidad nacional, en una palabra, un nacionalismo, en el que los individuos se identificaran por su origen, su historia y sus tradiciones. Desgraciadamente para Vasconcelos las condiciones y la situación del país iba cambiando, y con su salida de la SEP su proyecto se fue resquebrajando, dando paso a otro proyecto que tomaría auge durante los treinta.

En este proyecto los ideales o bien los ejes principales eran otros y a este se le denominó: **Proyecto Socialista**, en el que se aplican nuevas estrategias para lograr una adecuada educación, por lo que a la salida de Vasconcelos se estableció una

educación socialista, llegando a sustituirlo Narciso Bassols, quien revoluciono impresionantemente el sistema educativo, ya que la enseñanza era ahora orientada hacia otros rumbos, como el trabajo, la solidaridad y la justicia, todo ello para dar forma a una equidad social, de esta manera se ve un tanto utilitarista el objetivo, pues su ideal o principio rector ya no era el nacionalismo, sino reproducir fuerza de trabajo mejor calificada, para ayudar al país a salir de los problemas económicos que habían generado la crisis de 1929, en ese sentido orientando la educación al nuevo proyecto de desarrollo económico.

Recordemos que durante este periodo se establece un modelo económico dirigido hacia miras industriales, dado por el agotamiento que había sufrido el modelo agrario exportador, que ya no satisface las necesidades económicas del país, a este modelo se le llamo Modelo de Sustitución de Importaciones, basado en la industrialización y el crecimiento del mercado interno, satisfaciendo la demanda interna que antes tenían que conseguir en el mercado exterior, por lo que la industria de bienes de consumo debía fungir como foco de crecimiento dinámico de la economía¹⁶.

Como la competencia económica sólo era al interior, el Estado fungía como un agente activo , ya que procuraba los mecanismos necesarios para desarrollar la industria y se preocupaba por el bienestar social, uno de los elementos para lograr este objetivo era impulsar ala educación con las características necesarias para cumplir con una meta: el desarrollo económico del país.

Lo cual nos conecta según Pablo Latapi, con el **proyecto técnico** que si bien se le puso otro nombre no se alejaba mucho de los otros principios, ya que este proyecto se desarrolla durante el periodo *Cardenista* y se distingue por la preocupación de crear al técnico profesional "como proyecto nacional, el técnico se caracteriza por una prioridad dominante otorgada a la vinculación de la educación con la producción y el empleo" (Latapi, 1998:28). Pues lo que le preocupara era proveer al país de mano de obra calificada o por lo menos más adecuada para la producción industrial, por lo que el sistema educativo se convierte en la base fundamental para

¹⁶ El incremento de oportunidades de trabajo influyo de forma directa en el desarrollo industrial, porque la población creció como resultado de mejoras en las condiciones de vida de los mexicanos; por un lado tenemos la reducción de la población rural y por otro el incremento en las ciudades.

dicho fin, tenido como principios: 1) predominio en los valores urbanos, 2) preocupación por el trabajo y la productividad, 3) pragmatismo y énfasis en la educación científica, 4) vinculación de la enseñanza con el trabajo.

Esto fue lo que dio forma a este proyecto y en buena medida al desarrollo económico del país, pues hacia este era orientada la educación, ya que existía una urgencia de industrializar al país, por ello la necesidad de organizar técnicos profesionales, a lo que Bassols impulso esta reforma, "pensó que una forma de ayudar a resolver los problemas económicos en México era preparando gente que supiera hacer las cosas. En su discurso la escuela técnica debía y podía cumplir tal papel [entonces] la educación técnica debe estar en correspondencia con el desarrollo industrial del país" (Ornelas: 1995:109) y la escuela Politécnica debía cumplir con tal función.

Por otra parte algo muy interesante durante la estancia de Bassols en la SEP fue el establecimiento del Programa Educativo de Narciso Bassols, en el que según él la educación debía cumplir cuatro funciones:

- **Función biológica:** se promueve la buena alimentación, la higiene y la salud.
- **Función de carácter nacional e integrador:** ayudaría a preservar a las culturas indígenas, reconocer su autonomía y respetar sus costumbres.
- **Función económica:** está antes que nada para llegar al primer mundo.
- **Función política:** el propósito es acabar con fanatismos.

Con este programa se buscaba llegar al primer mundo, pues lo principal era ser funcionales, entonces podemos ver que:

VASCONCELOS	BASSOLS
Cultura nacionalista, con principios como:	Cultura industrial, con principios como:
Valores culturales, Elevación del espíritu, Valores cívicos, Identidad nacional.	Diligencia, Puntualidad, Supremacía de lo racional, Reproducir fuerza de trabajo con conocimientos, habilidades y destrezas.
NACIONALISMO	UTILITARISMO

Bassols se refería a formar gente preparada para satisfacer las necesidades de la industria moderna y modificar las tendencias del desarrollo económico. Pero al igual que Vasconcelos este proyecto se fue transformando, dando paso a otros valores “se proclamo el fin del radicalismo en la educación, no se trataba de que la escuela sirviera de palanca para la transformación de México, sino que fuera un instrumento para unificar al país con el animo de consolidar la convivencia nacional y favorecer la unidad en los mexicanos” (Ornelas: 1995:112). Siguiendo así el proyecto de unidad nacional, durante el periodo de 1940 a 1946, desaparece el espíritu revolucionario de la educación poniendo principios como tolerancia, aceptación al pluralismo, democracia, justicia, libertad y convivencia.

En este momento todavía nos encontrábamos con el modelo sustitutivo de importaciones, en el que la política económica era una acción estatal que dirigía toda su atención al fomento del Estado Benefactor, por lo que el presupuesto general se destino a las actividades económicas para dar dinámica a la industria y el comercio, en general el bienestar social.

Durante este periodo se designa a Jaime Torres Bodet como secretario del la SEP, y su objetivo era poner nuevos matices a la educación “Deseaba imprimir un aliento civilizador a la educación, restableciendo las misiones culturales como una forma de recuperar al nacionalismo que Vasconcelos había propagado” (Ornelas, 1995). “Torres Bodet desdeño la pedagogía del amor, reconoció el valor de la educación técnica, pero le interesaba encontrar un concepto que reorientara la enseñanza para el fortalecimiento de la nación.” (Ornelas, 1995:117).

Entonces la educación se volvió humanista, integral, laica, nacionalista y democrática en la búsqueda del fortalecimiento de la nación, pero al igual que todos los proyectos anteriores no se mantuvo permanente, apareciendo otro nuevo que surge dentro del contexto de modernización y globalización, nace el **Proyecto Modernizador**, normado por valores de mercado y competitividad.

Este proyecto se da en el sexenio Echeverrista (1970-76), en el que se propone un nuevo modelo económico al ver que el desarrollo estabilizador empieza a deteriorarse, a un y cuando este muestra un gran crecimiento económico pero no se mantiene permanente, dando paso al modelo de desarrollo compartido. Aquí se

aplican un conjunto de políticas encaminadas al bienestar social: como una política salarial, políticas para incrementar el consumo en la población y políticas de gasto público, en el que este se canaliza en salud y educación a la cual "se le asignan dos grandes objetivos sociales: transformar la economía y la organización social mediante la modernización de las mentalidades e instaurar un orden social más justo, procurando una distribución más equitativa de las oportunidades" (Latapi, 1998:33)

Lo que añadió nuevos matices ala educación, dando lugar a: el impulso y universalización en la enseñanza de la primaria, con una reforma de planes y programas de estudio que se caracterizo en 5 criterios:

1. Carácter permanente de la educación a lo largo de la vida.
2. El desarrollo de la educación científica.
3. Una conciencia histórica,
4. Adaptación a una convivencia tolerante.
5. Énfasis en el aprendizaje activo (aprender a aprender), en donde comienza una federalización, esto es una descentralización de la educación.

Es aquí, en el marco de la modernización cuando emerge lo que conocemos como el Acuerdo Nacional para la Modernización de la Educación Básica (ANMEB), en el que nos dice que la educación es un ámbito decisivo para el futuro de nuestro país, que debe procurarse permanentemente, elevar su calidad, ya que la educación debe concebirse como el pilar del desarrollo integral de la nación y la educación básica es la llave para lograrlo "ya que impulsa la capacidad productiva de una sociedad y mejora sus instituciones [...] puesto que contribuye a fortalecer la unidad nacional y consolidar la cohesión social", todo ello para elevar el nivel y las condiciones de vida.

En un nuevo contexto modernizador, se da en el sexenio Salinista, en el que el estado benefactor desaparece por las fallas que tuvo emergiendo así el modelo neoliberal, en el que se da una liberalización comercial, México se convierte en una economía abierta con la no intervención en asuntos económicos (también llamado adelgazamiento del estado) y se da la inserción del país en el TLCAN que tuvo como antecedente el GATT, que persigue aprovechar las ventajas comparativas de la economía, esto es la entrada a la globalización, en la que la educación es una de las

preocupaciones principales para cumplir las necesidades del alta competitividad que la globalización demanda.

Para lograr esta meta la educación tiene tres objetivos: la soberanía, economía nacional para el desarrollo, una organización social fundada en la democracia libertad y justicia. Lo anterior dará como resultado una educación alta, con carácter nacional y capacidad institucional, donde los actores principales para este proyecto son el gobierno federal, el estatal y el sindicato (SNTE), es aquí donde aparece lo que se denomina descentralización de la educación, reorganizando el sistema educativo con los siguientes objetivos.

- Corregir el centralismo y burocratismo del sistema educativo.
- Reconocer al federalismo como la forma de gobierno que esta marcada en la constitución, aglutinar esfuerzos para la calidad educativa y reafirmar la unidad nacional.

Entonces tenemos que al descentralizar la educación, el gobierno se compromete a traspasar a las entidades recursos suficientes para eleven su calidad en la educación y principalmente se preocupen por promover la participación social, con nuevos planes y programas. Este acuerdo establece que la educación debe ser flexible, de mejor calidad y otorgar poder de decisión en la educación a los estados, los municipios y los padres de familia, el acuerdo junto con la ley general de educación dan el marco para la transición del sistema educativo mexicano para hacer de las escuelas instituciones más democráticas. Aunque también debemos mencionar que la descentralización es un proceso de devolución del estado a particulares y municipales, es un proceso de delegación de fusiones de un órgano central a los gobiernos de los estados, es la transferencia de autoridad, recursos y obligaciones a unidades regionales más pequeñas, sin embargo y he aquí la clave, el gobierno central conserva la normatividad y la capacidad de asignar mayores recursos a la educación, esto es sigue existiendo un órgano central.

Con este pequeño esbozo acerca del desarrollo de la educación podemos ver que tuvieron que pasar varias etapas y personajes muy importantes para lograr una educación que fuera ideal para cada uno de los que participaron en este proceso, sin embargo debemos decir que la educación aunque ha tenido importantes avances

todavía nos falta preparación para llegar a una que abarque a todos y que esta sea de excelencia.

La educación básica es uno de los principales problemas al que el país debe enfrentarse ya que es esta, la que va a dar paso a la superación personal y profesional, para así formar hombres con capacidades intelectuales que les permita desarrollarse en un país que va avanzando económica, política y socialmente.

BIBLIOGRAFÍA

Diccionario Académico Avanzado (1993)

Prawda, Juan (1987) "Sistema Educativo Mexicano, ¿Qué es?", pags17-36 en *Logros, iniquidades y retos del futuro del sistema educativo mexicano*, México, Ed. Grijalvo.

Ornelas, Carlos (1995) "La misión del Sistema Educativo Mexicano Tres reformas profundas" Págs.95-124 en *El Sistema Educativo Mexicano, la transición de fin de siglo*, México, FCE.

SEP (2000) Perfil de la Educación en México, México

Revueltas Peralta, Andrea (1996), "El viaje neoliberal en México" en *Las transformaciones del Estado en México: un neoliberalismo a la mexicana*. UAM-X, México.

Cabral Roberto (1981) "Industrialización y política económica "en *desarrollo y crisis de la economía mexicana*. FCE

SEMINARIO III

LAS CARRERAS HUMANISTAS

INTRODUCCIÓN

En el siguiente trabajo pretendemos analizar cómo es que en México el peso del desarrollo histórico que ha tenido la Universidad desde el siglo XVI, ha servido de gran influencia para constituir la universidad moderna, por lo que aquí solamente destacaremos una de las características de este tipo de universidad, según la cual se sigue teniendo preferencia por ejercer disciplinas de corte tradicional, mas específicamente la alta concentración de la matrícula en áreas de conocimiento de tipo social o humanístico en tanto que existe un despego a las áreas de tipo científico tecnológicas.

Para lograr dicho fin elaboramos un breve esbozo histórico sobre el desarrollo que ha tenido la Universidad mexicana resaltando que ha sido diferente a la de las universidades occidentales, cuya característica consiste en el apego a las disciplinas o áreas de conocimiento de corte científico tecnológicas. Posteriormente realizamos el análisis de un caso concreto, específicamente el la UAM, por que según sostendremos ésta universidad fundada en 1973 reproduce la tendencia de concentrar la mayor parte de su matrícula en el área de Ciencias Sociales y Humanidades.

Cómo surgieron las primeras universidades.

Las primeras universidades aparecen en la Edad Media, teniendo como base una organización eclesiástica, pues recordemos que durante esta etapa, la Iglesia era el eje rector de todo el orden social, y como las universidades estaban vinculadas orgánicamente a ella, teniendo una dependencia total y directa, por lo que ésta imponía o decidía lo que se debía enseñar y lo que no, por ejemplo, asignaba el curriculum que debía llevar a cabo, por lo tanto, las universidades de este tiempo se presentaban un tanto cerradas, dogmáticas y repetitivas de la palabra divina, por ello no eran innovadoras, y no se destinaba hacia las masas, ya que sólo la aristocracia tenía derecho a la educación, lo cual era utilizado como símbolo de prestigio. Lo importante aquí era formar gente culta, tradicional, pues estas estructuras eran conservadoras del conocimiento, la cultura y su objetivo era la formación de seres capaces de desarrollar sus habilidades intelectuales y su pensamiento, aquí el lenguaje principal era el latín y a través de éste se traspasaban todos los conocimientos posibles.

Ahora bien la enseñanza que se impartía era mediante métodos educativos que imponía la Iglesia, llamados decretos, los cuales eran asignados o promovidos por el Papa, es decir que él los tenía que aprobar, estos métodos o bien, este método utilizado durante este tiempo era el llamado *método escolástico* que se llevaba a cabo por medio de la lectura y la discusión de un pequeño grupo de libros que se conocían como *Autoridades*, los cuales existían para cada disciplina.

Para ilustrar un poco cómo eran las clases en ese periodo, nos parece interesante presentar un diálogo de un maestro hacia sus discípulos en cuanto a este método "por lo que respecta a la forma de enseñanza, seguiré el método observado por los doctores antiguos y modernos: primero, os daré un resumen de cada título antes de proceder al examen de la letra del texto, segundo os daré la explicación más clara y explícita, tercero leeré el texto con la intención de enmendarlo, cuarto repetiré brevemente el contenido y la forma, y quinto aclararé las aparentes contradicciones. [...] Las disputas tendrán lugar al menos dos veces al año" (Alighiero, 2000; 240-41), con esto nos podemos dar cuenta de cómo se impartían las clases durante la Edad

Media y que lo importante era la discusión de los libros que encerraban un cúmulo de conocimientos muy importante, ya que a partir de un libro podían generar todo un grupo de discusión y opinión, lo que implicaba crear en el alumno cierta disciplina de entonación, de exclamación y de todo lo que implica la expresión oral, lo cual era muy interesante. No debemos olvidar que aunque se discutía sobre algún tema, la crítica era prohibida, ya que como habíamos dicho todo era regido por la Iglesia, y hacer crítica era poner en entredicho la palabra de Dios. Entonces tenemos que las universidades medievales eran rígidas en su sistema de enseñanza por lo mismo que la Iglesia la controlaba, y lo que funcionaba aquí era la memoria no la reflexión, por el papel de rebelión que representaba y lo prohibida que era.

Por otra parte, el papel que jugaban los que impartían la enseñanza era muy importante, ya que para dedicarse a la docencia necesitaban de los llamados grados, que eran los permisos por decirlo así, para poder dar clases, claro que estos eran otorgados por la iglesia, y las primeras licencias que se otorgaban eran las llamadas *licencias docendi*, que le permitían al profesor, dedicarse a la educación pública, en cualquier centro educativo de Europa, y para otorgar dichas licencias les hacían un examen donde les evaluaban su forma de vida, sus buenas costumbres, lealtad a la iglesia y un número de requisitos necesarios.

La educación que se impartía era para las elites, para formar a un grupo de eruditos y principalmente para aquellos que en algún futuro formarían parte de quienes gobernarán. Entonces las primeras universidades que aparecen son las de Oxford, Bolonia y París, que eran naciones donde la enseñanza era si no una prioridad, si era, una de las principales preocupaciones. Por otro lado en diferentes países se fueron desarrollando diversos modelos de universidades, que fueron evolucionando en cuanto a su función y organización, por ejemplo aquí destacamos el caso de Alemania, Inglaterra, Francia y Estados Unidos que a lo largo de su historia han destacado por albergar a las universidades más modernas, vanguardistas e innovadoras y que han servido una y otra vez como modelos para el desarrollo de otras.

Lo primero que tendríamos que señalar es que precisamente estos países desarrollan y modernizan su universidad a partir de la ideología occidental, caracterizada por su alta sistematización, racionalidad, eficiencia y eficacia lo que se puede traducir

como utilitaria, ya Weber señalaba "en China y en el Islam ha habido Escuelas Superiores de todo linaje, incluso con la máxima semejanza a nuestras universidades y academias. Por el cultivo sistematizado y racional de las especialidades científicas como la formación de <<especialistas>> como elemento dominante de la cultura es algo que solo en Occidente ha sido conocida" (Weber, 1996; 11). Ahora bien, recordemos que la cultura occidental que concibe Weber es aquella que fue influenciada por la *Ética Protestante y el Espíritu de Capitalismo*, por lo que aquí habría de destacar la primer diferencia, que consiste en resaltar la influencia de ésta Ética en la modernización de estas universidades, que por supuesto no impactó por o menos de la misma forma a la universidades mexicanas; y es que en tanto Occidente se modernizó a partir de la Reforma, América Latina incluido México lo hizo a partir de la Contrarreforma.

Cómo llega la Universidad a América Latina

Para entender un poco la lógica de esta tendencia de la universidad en México por concentrar una mayor cantidad de matrícula en las áreas de Ciencias Sociales, es necesario rastrear los antecedentes históricos. Así tenemos entonces que los inicios tuvieron una influencia muy importante por parte de la Iglesia, la mayor parte de las grandes universidades latinoamericanas de hoy son la continuación de establecimientos que comenzaron a funcionar durante el periodo colonial, y la instauración de las universidades en A.L fue un desarrollo no homogéneo, pues existieron diferencias de tiempos y espacios en cuanto a su establecimiento, y no olvidemos que siempre estuvieron reguladas por la iglesia "Orientadas de esa manera, las universidades hispanoamericanas de los siglos XVI y XVII tuvieron por metas principales, el garantizar la unidad religiosa y la lealtad irrestricta a la corona española, mientras relegaban a un segundo plano la formación científica" (Mejía, 1981; 356) esto es que no se permitió el desarrollo de las habilidades científicas ni intelectuales dentro de las sociedades hispanoamericanas pues estaban en un proceso de evangelización, llevado a cabo por los conquistadores que pretendían reproducir el modelo que tenían en España, establecer un sistema cristiano de valores.

Al igual que en la época medieval el origen de la universidad en América Latina, era muy restringida, no era para las masas, de desarrollo ni de innovación y mucho menos para desarrollar el intelecto reflexivo, en breve, sólo se quería reproducir a la propia España, y se dedicaban a impartir clases para formar calígrafos, profesores de primaria, alcaldes, es decir a hombres no útiles para la sociedad.

Durante el Colonialismo, las universidades nacieron gracias a la voluntad de poderes eclesiásticos y reales, es decir estaban autorizadas por el Rey y por el Papa, por ejemplo, las universidades de México, Lima y Santiago de la Paz eran aprobadas por el Rey, mientras que en Bogotá y Quito eran aprobadas por el Papa, esto es que había una reproducción de las universidades tradicionales de Europa. Uno de los problemas a los que se enfrentaron fue la incorporación de personal capacitado que se integrara a los cuadros académicos, por la falta de recursos económicos, por esto mismo algunas universidades sobrevivían sólo a nivel administrativo.

Poco después se disuelve el colonialismo surgiendo los movimientos independentistas por toda Latinoamérica, arribando así la segunda implantación de universidades, y con ello su organización se fue transformando de forma inevitable, y en este periodo se encuentran los antecedentes de lo que un siglo después serían las bases institucionales, por que de hecho este siglo XIX estuvo lleno de intentos fallidos de reforma, es decir aquí las universidades serían para la construcción de la Nación, haciendo de lado los privilegios y legitimidades religiosas. En suma durante el siglo XIX, la educación superior atraviesa por una prolongada crisis de "Renacimiento Institucional" (Brunner, 1990; 27)

Con la independencia de Chile en 1842, la estructura de su universidad fue cambiando gracias a las necesidades que presentaba su nueva y naciente sociedad, independiente, moderna e industrial, surgiendo así la Universidad de Chile, donde aparta la vieja Universidad de San Felipe, con su carácter eclesiástico, tradicional y colonial, impartiendo nuevos conocimientos humanísticos, científicos y literarios. En Brasil, después de su independencia de 1822, los servicios de educación superior son ofrecidos a través de varias facultades, ya que "Los objetivos eran educar a los ciudadanos libres, capaces de sustentar el sistema representativo recién creado [...]"

un pueblo bien educado, es sinónimo de un pueblo liberado, bien gobernado" (Carnoy, 1997; 170).

La Universidad en México

Al igual que los otros países de América Latina, en México se vive el mismo proceso de expansión de la educación, esto data mas o menos del año 1551, con las mismas características medievales, es decir un predominio de la religión, existiendo en diversas formas, instituciones superiores encaminadas al mismo fin, a los valores religiosos. Tal fue el caso de la construcción del Colegio de Santa Cruz de Tlatelolco, que era encaminado hacia la educación de los indígenas, fue el primer instituto de educación superior creado en América "Llegaron a cultivarse la retórica la medicina indígena, la música y la teología "(Larroyo; 1977:129).

Otra de las principales escuelas que se desarrolló en México fue la Real y Pontificia Universidad de México, creada hacia 1555, fundada al mismo tiempo que la de San Marcos de Lima, esto gracias al patronato de los reyes de España como fundadores. También surgen otros como, Colegio de Comendadores de San Ramón Nonato, El Real Colegio Seminario de México, El Colegio mayor de Santa Maria de Todos Santos.

Con la disolución de la época colonial y el inicio de la independencia, México suprime la Universidad por inútil, irreformable y perniciosa, ya que llevan consigo irregularidades en su permanencia, esto es, que no perduraban abiertas definitivamente, teniendo varias clausuras y reaperturas constantemente, por la situación de incertidumbre política y social que se vivía.

México sin estar desligado de los procesos internacionales están las universidades llenas de vicios y virtudes que tenían el resto de universidades en América Latina, en algunos casos sobresalía el caso mexicano como por ejemplo el Colegio de Minería con sus vanguardistas propuestas para la enseñanza de matemáticas, sin embargo este caso no pudo ser reproducido en otros campos, sobre todo por la inconsistencia de las instituciones durante el siglo XIX.

Es precisamente que la estabilidad política, económica y social, del porfiriato abre un campo mas fértil par la reforma y reestructuración de la educación superior, en

1910 se restablece la Universidad Nacional de México y durante muchos años se mantiene como única institución de educación. Hacia 1917 se crea la Universidad de San Luis Potosí, en 1925 la de Guadalajara y hacia 1940 se va expandiendo este fenómeno, creando de manera alterna Universidades privadas como el Tecnológico y la Universidad Iberoamericana. No debemos olvidar que estas últimas se crearon dentro de un contexto de industrialización del país, donde su mayor preocupación era avanzar hacia el desarrollo capitalista aunque había que aclarar que pese a los esfuerzos por adecuar la educación superior al modelo de desarrollo vía sustitución de importaciones, fue limitada, primero porque las universidades privadas no participaron en el desarrollo de ciencia y tecnología que se traduce en innovar maquinaria y equipo para la industria, y las instituciones de carácter público fueron insuficientes para la demanda de alta tecnología requerida.

En términos generales la reestructuración y reformas iniciadas a partir del siglo XX, dieron pie a una Universidad moderna que rescataba elementos del desarrollo histórico, como fue la incorporación de estudiantes en la administración de las universidades, la participación de estos en forma activa de las quehaceres de la Universidad, la instauración de una docencia con cátedra libre, se diversificaron las disciplinas impartidas en las universidades así como la ampliación de género femenino; pero sobre todo siguió cumpliendo la función de preparar personas que se encargarían de la conducción de la nación en cuanto a materia educativa y en general a lo político y lo social.

Algunos elementos que configuran el tipo de inclinaciones a las áreas del conocimiento de tipo social y humanístico son las hasta aquí señaladas, es decir la determinante influencia de la herencia colonial en las Universidades, que a su vez fue determinada por el catolicismo¹⁷. Weber por su parte señaló "la notable diferencia que se observa en el tipo de enseñanza que dan a sus hijos los padres católicos por

¹⁷ Recordemos que los actores que trasladan las universidades y en general la educación al continente latinoamericano fueron los jesuitas, Dominicos y Agustinos, organizados como órdenes religiosos que implantaron esta enseñanza durante el periodo colonial.

"DOMINICOS: Primer grupo de religiosos, que de acuerdo con su organización y propósitos docentes, vino a fomentar los estudios superiores en la Nueva España". (Larroyo; 1977:150)

"AGUSTINOS: Constituyen la cuarta de las órdenes mendicantes, con una personalidad eclesiástica". (Larroyo; 1977:154)

"JESUITAS: Trataron de reconquistar la fe por medio de la educación, y su objeto es la educación de la juventud católica, según los principios de la fe y las reglas de la orden". (Larroyo; 1977:159).

relación a los protestantes, [...] los católicos prefieren aquella otra formación de tipo humanista que proporcionan las escuelas a base de enseñanza clásica". (Weber, 1994:34)

Dealy también se encargo de resaltar esta preferencia de los católicos por estudios y formación de tipo humanista:

"Desde la edad media hasta épocas muy recientes, en las Universidades sólo se enseñaban profesiones como las humanidades y Medicina. Esto es, los estudiantes aprendían algo que les podía ser útil y, claro, ésta utilidad estaba centrada no tanto en el contenido como en la disertación pública que se hiciera de ellas. La realidad es privada, leer un libro e investigar son actos privados, dependen de la iniciativa privada personal. [...] el hombre público prefiere desarrollar en las universidades las humanidades sobre las ciencias aplicadas. En primer lugar, el tiene la oportunidad de exhibir sus virtudes mientras permanece en la universalidad y al mismo tiempo se va preparando para una vida dedicada a la actividad pública. La ingeniería, agricultura, la física y demás no ofrecen oportunidades para desarrollarse en este ámbito, como no las tienen los estudiantes de sociología, ciencia política y antropología de las típicas universidades de ética protestante" (Dealy, 1991:223)

Tocqueville en su obra *La democracia en América* considera que en Estados Unidos los rasgos de su formación como nación están arraigados en aquellos hábitos y cultura que proviene del más ortodoxo protestantismo, así como también señala el sentido de utilidad que tienen sus actividades, su idea de profesión, su estilo de vida, afirma lo que Weber casi un siglo después expondría como *Ética protestante y espíritu capitalista*. Indica que los angloamericanos protestantes tienen una mayor afinidad por las ciencias aplicadas que a la práctica de la teoría.

"La religión que profesaban los primeros colonos o emigrados (puritanismo) y que han legado a sus descendientes, sencilla en su culto, austera y casi salvaje en sus principios, enemiga de signos exteriores y de la pompa de las ceremonias, es naturalmente poco favorable a las bellas artes y no permite, sino con pensar, los goces literarios" (Tocqueville, 1973:415)

"Haría perder el tiempo a los lectores y lo perdería yo también, si tratase de dar a conocer de qué manera la mediocridad general de las fortunas, la ausencia de lo superfluo, el deseo universal de bienestar y la labor constante a que cada uno se consagra para procurárselo, hacen predominar en el corazón del hombre el gusto de lo útil sobre el amor a lo bello." (Tocqueville, 1973:425).

También lo que se habría que rescatar a partir de Toqueville es que al contrario de lo ocurrido en los Estados Unidos existe el carácter tradicional es la importancia simbólica de estudiar medicina, arquitectura, o estudios relacionados con leyes, en el

área de humanidades, sociales y administrativas, que hacen fértil el desarrollo de las bellas artes, que contrasta con un desapego a la producción científico-tecnológica.¹⁸

Por ejemplo "recordar que la oratoria fue una de las modalidades favoritas del siglo XIX. Orador, militar, fueron dos de las profesiones más ejercidas en el siglo antepasado. Aquí se estudia la oratoria en sus cuatro ramas; la sagrada, la política, la forense y la académica." (Carballo, 2001:11) Sin duda estas profesiones e encuentran unidas por una formación predominantemente humanista.

Durante la historia de las universidades en México, se ha dado un énfasis al desarrollo de las carreras humanistas, en el sentido de que éstas proporcionaban un reconocimiento social a quienes las estudiaban, porque en términos generales los títulos otorgados por las universidades y los conocimientos que ahí se adquieren tienen un mayor reconocimiento y valor social, como la medicina, el derecho o la arquitectura y por tanto adquirir un título en una de estas disciplinas proporcionan recursos culturales que se traducen en lo que Weber denomina *honor social* o *prestigio social*; es decir en tanto es reconocido públicamente lo que se hace en las disciplinas humanistas, a las disciplinas que posibilitan el desarrollo tecnológico como por ejemplo la química o la física, no se les reconoce de igual forma, porque son espacios muy reducidos en los que desarrollan y por tanto no son de conocimiento público y no se ven como tradicionales, por ejemplo indicadores para demostrar esto serían la cantidad de nombres de arquitectos reconocidos por sus construcciones públicas o el papel que el médico juega en la sociedad, dándoles reconocimiento por la labor social que llevan a cabo. "Los científicos sociales no sólo se proponen contribuir al conocimiento de sociedad si no que muy a menudo procuran orientar su desarrollo o promover el cambio social. No es una novedad que los científicos sociales

¹⁸ Ejemplo empírica para sostener esta tesis en el caso de México si se revisa la baja producción de investigación en las áreas científico tecnológicas, ligadas al sistema productivo, en tanto existe una enorme producción de arte, incluso si se compara en el mismo siglo XIX. Sobre esto ver el *Diccionario crítico de las letras mexicanas en el siglo XIX* de Emmanuel Carballo. El autor sostiene que los hombres de letras en el ese siglo se encargaron de desarrollar las virtudes del orador, ya que una gran parte de esta producción se concentra en ese género, además porque los creadores tenían una formación similar. "no son pocos, sin embargo, ni todos son héroes o villanos de una lucha fraternal, ni la nomina se reduce a los ilustres patriotas o a los antecesores más reconocidos de nuestras letras actuales; la literatura la hacen sacerdotes que disfrazan amores terrenales en traducciones de la Biblia, médicos, abogados, soldados retirados, mujeres en buena posición económica" (Carballo, 2001:11)

han desarrollado también papeles políticos o de intelectuales públicos" (Alvarez, 1999; 86)

Ahora bien si hasta aquí hemos caracterizado una inclinación de la educación superior por las disciplinas sociales y humanistas, entonces sería posible encontrar en las universidades actuales una tendencia similar, es decir, que si analizamos una de estas instituciones se encuentra evidencia empírica de los hasta aquí sostenido y por tanto ubicando a las disciplinas ligadas ala tecnología como áreas muy restringidas y poco conocidas por sectores populares. En ese contexto para el presente trabajo retomaremos el caso más cercano que consiste en un análisis de dichas tendencias en la Universidad Autónoma Metropolitana.

Universidad Autónoma Metropolitana

Si continuamos con al argumentación hasta ahora sostenida que básicamente se refiere a la concentración superior en las áreas de Ciencias Sociales y humanidades que a las que tienen que ver con desarrollo tecnológico, lo que pretendemos demostrar a continuación es que esta Universidad refleja esta tendencia, sin embargo habria que aclarar que también dentro de estas áreas de desarrollo humanista incluiremos las áreas y disciplinas que contrastan con lo que queremos demostrar.

Cuadro # 1 Número de estudiantes que se encuentran en las diferentes divisiones en la unidad de Azcapotzalco

Unidad Azcapotzalco	AÑOS			TOTAL
	1979	1990	1998	
División de CBI	2923	6832	6210	15965
División de CSH	2278	5725	5176	13179
División de CYAD	1296	3601	3402	8299

En este cuadro los resultados pueden ser engañosos pues indican que hay una mayor concentración de estudiantes en CBI que en CSH, pero en realidad habría que matizarlo a partir de dos elementos: A) que CBI incluye nueve disciplinas con un total de 15965 por tan solo cuatro disciplinas de CSH con un total de 13179. B) Si consideramos que la arquitectura y la licenciatura en diseño gráfico, podrían considerarse por su carácter de arte disciplinas de tipo humanista además de la profunda tradición que tienen en México, entonces podrían sumarse como matrícula a este tipo de disciplinas que no tienen por objetivo el desarrollo tecnológico. Por lo que a continuación mostramos el cuadro 1.1 que separaría las disciplinas entre las que son para el desarrollo tecnológico y las ciencias sociales y humanidades mas las artes.

Cuadro # 1.1 Separación de disciplinas por áreas

Ciencias para el desarrollo tecnológico	Ciencias sociales y Humanidades mas artes
Ing. Ambiental	Lic. Administración
Ing. Civil	Lic. Derecho
Electricista	Lic. economía
Electrónico	Lic. Sociología
Ing. Físico	Lic. Arquitectura
Ing. Industrial	Lic. Diseño Gráfico
Ing. Mecánico	
Ing. Metalurgista	
Ing. Químico	
Lic. en Diseño industrial	
Total 15570	Total 17852

No incluye tronco común

No incluye tronco común.

Entonces podemos ver que mientras en las ciencias para el desarrollo tecnológico diez disciplinas concentran menor matrícula (15570), en CSH que tiene seis disciplinas que están orientadas hacia las artes y las humanidades tiene un mayor número de matrícula (17852).

Cuadro # 2 Número de estudiantes en las diferentes divisiones en la unidad Iztapalapa.

Unidad Iztapalapa	AÑOS			TOTAL
	1979	1990	1998	
División de CBI	1228	4486	4051	9765
División de CSH	1640	6146	5619	13405
División de Ciencias Biológicas	1709	3397	3397	8503

En este cuadro podemos observar que existe la misma tendencia que en el primero, es decir hay un aumento en cuanto a la matrícula de CSH (13405) en comparación con las otras disciplinas, aún mas durante los periodos 79, 90 lo que demuestra que estas disciplinas (CSH) abarcan a una mayor población, pero ocurre también el mismo efecto que en Azcapotzalco, porque una mayor cantidad de disciplinas concentra el mayor número de matrícula.

Cuadro # 2.1 Separación de disciplinas por áreas en Iztapalapa

Ciencias para el desarrollo tecnológico	Ciencias sociales y Humanidades mas artes, mas carreras tradicionales.
Ing. Biomédico	Lic. en administración
Ing. Químico	Lic. en antropología social
Ing. Hidrólogo	Lic. en ciencia política
Electrónico	Lic. en economía
Ing. en recursos energéticos	Lic. en Humanidades
Lic. física	Lic. en psicología social
Lic. en matemáticas	Lic. en sociología
Lic. en química	Lic. en filosofía
Ing. Químico	Lic. en Historia
Lic. en biología	Lic. en letras hispánicas
Ing. En alimentos	Lic. en lingüística
Ing. Bioquímico industrial	
Lic. en biología experimental	
Lic. en hidrobiología	
Lic. en producción animal	
Lic. en computación	
Total 16337	Total 12500
No incluye tronco general	No incluye tronco general

Cabe mencionar que de 1979 a 1990 las carreras de esta unidad se diversificaron y eran: Licenciatura en computación, biología experimental, Licenciatura en producción animal e hidrobiólogo y par 1998 en las áreas sociales se habían integrado las licenciaturas en Lingüística, letras hispánicas, historia y filosofía.

Cuadro # 3 Número de estudiantes que se encuentran en las diferentes divisiones de la unidad de Xochimilco.

Unidad Xochimilco	AÑOS			TOTAL
	1979	1990	1998	
División de CYAD	1179	1773	2099	5051
División de CSH	3897	4269	4592	12758
División de Ciencias Biológicas	6223	5079	6426	17728

Para la Unidad de Xochimilco observamos que hay una misma inclinación hacia las áreas de Ciencias Sociales. En este caso durante el transcurso de los 70 a los 90 si hubo un aumento en la matrícula sin interrupción en lo que se refiere al área de CSH, lo cual significa que esta área sigue teniendo mas demanda aunque aparezcan otras nuevas que se incorporen más rápido al mercado.

Cuadro # 3 1 Separación de las disciplinas por áreas.

Ciencias para el desarrollo tecnológico	Ciencias sociales y Humanidades mas artes, mas carreras tradicionales.
Lic. en agronomía	Lic. en administración
Lic. en biología	Lic. en sociología
Química farmacéutico biólogo	Lic. en comunicación social
Lic. en estomatología	Lic. en economía
Lic. en nutrición	Lic. en psicología
Veterinario y Zootecnista	Lic. en política y gestión social
Lic. en diseño industrial	Arquitectura
	Lic. en diseño de los asentamientos humanos
	Lic. en diseño de la comunicación gráfica
	Médico en general
	Lic. en enfermería.
Total 10525	Total 19618

No incluye tronco común

No incluye tronco común.

Para este cuadro podemos ver que sigue resaltando la preferencia por las disciplinas de corte humanista, entonces la influencia del as carreras tradicionales no se desvanece del todo, si no lo contrario se mantienen permanentes al mismo tiempo que se expanden y se diversifican.

Cabe destacar que para los cuadros 1.1, 2.1, y 3.1, incluyo la población total de 79, 90 y 98 lo cual se puede apreciar en las cifras elevadas de matrícula.

CONCLUSIÓN

Como conclusión podemos decir que las universidades han sido un agente muy importante para el desarrollo de cada país, según el contexto en que se encuentre, y que en realidad la primera en desarrollar todo este espacio de evolución intelectual, espiritual y física en los individuos es esta institución.

Finalmente, lo que prevalece en las universidades latinoamericanas es la de universidades modernas, a través de reformas que no lograron acotar el peso de la herencia colonial, no en términos de organización porque cambia de estar condicionada por la iglesia a estar condicionada por el Estado; aún y cuando en este proceso fallido de reformas del siglo XIX pretendían atender un tipo de educación superior –el caso de la Universidad de Córdoba- que se orientara a modernizar social y económicamente. Lo que habría que decir en ese sentido es que socialmente logro grandes avances por la formación de cuadros dirigentes o el cultivo de elites además, de la innovadora aportación de incluir a estudiante y a egresados en los gobiernos de las universidades. No puede decirse lo mismo de la modernización económica porque en realidad esa

La herencia colonial es de la que hablamos sigue pesando de forma significativa en el sentido de encontrarse desarticulada o establecida una sana relación entre universidad y procesos productivos salvo caso excepcionales, incluso esa tendencia de la universidades coloniales de preparar una mayor cantidad de profesionistas en le área de ciencias sociales y humanidades por ejemplo “Chile fue una universidad de abogados. De los 1359 licenciados que se registraron entre 1844 y 1879 cerca de un 75% corresponde a licenciados de la facultad de leyes y ciencias políticas”. (Brunner, 1990; 26). Como afirmamos anteriormente, esta tendencia por formarse en el ámbito humanista aún se mantiene. Lo cual se comprueba con los cuadros estadísticos que se expusieron en el presente trabajo, demostrando así, que, aunque las disciplinas de mayor demanda en el ámbito productivo se sigan expandiendo y diversificando, las disciplinas tradicionales se van a mantener permanentes y su demanda no se acabará

ya que estas disciplinas siempre van a satisfacer a aquellos que disfruten de las artes y todo lo que esté relacionado con el individuo y por ende de lo humanístico, no podemos olvidar que existe una gran inclinación hacia estas disciplinas por el reconocimiento social tan fuerte que otorgan, al mismo tiempo que enaltece a la persona reconociendo su labor social públicamente lo cual se ve reflejado en un prestigio y honor social. En tanto que las disciplinas ubicadas hacia la tecnología no proporcionan este reconocimiento social y personal, pues la producción que se da dentro de la tecnología es de forma anónima.

BIBLIOGRAFIA

- Ben David, j. Y Zloczower (1996) "La universidad y sistemas académicos en las sociedades modernas" en Halsey, A: H, Raymond Aron, M. Trow y Dahrendorrf. La universidad en la transformación, p.p 9-74.
- Aligero Mancorna, M. (2000) "Historia de la educación, de la antigüedad al 1500" Ed. Siglo Veintiuno, México D.F pp. 9-301.
- Alvarez Mendiola Germán (1999) "Tradiciones científicas y cambio organizacionales las unidades académicas de ciencias sociales" en Sociológica #41, *La profesión académica en el fin de siglo*, p. 81-99
- Mejía Ricart, T. (1981)"La universidad en la historia universal"
Ed. UASD, Santo Domingo pp. 15-397.
- Larroyo, Francisco. (1977) "Historia comprada de la educación en México"
Ed. Porrúa, México, D.F pp. 35-575
- Weber, Max, (1996). "Ética protestante y espíritu del capitalismo".
Ed. Colofón, México, D.F. 29-44
- Dealy, Glen Caudill. (1991). "El Hombre Público, una interpretación de Latinoamérica y otros países católicos", en *Sociológica*, No 17, *Cambios culturales*, septiembre de 1991, traducción de Cristina Larios.
- SEP. (2000). El perfil de la educación en México, México.
- Anuario Estadístico (1998) "Población escolar de Licenciatura en Universidades e Institutos Tecnológicos" ANUIES
- Anuario Estadístico (1970) "La enseñanza superior en México"
- Anuario Estadístico (1980) ANUIES
- Anuario Estadístico (1991) "Las licenciaturas en Universidades e Institutos Tecnológicos "ANUIES
- Tocqueville, A., (1973) **La democracia en América**,
Ed. F.C.E., México. P 751
- Carballo, Emmanuel., (2001) **Diccionario crítico de las letras en el siglo XIX**.
Ed. OCEANO, México, D.F. p 291

SEMINARIO IV

EL RECREO, UN ESPACIO DE INTERACCIÓN SOCIAL

INTRODUCCIÓN

En el presente trabajo trataremos de analizar y desde luego explicar, el comportamiento que tienen los individuos dentro de espacios o escenarios que en el transcurso de la vida cotidiana son importantes para que estos individuos se desarrollen en la sociedad.

Especialmente nos concentraremos, en analizar el comportamiento de los niños en un escenario que se desarrolla dentro del espacio escolar, el llamado o denominado patio del *recreo*, así mismo trataremos de exponer cómo es que escenarios como este simbolizan un nuevo espacio o sitio para los niños, donde realizan actividades y formas nuevas de desarrollarse, esto en el sentido que se comportan como ellos son, como les gusta, y donde llevan a cabo relaciones sociales muy diversas, encontrando una identidad que les permite compartir gustos, preferencias, ideas etc., también debemos mencionar que en ocasiones el comportamiento de los niños es influenciado por otros agentes de socialización como lo son sus familias, y en este sentido mostraremos igualmente cómo es que el espacio del *recreo* simboliza un reflejo de lo que los niños interiorizan en sus familias reflejándolo o manifestándolo con su comportamiento¹⁹. Por otra parte mostraremos o ejemplificaremos a través de diálogos y ejemplos de juegos, cómo es que se da una diferenciación o distinción de género muy fuerte dentro del *recreo* de la escuela, esto por el papel que cada género interioriza a partir de lo aprendido en sus hogares, y que, de alguna forma lo reflejan en su comportamiento y sus acciones dentro del *recreo*.

¹⁹ Recordemos que es en la familia donde comienza el proceso de socialización, es decir de la adquisición de valores, normas, costumbres, pautas de comportamiento etc., ya que es el primer referente del mundo externo al que los niños tendrán que enfrentarse durante algún momento de su vida, ya que el desarrollo del ser social empieza a muy temprana edad, y con ello manifestarán algún tipo de comportamiento dentro de la escuela, principalmente y para nuestro caso en el espacio llamado *recreo*.

Antes que nada nos parece necesario y pertinente presentar a que denominamos o nos referimos con el término escuela, para después analizar lo que se refiere al recreo, ya que dentro de la escuela es donde se presenta el fenómeno del recreo, en el que los niños llevan a cabo ciertos patrones de conducta y comportamientos diferentes.

Debemos decir, que el espacio educativo designado escuela primaria, es uno de los tantos agentes de socialización para el niño, en el que adquiere un sinnúmero de patrones de conducta, que va a interiorizar para llevar a cabo ciertas acciones. Entonces, la escuela es uno de los principales agentes de socialización²⁰ en donde se ve reflejada una representación reducida de la sociedad adulta, es una de las primordiales transmisoras de valores, normas y costumbres en la vida de los individuos para que pueda adaptarse a la sociedad, y mas aún la primaria, ya que es la primera etapa escolar²¹ de todo individuo donde se construyen conocimientos básicos para desarrollarse en la sociedad, y que además dentro de ésta se aprende a establecer relaciones sociales con otros semejantes, lo cual le servirá para el desarrollo social durante toda su vida.

Dentro de la escuela el niño aprende lo que tiene que ver con lo intelectual o cognoscitivo, es decir con el aprendizaje de conocimientos básicos, como escribir, leer, hacer cuentas matemáticas, etc., pero también aprende y desarrolla nuevos mecanismos y formas de comportamiento a partir de las relaciones sociales que establece dentro de ésta, de ahí que el niño empieza a desenvolverse de diversas maneras, mostrando así diferentes comportamientos dentro del recreo.

Este espacio denominado recreo existe dentro del llamado mundo social o bien mundo de la vida cotidiana, que se ve como "un cosmos muy complicado de actividades humanas cuyas acciones estarán en la base de todo el sistema" (Schutz, 1964; 20) y este se considera muy importante para analizar el comportamiento de los individuos, ya que este mundo social está referido a las actividades de los seres

²⁰ Recordemos que la socialización es proceso mediante el cual el individuo adopta los elementos socioculturales de su medio ambiente y los integra a su personalidad para adaptarse a la sociedad.

²¹ Con esto nos referimos a que es la primera instancia educativa que se encarga de transmitir o enseñar las habilidades y conocimientos básicos, dentro de una educación escolarizada o académica para que los niños puedan desarrollarse dentro de su entorno social

humanos individuales y al sentido que esos individuos asignan al mundo social de vida.

Este mundo social o bien el mundo de la vida cotidiana, en este caso el patio del recreo, va a estar determinado por un tiempo y un espacio, es decir, el recreo existe dentro de un contexto o espacio escolar y se desarrolla en un tiempo determinado que comparten todos los actores sociales, es decir, los niños; por ejemplo, ocupan un tiempo escolar o determinadas horas que comparten con otros, esto es, de 8:00 am a 1:00 pm, cuatro y media de esas horas las ocupan para adquirir conocimientos que les son proporcionados por el plan de estudios de la institución, es decir ocupan un tiempo para conocer todas las materias que les son impartidas, y treinta minutos son los que dedican precisamente al recreo, donde también van a compartir un tiempo y un espacio, su tiempo es de media hora, su espacio es el patio de la escuela, y es este fenómeno el que nos interesa para elaborar nuestro análisis.

Bien, este escenario, el recreo, va a estar dentro del mundo social de los niños, en donde existen sujetos o individuos que participan dentro de este mundo social siendo semejantes entre sí, es decir, los niños tienen las mismas características en cuanto a edad, sexo, comportamientos similares, poseen conocimientos comunes en cuanto a materias, a su entorno familiar y escolar, sobre todo a juegos que van a llevar a cabo dentro del recreo, representando esto el elemento mas importante para nuestro análisis.

Por otra parte los niños dentro de este escenario, (el recreo) comparten tareas, en el sentido de que se unen para llevar a cabo juegos y actividades que les interesan a todos, por lo tanto las acciones que realizan a través de estos siempre están referidas hacia otros, donde existen relaciones cara a cara y por supuesto donde hay una reciprocidad en sus acciones, y lo mas importante donde éstas tienen un sentido y un significado.

Ahora bien, es importante primero, que hagamos una descripción del escenario donde se lleva acabo el fenómeno del recreo, es decir del patio de la escuela a la que nos dirigimos para nuestra investigación, también es necesario apuntar que dichas observaciones se realizaron en una primaria pública que se encuentra en una zona rural, esto lo consideramos como algo muy importante ya que los niños que asisten

aquí son de muy bajos recursos lo cual puede modificar el comportamientos de algunos niños, con ello no queremos decir que el comportamiento de los niños va a estar determinado por su condición social, no, sólo que en algunas ocasiones va a repercutir en su comportamiento.

Entonces, en cuanto a las condiciones físicas del lugar o bien de la escuela, debemos decir que tiene un patio muy grande, donde tienen canchas de Básquet Ball, tienen una cooperativa dentro de la institución, lo cual genera recursos par la escuela y al mismo tiempo, impide que los niños se acerquen clandestinamente a la puerta con los vendedores que están a fuera la de la escuela, aunque debemos decir que algunos si logran acercarse a la puerta para comprarse algunas cosas que no hay dentro de la cooperativa, como por ejemplo, los chicharrones con mucho chile o hasta los muñecos, como luchadores y soldaditos de plástico.

Por otro lado, dentro de la escuela aparte de tener un patio, tienen un terreno baldío, el cual ocupan como cancha de fútbol y que curiosamente sólo tienen acceso los niños, ya que las niñas están relegadas de este espacio, pero esto lo trataremos mas adelante para observar cómo es que dentro del patio del recreo se establecen diferencias de género muy fuertes. También dentro de este mismo baldío existe un espacio dedicado a la siembra de maíz, el cual durante el recreo debe estar custodiado por los niños que se encuentran dentro de un grupo llamado *grupo de guardia*, entonces el espacio donde interactúan los niños es muy grande y diverso, ya que aunque no cuentan con juegos, como columpios o estancias infantiles, los niños llevan a cabo sus actividades sin problema alguno.

Entonces, con la descripción de las condiciones físicas de la escuela, es decir del *mundo social* escolar, es necesario recalcar, que en este mundo, se llevan a cabo acciones de la vida cotidiana, donde existen individuos semejantes, que tienen conocimientos comunes, en el que comparten tareas y compromisos, además de que sus acciones y experiencias van a estar dirigidas a sus compañeros, como lo veremos mas adelante con las observaciones que se hicieron dentro de esta institución.

Con lo que respecta a los grupos de guardia, tenemos que se integran por los niños mas grandes de la escuela, es decir los que se encuentran en los grados mas

avanzados, como quinto y sexto, estos grupos se crean o establecen por los profesores con el fin u objetivo de realizar determinadas actividades, las cuales van a reflejar los llamados motivos para, pues recordemos que toda actividad humana obedece a ciertos motivos y que tienen una cierta intención, es decir, una finalidad o propósito. De acuerdo a Schutz, estos motivos para, se refieren siempre a un futuro, en donde las actividades van a estar planeadas y van a estar determinadas por un proyecto, esto quiere decir que los niños que se integran a este grupo de guardia tienen un motivo específico, el cual es cuidar a los niños que están en el recreo, en el sentido de que no cometan infracciones o bien comportamientos que no estén permitidos por la institución, porque aunque este es un espacio único para el juego, también está sujeto a reglas, establecidas por los directivos y maestros²², es por ello que en la escuela se adquieren normas, reglas y patrones de conducta a seguir.

Por ejemplo los niños en general no pueden acercarse a la puerta de salida, no pueden entrar a los salones durante el recreo, estos grupos de guardia vigilan que no surjan peleas, y en general, controlan un poco el comportamiento de los demás niños, con ello podemos observar que a pesar de que el patio del recreo es un espacio para que los niños hagan actividades que les guste y que ellos quieran, van a estar condicionados por un conjunto de reglas y normas que le impondrán los adultos para regular su comportamiento, esto es en cuanto al espacio en general, es decir todo el patio del recreo, pero van a existir espacios donde las reglas de los adultos no van a llegar a surtir efecto, como los grupos que crean los mismos niños, por ejemplo, el grupo de niños y el grupo de niñas. Al interior estos grupos logran hacer actividades que no están afectadas por ningún tipo de reglas ni normas en donde van a tener sus propias reglas a seguir.

Ahora bien dentro del espacio del recreo se realizan actividades que van a estar referidas siempre a otros niños, y con ello lo que nos interesa es hacer un análisis de las actuaciones o acciones habituales que los actores sociales desarrollan, con el fin de llevar a cabo sus acciones cotidianas, es decir lo que nos interesa es ver como forman grupos pequeños al interior de dicho fenómeno, que es el recreo.

²² Esto es en forma general, es decir el patio de recreo tiene reglas y normas que los niños deben seguir, pero al interior de sus grupos de pares o de amigos, no les afectan ya que llevan a cabo juegos y actividades que ellos mas prefieren.

Entonces, una de las cosas que observamos, es la conformación o asociación de estos grupos pequeños, en todos los grados, desde los niños más chicos que pertenecen al primer grado, hasta los niños más grandes que son los de sexto. Estos grupos de amigos, se sientan identificados entre si, es decir para conformar un grupo, se necesita de miembros, que se sientan identificados unos con otros, que tengan un sentido de identidad, de pertenencia y que intervengan en diversas situaciones, en contextos y prácticas específicas, en este caso el recreo es el espacio o contexto específico donde se realizan prácticas o actividades específicas como los juegos. Es entonces donde interviene un fenómeno muy importante dentro de la etnometodología²³, que es el de la designada indexicalidad, que se refiere a todo un conjunto de lenguajes, corporales, físicos y visuales que van a ser utilizados por los miembros de dicho grupo, y que lo van a llevar acabo, ya que es propio de ese espacio y de ese grupo y que principalmente, ese lenguaje es entendido, interpretado y comprendido por todos los miembros de dicho grupo y espacio, este lenguaje tiene un sentido de acuerdo al contexto al que nos referimos, en este caso al de recreo.

En el siguiente diálogo veremos el caso de Mauricio, en el que mostraremos dos aspectos, 1) lo que planteábamos en un principio del ensayo, que las condiciones económicas de un niño pueden repercutir de alguna forma en su comportamiento, en sus acciones, y 2) que independientemente de esto, el niño es miembro de un grupo, donde tiene un lenguaje indexical, esto es que manejan un lenguaje que todos los miembros de este grupo entienden y que tiene un sentido de pertenencia.

Aquí, el niño no trae dinero para comprarse algo en el recreo, lo que lo orilla a alejarse de sus compañeros en el momento en que todos van a comprar algo para comer, entonces en esta acción de alejarse, interviene un factor muy importante conforme a Schutz, los motivos porque, que son aquellas acciones que tienen una razón o causa de acuerdo con la personalidad del individuo, es decir en ese momento el niño tiene un motivo muy fuerte, una razón o causa para alejarse del grupo de amigos, dicho motivo es el no tener dinero para comprarse algo de comer, entonces al

²³ El término etnometodología se refiere "al análisis de las actuaciones habituales que los actores sociales habituales desarrollan con el fin de llevar a cabo sus acciones cotidianas" (Coulon, 1995, 13)

darse cuenta que no puede comprar nada le da pena y se aleja, este es el caso de Mauricio.

Moisés: ¡Vamos a la cooperativa²⁴!

Todos: órale

Mauricio: No, yo no voy, mejor los espero en las canchas, además quiero seguir jugando porque está bien chido.

Moisés: Sale, cámara

Todos se fueron corriendo, y en ese momento se le acercó otro compañero a Mauricio y le preguntó, ¿por qué no vas con nosotros?, entonces Mauricio se alejó un poco y le dijo en voz baja, es que no traigo baro, y su compañero le respondió, no importa, vente yo te disparo algo, a lo que Mauricio le respondió: sale, y luego yo te disparo algo a ti.

Como podemos apreciar el comportamiento que tuvieron todos los niños fue algo típico, algo que hacen todos los días, ir a la cooperativa y comprarse dulces, entonces su comportamiento para Schutz es un tipo ideal, ya que es aquella acción típicamente homogénea pero no idéntica una de otra, es decir, es la repetición de las acciones típicas de los individuos pero cada acción varía de acuerdo a la personalidad de cada individuo, en este caso, la acción típica es dirigirse a la cooperativa, la cual se repite con mayor frecuencia pero de forma distinta de acuerdo con cada niño, esto, como algo importante, pero lo que queremos demostrar, es como la condición económica de ese niño en ese momento cambió su conducta, su comportamiento pero a pesar de ello sigue siendo miembro de dicho grupo, pues al acercarse su otro compañero y ofrecerle ayuda, no queda excluido de tal grupo, ya que manejan un lenguaje que ellos entienden, y aquí entra lo idexical pues ese lenguaje pertenece a **su grupo**, podemos ver palabras como: órale, sale, cámara, chido que sólo ellos le dan un sentido y un significado determinado, por el que se comunican y se entienden perfectamente, sin darle explicación a cada palabra.

Este es un ejemplo muy particular que observamos durante el análisis de la escuela, y como estos hay muchos pero quisimos dar énfasis en este caso por el hecho de que lo económico, determinó en cierta medida la acción o comportamiento de un niño.

²⁴ La cooperativa es la tienda que tienen los niños dentro de la escuela, esto es para que no puedan salir de las instalaciones de la institución

Ahora bien dentro de este escenario del recreo, también se van a llevar acabo actividades en donde se va a crear una cultura nueva, que los niños crean en sus propios grupos, una cultura diferente a la que se puede observar en otros lugares, se va a generar una cultura oral, lo cual también tiene que ver con la indexicalidad, esto se va a ver reflejado en los juegos que los niños realicen, pues ellos van a ser lo creadores de dichos juegos, "la cultura está mediada y originada por la criatura y tradicionalmente no están influidos por la persona adulta" (Woods,1995;14), es decir llevan a cabo juegos como canciones que ellos mismos crean, entrando así a un ámbito diferente al que se lleva acabo dentro del salón de clases, pues es en el recreo donde los niños se muestran tal y como son, sin reglas impuestas por los adultos, mas aún dentro de lo grupos que conforman, creando relaciones personales, relaciones cara a cara, lo cual lo podemos relacionar con las dimensiones del mundos social de Schutz que se refieren a:

- ❖ El mundo de los contemporáneos: en donde los individuos comparten el tiempo pero no el espacio, es decir no hay una relación cara a cara, o directa, pues existe una relación sin reciprocidad, por ejemplo, conocer algún escritor desaparecido por medio de sus libros y escritos.
- ❖ El mundo de los predecesores: que corresponde al pasado, en donde no se comparte ni tiempo ni espacio , no existe una relación cara a cara y la experiencia pasada llega de manera indirecta.
- ❖ El mundo de los sucesores: el cual tiene que ver con el futuro, es decir no se comparte el tiempo ni el espacio con los individuos que existirán en un futuro.
- ❖ El mundo de los semejantes: que es la realidad social directamente experimentada a través de relaciones cara a cara, donde existe una relación social recíproca con otros individuos en donde se comparte el tiempo y el espacio.

Entonces en este contexto se lleva a cabo el *mundo de los semejantes*, pues aquí los niños comparten un tiempo y un espacio al establecer relaciones cara a cara con otros niños, "este mundo de los semejantes es la realidad social directamente

experimentada, a través de relaciones cara a cara" (Schutz, 1964; 41), donde existe una reciprocidad en las acciones que se llevan a cabo.

Por ejemplo, una de las actividades mas frecuentes que llevan a cabo las niñas, son canciones y bailes, por lo menos durante los días que se hizo la observación, habian canciones, como <Marinero que se fue a la mar>, en donde encontramos relaciones cara a cara, existe una reciprocidad y donde también existen códigos y una cultura oral que las niñas comprenden y con ello se divierten, en este caso sólo las niñas, y a partir de aquí empezaremos a ver como es que se diferencian los niños de las niñas en cuanto a juegos. A continuación presentaremos un pequeño fragmento de la canción que mas juegan las niñas:

<Marinero que se fue a la mar>

Marinero que se fue a la mar y mar y mar

Para ver lo que podía ver y ver y ver

Y lo único que pudo ver y ver y ver

Fue el fondo de la mar y mar y mar.

Esta canción se repite varias veces aumentando su velocidad cada vez mas, la cual se acompaña de movimientos de las manos muy rápido, lo cual las niñas lo realizan perfectamente, lo cual lo lograron a través de una socialización que adquirieron al entrar a este espacio escolar, ya que esto no lo pudieron haber adquirido en sus casas a menos que alguien se supiera perfectamente los pasos a seguir. Aquí las niñas ya saben como llevar a cabo los pasos por las repeticiones que presenta dicho juego, como dijimos esta actividad sólo la realizan las niñas y en espacios determinados, pues los niños se apartan totalmente de estos juegos, ya que creen que los que juegan esas cosas son maricones, así lo expresan algunos niños que rechazan este tipo de juegos; por ejemplo, Raúl dice: yo no juego esas cosas porque son para las niñas, esto como respuesta a una invitación que le hizo una de sus compañeras para que jugaran:

Brenda: ¿Raúl vamos a jugar a marinero si?

Raúl: No, que te pasa, eso es de niñas y yo no soy maricón.

Brenda: ¿Ándale si?

Raúl: Que no y ya déjame en paz, ¡ya vete de aquí!

En ese momento Brenda correteó a Raúl, pero este no le hizo caso y la corrió de su espacio y luego Brenda regresó con sus compañeras. Por otro lado, en el caso de las niñas los juegos que llevan a cabo siempre están referidos a sus familias y al mundo de los adultos, por ello al principio de nuestro trabajo, dijimos que la escuela es una representación reducida del mundo de los adultos, en este sentido podemos ver que los juegos de las niñas usualmente representan papeles de adultos, por ejemplo juegan con sus muñecas, (lo cual les es permitido llevar a sus muñecas), representando la clásica casita, donde reproducen los papeles de la mamá, de las hijas, de la comadre, etc., llevando así a cabo las actividades que sus mamás realizan en sus casas, niñas que tenían sus muñecas barbies jugaban a que eran amas de casa. Por ejemplo, aquí mostramos un diálogo que tuvieron dos niñas 8 y 9 años, que se ubicaban 3er y cuarto grado:

Ana: Oye Blanca, vamos a jugar con las barbies ¿sí?

Blanca: Sale, pero yo, soy la mamá, así que vas a tener que hacer todo lo que te diga.

Ana: Bueno.

Aquí, en este caso las niñas reproducen lo que viven en sus casas, representándolo a través de sus muñecas, esto como efecto de una socialización que no pueden dejar de lado, la socialización que reciben sus familias, interiorizando así los roles que principalmente la mujer lleva a cabo durante su vida cotidiana, ya que ponen más énfasis en el papel que juega la mamá en su casa que el papel que su papá realice, esto en el caso de las niñas, en este sentido podemos decir que aunque los niños estén dentro de un espacio escolar, en cierta medida van a estar influenciados por otros espacios o bien agentes de socialización, como lo es la familia.

Dado que los niños en general, se desenvuelven en un entorno de adultos, las pautas de comportamiento que se llevan a cabo en el entorno adulto, lo reproducen en el recreo, "el patio de recreo es el lugar donde se ensayan y exploran los papeles del adulto" (Woods, 1995; 23), en este caso las niñas reproducen el papel de sus madres dentro del recreo.

Podemos decir que dentro del recreo, el papel que juegan las niñas es muy significativo, en el sentido que nos puede proporcionar datos para darnos cuenta de que aún se sigue dando el fenómeno de las desigualdades de género, en el sentido de que todavía, interiorizan lo que una mujer tiene que hacer dentro de su casa, tal como arreglarla, aprender a cocinar y toda una serie de cosas que impide que las niñas se integren a juegos de contacto físico, como el fútbol u otros que no necesariamente sean de contacto físico como a los carros, a correr etc., por la creencia de que eso no es para niñas, y todo esto se sigue viendo aún y cuando las niñas sean las creadoras de sus propios juegos, pues los inventan o los producen a partir de un conjunto de conocimientos que les son proporcionados en sus hogares.

Otro ejemplo muy claro de esta tendencia a inculcar en las niñas un papel de una buena mujer, es una canción que está incluida en uno de los libros texto de español, el cual, sólo una vez pudimos escuchar de dos niñas de segundo grado, la canción se llama Arroz con leche:

<Arroz con leche>

Arroz con leche, me quiero casar
Con una señorita de San Nicolás
Que sepa coser, que sepa planchar
Que sepa abrir la puerta para ir a jugar,
Con esta si, con esta no,
Con esta señorita me caso yo.

Podemos ver entonces que una canción como esta incorpora en las niñas la creencia de que tiene que saber un número de cosas, para poder casarse y así ser una buena ama de casa, esposa y mamá, lo cual cuando son pequeñas, como en el caso de las dos niñas que las estaban cantando les es fácil aceptar y así repetir una serie de comportamientos dentro del patio del recreo.

Entonces las niñas juegan en grupos muy apartados de los lugares de los niños, lo cual veremos mas adelante por qué, tienen un papel muy pasivo dentro de recreo, como si representaran un papel de debilidad, sus actividades las llevan a cabo en espacios alejados de los niños o bien, en espacios cerrados, donde no puedan ser

molestadas por niños, estos diversos grupos que forman las niñas, tiene un lenguaje común, intereses comunes y con ello también son miembros de este su grupo, donde se comunican a través de códigos y lenguajes que sólo en ese grupo se realizan.

Ahora analizaremos lo que se refiere al espacio de los niños, anteriormente pusimos un ejemplo de cómo los niños son miembros de un grupo, tienen un lenguaje y códigos en común, tienen los mismos intereses y todas sus acciones tienen un sentido y un significado.

Por ejemplo un aspecto muy importante en los grupos que forman los niños es que son muy solidarios entre ellos, cosa que no se da con las niñas, ya que estas solo comparten el momento del juego ya que después suelen discutir mucho entre ellas, de haber quién tiene mas cosas y quien no, quien se pudo comprar un dulce o muchos, etc., es decir surgen competencias en el aspecto de lo material. En cambio los niños son muy compartidos entre ellos, no discuten por quien tiene el mejor juguete, los comparten, como que su pertenencia al grupo es mas fuerte y por lo mismo defienden todo lo que creen que les pertenece como grupo.

En este caso los niños presentan lazos de lenguaje mas fuertes, en donde sus acciones tienen sentido para quien las lleva a cabo y para sus semejantes, lo cual nos recuerda a los postulados de Schutz para comprender las acciones de los individuos, que son: 1) Postulado de significatividad, 2) Postulado de adecuación, 3) Postulado de coherencia lógica y 4) Postulado de compatibilidad, específicamente el segundo postulado, que es el postulado de adecuación nos interesa para nuestro caso y nos dice que el acto humano debe tener sentido no sólo para los actores si no también para sus semejantes, y esta característica la presentan muy bien los niños cuando se encuentran en el recreo ya que tienen una forma de comunicarse muy especial, en donde señales con las manos, silbidos y hasta gritos tienen un significado que entienden rápidamente, para llevar a cabo una acción.

Por ejemplo, en el momento que tocan la chicharra para salir a recreo, los niños y sólo los niños, silban de una manera muy fuerte para que salgan todos a la cancha de fútbol, esta cancha se encuentra en el baldío que al principio del trabajo mencionamos, este espacio es solo para ellos, para jugar fútbol, para jugar un juego de hombres, por lo tanto las niñas no tienen derecho de entrar a su espacio ya que

este es propiedad de los niños, y aquí vemos otro aspecto de la diferencia de géneros, pues los niños no permiten que las niñas ocupen sus espacios y ello les obliga a ocupar otros espacios mas reducidos.

De acuerdo con esto podemos ver que los niños tienen un dominio por los espacios territoriales, los cuales los marcan como suyos, en este caso el baldío que es su cancha de fútbol no puede ser pisada por nadie que no juegue fútbol y por supuesto menos por las niñas, en este sentido aquí encontramos otra influencia de los padres hacia los hijos, de que las niñas no deben hacer labores, juegos o cosas de hombres, por lo tanto no pueden jugar fútbol²⁵, y es por ello que no les permiten la entrada a la cancha o bien al baldío.

En cuanto a la cancha de Básquet Ball, como es un deporte que no se considera como importante o bien no se toma mucho en cuenta, está libre para quien quiera, para las niñas, para los que no juegan fútbol, etc., es mas este espacio es usado de muchas formas menos de cancha de Básquet Ball, ya que aquí juegan las niñas a las muñecas, otras niñas juegan a la escolta, algunos niños se corretean etc., infinidad de actividades que se llevan a cabo dentro de este espacio.

Por otro lado, los niños dentro de sus grupos de pertenencia llevan a cabo muchas estrategias para realizar la competencia dentro del juego, sólo dentro del juego, no competencia en un sentido material, como en el caso de las niñas de haber quien tiene mas cosas o quien no tiene, estas estrategias van a tener un sentido, y un propósito, realizar bien el juego y ganar, no va a ser en forma individual sino siempre algo que le beneficie al grupo.

Por ejemplo, organizan un juego de fútbol con el fin de que quien gane va a ser el campeón de la escuela, lo cual es una motivación para los niños:

Primer grupo de amigos:

Diego, les habla a sus amigos y les pide que se reúnan y dice: oigan los del otro tercero me dijeron que jugaríamos con ellos, para ver quien jugaba mas chido, yo les dije si, y que les ibamos a ganar.

Todos los demás: Pues órale, tú diles que va.

²⁵ Tomemos en cuenta que el lugar al que acudimos para la investigación, es una escuela que se encuentra en una zona rural, donde la mayoría de los papás de los niños son de pueblito, y tienen creencias muy tradicionales, las cuales se las transmiten a sus hijos.

Al otro día sólo escuchamos los comentarios del partido, donde por cierto el equipo de Diego ganó, pues este niño y sus amigos le hacían burla a otro grupito de amigos que estaban del otro lado del patio, pero después de un rato, dato curioso, se dejaron de molestar y jugaron a otra cosa, lo cual demuestra que la rivalidad o bien la competencia sólo es con respecto al juego, porque después ya no se hacen caso y no pelean por el juego. Podemos ver aquí que los niños tuvieron que realizar sus motivos para, ya que tenían planeado ganar y su proyecto era establecer bien las tácticas y las estrategias para jugar bien el fútbol.

Por otro lado hubo niños a los que no les interesaba mucho este juego y se dedicaban a comer, a caminar a platicar con otros niños o incluso a estar con otras niñas, pero realmente esto no era muy típico dentro de la escuela a la que se observó, lo típico era ver la división entre niños y niñas y los juegos que cada grupo de su género realizaba.

Los niños tienen la característica de abarcar mas territorio en el patio escolar, a través del fútbol como actividad principal para el grupo de los niños, entonces ellos tienen el dominio territorial, ellos marcan que espacios son los adecuados para jugar o no fútbol y son los adecuados, las niñas no tienen derecho a pasar, rechazándolas y orillándolas hacia otros espacios donde no estorben para su juego.

Entonces a través de los juegos de los niños y niñas se marca mucho la diferencia, la separación de género que los niños tienen muy arraigado en sus personas.

Debemos decir que para ambos géneros, el aprender dichos comportamientos, ideas, formas de ser, incluso aprenderse los juegos tuvieron que tener contacto con alguien que los socializara para ese mundo, tuvo que haber alguien quien les transmitiera el conocimiento de dichos juegos que le conciernen solo a la escuela, como las canciones que las niñas cantan, estos conocimientos les fueron transmitidos por otra de las dimensiones del mundo social, el mundo de los predecesores ya que las canciones fueron transmitidas a través de generaciones que estos niños, no conocieron, que no tuvieron contacto directo con ellos pero que al final su experiencia o bien sus conocimientos llegaron de manera indirecta.

Finalmente debemos decir que este trabajo fue muy interesante para saber los motivos por los que los niños llevan a cabo sus acciones, y que tiene mucho que ver todo lo que el niño haya recibido a través de la socialización de los diferentes agentes que existen en nuestra sociedad.

Podemos observar al recreo como espacio social importante para el desarrollo de los niños, ya que es aquí donde ponen en práctica todo lo aprendido en distintos escenarios, como la familia y su entorno social, al igual que aprenden, asimilan nuevas cosas por medio de las relaciones sociales que establecen con sus semejantes, así mismo interactúan cotidianamente de forma típica, es decir llevan a cabo actividades similares todos los días, lo cual les permite establecer lazos sociales mas fuertes, principalmente entre grupos de género, es decir, existe una separación muy clara entre niños y niñas, ya sea por la dinámica del juego o bien por los roles interiorizados por cada niño en sus familias y su entorno social.

BIBLIOGRAFÍA

Coulon, Alain (1995) "Etnometodologia y educación", Buenos Aire, Paidós educador.

Schutz, Alfred (1964) Estudios sobre teoría social, Primera parte. Teoría Pura, Buenos Aires, Amorrortu. Capítulos I, II, III. Pp. 17-91

SEMINARIO V

CORRIENTES MACROSOCIOLOGICAS

INTRODUCCIÓN

En el siguiente ensayo trataremos de mostrar una breve mirada a las corrientes reproductivistas, las cuales se han desarrollado de acuerdo a la visión de diversos autores precursores de las mismas, estas corrientes lo que nos muestran es un análisis de la sociedad en diferentes temas a partir de las corrientes macro, es decir, hacen un análisis desde los factores estructurales de la sociedad, a partir de elementos económicos, políticos y sociales, y cómo es que éstos determinan en cierta medida a los individuos, como por ejemplo, la clase a la que pertenecen, el capital cultural que tengan, las oportunidades que gocen de ingresar al ámbito de la educación, etc., todo ello determinado por las condiciones económica, culturales, y sociales a las que tienen acceso.

Estas corrientes se preocupan por analizar a la sociedad desde el nivel macro, es decir no analizan al individuo a un nivel particular, sus acciones, ni mucho menos los motivos que tengan para realizarlas, sino que estudian a los grupos, a las clases (principalmente a estas) y a sus estructuras, lo cual se contrapone con las corrientes micro, que estudian al individuo, sus acciones, su comportamiento, etc.

De acuerdo con lo que nos dicen los diversos autores que mencionamos aquí, las corrientes macro son las que nos proporcionan información de las sociedades desde diferentes puntos de vista, o bien desde diferentes ámbitos, como la escuela, la clase a la que pertenece un individuo, los grupos o bien los campos, así como también la ideología que tengan dichos grupos.

En relación con esto se han considerado cinco enfoques principales en la relación micro-macro:

- *Primer enfoque: Los individuos racionales propositivos, crean a la sociedad mediante actos contingentes de libertad;* se refiere a una teoría individualista y enfatiza, el carácter racional y objetivo de la acción, esta acción se dirige hacia la búsqueda de los fines. "Las teorías individualistas pueden enfatizar el carácter racional y objetivo de la acción, cuyo caso el microanálisis se enfoca en fenómenos empíricos, tales como inversiones, oportunidades, etc. (Jeffery, 1994; 25).

- Segundo enfoque: *Los individuos interpretativos crean a la sociedad mediante actos contingentes de libertad*; aquí se destaca la subjetividad del orden individualista por ser individuos interpretativos de las acciones de estos. Los individuos van a interpretar a la sociedad a partir de lo que observan.
- Tercer enfoque: *Los individuos socializados recrean la sociedad como una fuerza colectiva mediante actos contingentes de libertad*, esto se refiere a que los individuos socializados por los diversos agentes como la familia y la escuela, recrean sus propias oportunidades de vida. El individuo socializado va recreando a la sociedad y esto se define por romper con los esquemas establecidos. Esta fuerza colectiva se define como la reproducción de un fenómeno no aislado, que es colectivo y donde se dan una conjunción de grupos que están manejados por las estructuras sociales.
- Cuarto enfoque: *Los individuos socializados reproducen a la sociedad al traducir el ambiente social existente en un microámbito*, se refiere a que los individuos socializados reproducen a la sociedad como una fuerza colectiva y el factor de cambio es muy contingente ya que los individuos están manejados por las estructuras sociales.
- Quinto enfoque: *Los individuos racionales y propositivos ceden ante la sociedad debido a que son forzados a hacerlo por el control social externo*. Aquí se refiere a que los individuos propositivos ceden a lo racional por esfuerzos sociales externos ajenos a él. La estructura social determina al individuo, es por ello que este no puede ser subjetivo, debe obedecer a lo racional ya que las estructuras funcionan como coercitivas hacia los individuos, este es un enfoque macro.

Ahora bien dentro de la discusión micro-macro existen dos formulaciones sintéticas, una que corresponde a la primera formulación sintética de Marx Weber y otra que corresponde a la segunda formulación sintética de Talcott Parsons. En cuanto a la primera formulación, tenemos que:

Para Weber todo lo que existe realmente es la acción social la cual está enmarcada en un contexto social y que tiene motivos y motivaciones. Dentro del contexto social existen uniformidades de la acción, que es una forma abreviada de lo que de hecho es

una serie de acciones que varios realizan, este es una acción colectiva que corresponde a una visión macro y en cuanto a la acción se refiere es una visión micro.

Lo que le preocupa a la sociología son los modos típicos de acción, no las acciones individuales como tales. Las uniformidades empíricas y relacionadas con la acción son órdenes que se definen como los arreglos que no son contingentes en el marco de cualquier marco dado, tales arreglos son llamados también estructuras.

La teorización de Weber parte en primer lugar del microanálisis de los complejos ideacionales y los sistemas institucionales, segundo, del microanálisis de cómo los individuos en tales situaciones hacen interpretaciones y actúan propositivamente. Weber sitúa la interpretación para su entendimiento de la acción como un elemento central. Señala dos elementos centrales:

1. La motivación subjetiva es central a la conducta.
2. La sociología debe involucrar un microanálisis del curso de la interacción concreta individual.

Si los motivos descubiertos a través del microanálisis, son típicos o uniformes entonces el microanálisis iluminará cómo la acción individual es crucial para la reproducción de las estructuras. Esto es que los motivos que los individuos tengan en la acción servirán para reproducir a la sociedad.

En cuanto a la segunda formulación sintética de Parsons, nos dice que lo que define al individuo analítico es la contingencia tajante de sus actos, ya que siempre estamos actuando en un contexto social. Parsons combinó a Freud y a Durkheim para formar una teoría colectiva, Freud había demostrado que los individuos están formados por internalizaciones de objetos del mundo exterior.

Según Parsons, la sociedad tiene una función tanto como las estructura como los individuos. Todas las sociedades cumplen con una función determinada y estas funcionan de acuerdo a las estructuras que la componen, entonces se complementan la visión micro y la visión macro, pues tanto estructuras como individuos tienen una función determinada.

Entonces para llegar a la vinculación Giesen y Alexander argumentan que una aproximación analítica es la única base para el vínculo completo entre micro y macro.

Escuela y reproducción social

La escuela es un espacio de reproducción social y cultural, es decir es aquí donde los individuos reciben la información suficiente para poder desarrollarse dentro de una sociedad, es uno de los agentes principales de socialización, los individuos reciben de ella patrones de conducta, costumbres, valores, normas y reglas, en general una cultura.

1.- La cultura según Gramsci, no es un saber enciclopédico, pues eso es pedantería, es más que eso, es organización, disciplina, es toma de posición de la personalidad, es la conquista de una conciencia superior por la cual se llega a comprender el propio valor histórico y la función en la vida. La cultura involucra según Gramsci, varios aspectos, 1) La formación del yo, es decir, de la personalidad y 2) la toma de conciencia y clarificación para la lucha política.

Gramsci ve la cultura como una concepción coherente y unitaria de la vida del hombre, como apropiación del yo y su propio destino, como modo de vida y conducta y como camino de liberación. Entonces Gramsci define a la cultura en varios campos, la cultura de los intelectuales, la cultura de los intelectuales orgánicos y del nuevo intelectualismo.

Con respecto a los primeros dice que estos representa una categoría orgánica y se construye en dos vertientes, a) los intelectuales orgánicos, b) los intelectuales tradicionales que son anteriores a nuestra cultura. Estas dos vertientes pertenecen a la cultura tradicional, al viejo humanismo. Según Gramsci hay una nueva cultura alternativa, un nuevo humanismo y por lo tanto debe haber un nuevo intelectualismo, en donde el concepto de cultura valla mas allá del tradicional, es decir, del saber teórico, enciclopédico sino que involucre el compaginar los conocimientos con la vida práctica, "en efecto según Gramsci, el modo de ser del nuevo intelectualismo no puede residir en la elocuencia de las pasiones, sino en el inmiscuirse activamente en la vida práctica" (Palacios, 1964; 408).

En cuanto al *bloque histórico y el papel del Estado*, Gramsci nos dice que por este se debe entender que es la totalidad y unidad concreta de la fuerza social, esto es que debe haber una relación permanente entre intelectuales y masas, así como entre teoría y práctica para que así los intelectuales puedan elaborar y dar coherencia a las

concepciones y problemáticas que la sociedad presenta con su actividad práctica. En cuanto concierne al Estado, este debe concebirse como educador, a fin de crear nuevos y más altos modelos de civilización.

En cuanto a *educación* se refiere, según Gramsci esta no tenía que ser una forma de coerción, de disciplina autoritaria, si no que tenía que crear una cultura sólida y realista, donde la escuela se vinculara con la vida real y donde se integrara trabajo e instrucción, pensamiento y acción, pensamiento y práctica ya que "la educación debería ser artífice del hombre" (Palacios, 1964; 418).

La educación también está dividida en dos facetas, a) debe ser disciplinaria y autoritaria, esto para la transmisión de contenidos culturales que deben internalizar los individuos, a lo que llamará educación antes de la pubertad y b) una educación mas creativa y libre, a lo que se refiere con la educación después de la pubertad, aquí la escuela es plenamente activa, solicita la participación de los alumnos fomentando la creatividad, la autodisciplina y la autonomía. Entonces podemos decir que la educación es un proceso con el cual el hombre aprende a través de la disciplina, a ser dinámico y a conservar las pautas culturales, y a través de la creatividad aprende a ser autónomo y responsable.

Ahora bien en cuanto a escuela única, Gramsci dice que debe ser cultural y desinteresada, esto es no profesional, pero que armonice con la capacidad de obrar intelectualmente y manualmente. Dicha escuela deberá configurarse como una escuela integral, que debe tener cultura y libertad.

Gramsci estaba en total oposición a que existieran escuelas técnicas-profesionales, las cuales correspondían a la implantación del capitalismo, por lo tanto esto hace referencia a que "cada grupo social tiene un propio tipo de escuela, destinado a perpetuar en estos estratos, una determinada función tradicional, directiva o instrumental" (Palacios, 1964:424), esto es que cada clase tenía que educarse de acuerdo a su posición social, en la que la clase burguesa salía privilegiada, por ello Gramsci propone un modelo donde no existieran diferencias, una escuela preparatoria que permitiera que los jóvenes de cualquier clase tuvieran al oportunidad de elegir mas adelante su camino profesional, haciendo de estos jóvenes agentes capaces de pensar, dirigir, controlar etc., donde las oportunidades fueran iguales para todos.

La escuela tendrá dos fases:

1. Carácter humanístico formativo, de cultura general, donde lo intelectual y lo manual se armonicen.
2. Que se desarrollen valores fundamentales del humanismo, como la autodisciplina intelectual y la autonomía moral, necesarias para la especialización científica o productiva.

Debe ser una escuela para formar jóvenes para el progreso y el desarrollo moral y material de la sociedad, debe ser una escuela desinteresada, de libertad y de libre iniciativa, no selectiva.

2.- Según *Althusser*, el proceso de producción pone en marcha fuerzas relativas existentes de toda relación de producción.

La *ideología* es el sistema de ideas, de representaciones, que domina el espíritu de un hombre o de un grupo social. *Althusser* nos dice que la ideología está presente en cada etapa de la historia, por lo tanto la ideología si tiene historia.

El estado según este autor es la dominación de una clase sobre otra, es la conservación del poder, "el Estado es una máquina de represión que permite que las clases dominantes aseguren su dominación sobre la clase trabajadora para someterla al sistema de extorsión de la plusvalía" (*Althusser*, 1974; 105), entonces al aparato del Estado lo define como una fuerza de ejecución y de intervención represiva, tienen el poder para manejar las fuerzas públicas a través de la violencia, utilizando al ejército pues con este conserva el monopolio de la violencia que abarcan: administración, ejército, policía, prisiones etc., y pertenece al dominio público. El Aparato ideológico por el contrario pertenece al dominio privado, ya que son entidades privadas tanto las iglesias como las familias, algunas escuelas, la mayoría de los medios de comunicación etc. Entonces aquí se hace la distinción entre lo público y lo privado es propia del derecho burgués, en los cuales éste ejerce su poder.

En cuanto al aparato ideológico del Estado (AIE), es un elemento primordial para seguir manteniendo la dominación a través de instituciones precisas especializadas, dichas instituciones son: I) Los religiosos, II) Los escolares, III) Los políticos, IV) Los sindicales, de información y culturales.

Los aparatos ideológicos funcionan de forma preponderantemente ideológica y secundariamente de modo represivo, aunque sea solo en casos extremos. Entonces todos los aparatos del Estado funcionan a la vez mediante represión e ideología.

¿La ideología tiene existencia material? La existencia material de la ideología es un aparato y en sus prácticas no posee la misma modalidad material de algo físico, pero se afirma que, "la materia se manifiesta en diversas formas que existe bajo diversas modalidades y todas enraizadas en la materia física" (Althusser, 1974; 127). Esto significa que los individuos viven de acuerdo a una ideología, la cual va a estar determinada a sus condiciones existentes de vida, es decir con sus relaciones de producción y de clase, lo que se cristaliza en sus condiciones materiales de vida.

El individuo se concibe de tal o cual manera, adopta un comportamiento determinado y participa en ciertas prácticas normadas, a las del aparato ideológico que eligieron libremente, con toda conciencia, ya sea religión o familia, esto se ve manifestado en sus condiciones de vida existente.

La ideología se refleja en los actos del individuo, en las prácticas y estas están normadas por rituales que se inscriben en el seno de la existencia material del aparato ideológico

La existencia de las ideas de sus creencias, es material en cuanto sus ideas son actos materiales insertos en prácticas materiales, normadas por rituales materiales definidos por el aparato ideológico del cual derivan las ideas del sujeto, es decir las ideas se ven cristalizadas en prácticas que llevan a cabo los sujetos de acuerdo al aparato al que pertenezcan o bien elijan libremente, entonces "no hay práctica si no en y por una ideología, y no hay ideología sino por y para sujetos" (Althusser, 1974; 129). Entonces la ideología se materializa en actos o prácticas al que el sujeto elija libremente, debe haber sujetos que tengan una ideología, una conciencia de esta, y se cristalice en actos.

Ahora bien en cuanto a la importancia que tiene la educación como aparato ideológico, radica en su forma más propia, lo que conocemos como escuela. Es aquí, en este aparato donde se reproduce la ideología dominante, les inculca a los niños saberes prácticos, tomados de la ideología dominante.

Es a través de la escuela, es decir, de la *educación*, que los individuos adquieren los mecanismos por los que deben operara en un régimen capitalista, teniendo como resultado la incorporación de estos individuos a los diferentes procesos de producción. Entonces la educación a través de la escuela es un aparato ideológico totalmente influyente para la reproducción de la ideología dominante.

3.- Para *Baudelot y Establet* existen dos redes de escolarización, en donde se realizan prácticas escolares cotidianas, que se diferencian sistemáticamente. Estas dos redes son La red Primaria Profesional y La red Secundaria Superior, la diferencia entre estas en primer lugar es que los alumnos no son sometidos al mismo trato en ambas redes. En La red Primaria Profesional (PP), está dominada por su base elemental, el elemento primario y La red Secundaria Superior (SS), está dominada por su fin el elemento superior.

Red Primaria Profesional	Red Secundaria Superior
Aquí las prácticas escolares son de repetición, de insistencia.	Aquí se llevan a cabo prácticas escolares de continuidad, progresivamente graduadas.
Coloca en primer plano la observación de lo concreto, a través de la lección de cosas.	Esta reposa en el culto del libro y de la abstracción.
Tiende a ocupar y cuidar a sus alumnos de la manera más económica y menos directa posible.	Esta funciona a través de la emulación y la selección es decir a través de la competencia.

La existencia de estas dos redes se da por la necesidad de propagar la ideología dominante que es la burguesa, y con ello tratar de establecer los recursos necesarios para que los alumnos puedan incorporarse a la división social del trabajo, o bien llegar a puestos profesionales en el sistema o modo de producción capitalista.

Estos dos espacios no transmiten dos culturas distintas, al contrario, la cultura inculcada en la red PP es a partir de subproductos empobrecidos de lo que se inculca en la red SS, es decir no se puede inculcar lo mismo en las dos redes ya que en la red PP solo se transmiten elementos básicos que pertenecen a las clases proletarias que son los futuros explotados, mientras que la red SS se inculcan los valores de la ideología burguesa para llegar a ser los explotadores.

A los futuros proletarios se les inculca un conjunto de ideas burguesas simples y por el contrario los futuros burgueses aprenden a través de todo un conjunto de aprendizajes apropiados para convertirse en intérpretes, actores, e improvisadores de la ideología burguesa. Es decir a unos les enseñan a ser proletarios y a otros les enseñan a ser burgueses, (explotados y explotadores).

Las resistencias que se presentan dentro de estas dos redes son las que no están de acuerdo con las disciplinas que se llevan a cabo. Por ejemplo, la escuela es una institución no autónoma, pues depende de un régimen, bajo consignas que establecen los reglamentos de dichas redes. Por lo tanto los profesores no pueden presentar resistencias a estas consignas, es decir a los horarios, a los programas, y a la metodología pedagógica que se lleva a cabo, pues debe practicar los métodos activos, los rituales establecidos, etc., esto es que las dos redes están manejadas por el Estado y deben ser obedecidas.

Dentro de la escuela primaria se van a dar procesos de división, por la lógica de la ideología burguesa, los cuales se van a dar en diversas formas:

Por una parte van a existir divisiones de clase, es decir, los niños que pertenecen a la clase social burguesa y los que pertenecen al proletariado, lo cual va a generar otras divisiones dentro del salón de clases, esto es "existen diferencias entre los hijos de los obreros y los hijos de los burgueses" ya que los primeros por su origen de clase van a tener más dificultades para adaptarse a una escuela que es manejada por la ideología burguesa, y lo van a reflejar en su coeficiente intelectual ya que al no estar en contacto con una forma de vida burguesa no van a poder manejarla como tal.

Para entender mejor esto, debemos exponer diversos conceptos que Baudelot en su texto nos presenta, tal como lo son: Capital lingüístico, capital cultural, normas, los cuales van a estar regidos por la ideología dominante, que es la burguesía.

Se dice que dentro de la escuela primaria existen normas, las cuales todos los alumnos deben cumplir, estas normas son prácticas que se deben llevar a cabo con regularidad, por ejemplo, "lo normal es que el niño entre a los seis años a la escuela y que, en cinco la termine", si el alumno no cumple con estas normas es anormal, pues representa un retraso en la medida que su rendimiento es bajo, o bien, por no acabar la escuela en lo reglamentado, o bien por no cumplir con la edad exacta para ingresar.

Por otra parte el capital lingüístico representa otra forma de división, ya que existen los alumnos que saben leer y escribir y los que no, los que saben es gracias al entorno que los rodea, es decir por que pertenecen a la clase privilegiada, donde de alguna manera existen los medios para que estén en contacto con libros o con quienes sepan leer y escribir, y que tienen un léxico común (este sería el caso de los burgueses) y los otros que no saben ni leer ni escribir, pues en su entorno social ésta no es una prioridad, ya que se desenvuelven en espacios donde el trabajo es lo principal y por lo tanto no están en contacto con los medios suficientes para que se desarrollen en el espacio escolar, y donde no tienen códigos lingüísticos comunes dentro de la norma institucional, es decir su lenguaje es diferente al que manejan los niños burgueses, a lo cual se le llamará arbitrario cultural (que sería el caso de los niños del proletariado). Lo que nos lleva al concepto de capital cultural es decir los que tienen los recursos para poder sobresalir en la escuela y los que no, lo cual se ve reflejado en el éxito escolar.

Podemos decir entonces que, todos los puntos arriba manejados son determinados por la ideología burguesa y que aquellos que no logren acoplarse a esta están por debajo de los que si, unos son superiores y otros son inferiores.

Burguesia	Proletariado
Si tienen capital lingüístico y cultural, de acuerdo a la ideología dominante, por lo tanto son normales.	No tienen el capital cultural ni lingüístico que la escuela requiere, la que la burguesia maneja por lo tanto son anormales.
Son superiores (según la ideología dominante)	Son inferiores (según la ideología dominante)
Tienen éxito escolar	Tienen retraso escolar

Capital cultural y reproducción cultural

La escuela siempre ha funcionado como un sistema de reproducción cultural y por lo tanto es un agente que genera un capital cultural, en este sentido genera, reproduce e impone un capital cultural en los individuos, pero a partir de ello también produce una violencia simbólica y es lo que a continuación veremos.

Para Bourdieu la violencia simbólica es un ente de dominación que se da a través de la cultura, es decir de un lenguaje establecido por las clases dominantes, este lenguaje se da dentro de las escuelas "la violencia simbólica es aquella forma de violencia que se ejerce sobre un agente social, con la anuencia de este, es decir con su aprobación o conformidad" (Bourdieu, 1990; 120), es decir se ejerce una violencia en el momento en que se impone una cultura proveniente de las clases dominantes, ideologías, prácticas culturales, creencias costumbres, etc., las cuales van a ser aceptadas por los individuos y estos a su vez no presentarán oposición alguna, ya que aceptan al mundo tal como es, lo consideran natural, normal como algo que les es familiar en la medida que siempre se les ha impuesto y no saben reconocer el momento en que se les aplica una violencia simbólica. "En virtud de que nacimos dentro de un mundo social aceptamos algunos axiomas y postulados, los cuales no se cuestionan y no requieren ser inculcados" (Bourdieu, 1990; 120).

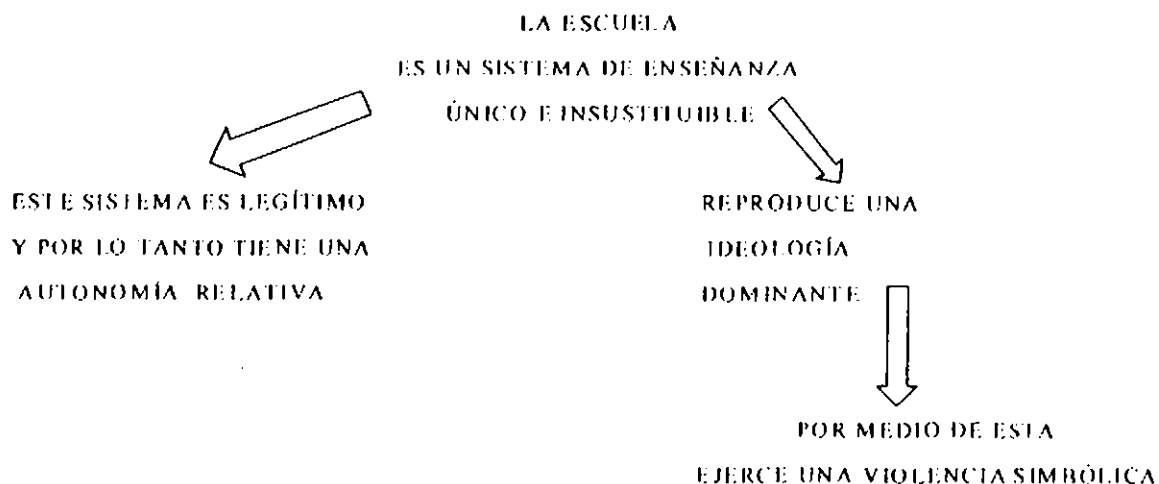
En este sentido, dentro de la escuela se llevan a cabo prácticas en las cuales se aplica dicha violencia, que puede tomar diversas formas, que tienen como efecto la desvalorización y el empobrecimiento de otras formas culturales, al mismo tiempo que se aplican arbitrariedades culturales, en el sentido "que toda cultura académica, es arbitraria puesto que su validez proviene de la cultura de las clases dominantes, impuesta a la totalidad de la sociedad" (Bourdieu, 1977; 11), entonces nos encontramos una vez más con la clase dominante.

Con esto nos conectamos directamente a que el aparato escolar cumple un *papel como instrumento de legitimación de las jerarquías sociales*, a través de las titulaciones que son expedidas por esta institución, entonces la escuela traduce en títulos jerarquizados el valor intrínseco, el valor esencial de cada individuo. Entonces la escuela impone la cultura dominante, estableciendo jerarquías, haciendo sobresalir a las clases sociales burguesas. Como su modo de operar es muy sutil se adhieren a

esta los sectores mas desfavorecidos a los cuales se les impone una ideología dominante, ejerciendo de esa manera una violencia simbólica.

A si mismo esta violencia se cristaliza en la acción pedagógica que impone significaciones como legítimas, tal como la de aprender a través de la ideología dominante, pero que por medio de la figura del profesor se enmascara, se esconde la función real y social de una autoridad, que es la de imponerse como tal, esta legitimación implica la *autonomía relativa* de la escuela para disimular las relaciones de fuerza que determinan la acción. Es decir a través de la figura del profesor se ejerce una acción de autoridad, por lo tanto de poder, imponiéndose en el sentido de que inculca una sola ideología, una sola visión de la sociedad, la cual es aceptada por los individuos en una conformidad, pero que con ello no se dan cuenta de la violencia simbólica que se aplica. De esta forma como la escuela es el único instrumento de inculcación de ideología, rechaza todas aquellas formas culturales ajenas a esta.

Entonces la escuela tiene una autonomía relativa en la medida que es un sistema de enseñanza, que sirve de manera específica e insustituible, pues es el único espacio donde se reproduce la ideología de la clase dominante, tenemos que:



El papel del lenguaje en los procesos de transmisión cultural y de producción y reproducción de las relaciones sociales

Bernstein trata de establecer una relación entre el poder, las relaciones sociales y las formas de conciencia, es decir va a definir el proceso de la reproducción de la cultura a través de estas tres relaciones sociales, "su tesis central se refiere a la naturaleza como a los procesos de transmisión cultural y al papel que juega el lenguaje en los contextos de producción y reproducción, como el trabajo la familia y la educación" (Díaz, 1985; 7).

Esta tesis está basada a través de dos formas fundamentales:

- ¿Cómo los factores de clase regulan la estructura de la comunicación en la familia y por lo tanto regulan el código sociolingüístico de los niños, y
- ¿Cómo estos factores de clase regulan la institucionalización de los códigos elaborados en educación? lo importante aquí es el papel que juega el lenguaje en las formas de conciencia.

Con respecto al primer punto el autor nos dice que van a existir factores de clase que van a regular la comunicación en la familia, es decir existen palabras, temas y problemas que solo la familia va a entender y por supuesto la clase en la que se ubica, ya que la forma de comunicar estas palabras sólo se reproducen en ese espacio. A su vez la familia mediante la socialización va a reproducir el lenguaje que maneja el niño, mediante códigos sociolingüísticos, concepto que explicaremos mas adelante.

Entonces el factor de clase influye en la manera de cómo nos comunicamos dentro de nuestra propia familia, de forma específica y que esta comunicación se lleve a cabo mediante la transmisión de un lenguaje aceptado y elaborado por la familia y la clase.

Como el lenguaje se genera en el seno familiar a través de códigos, éste se reproduce y cambia en el momento que se institucionaliza, es decir se genera a un nivel micro, (familia) y se reproduce a nivel macro (instituciones y estructuras).

A través de estas dos fases, familia e instituciones, se va a llevar a cabo la transmisión cultural. Para entender mejor esto, debemos aclarar un primer punto, ¿qué

es un código sociolingüístico? Ya que este se genera en la familia para la reproducción cultural. En primer lugar el autor menciona dos formas de lenguaje:

- LENGUAJE PÚBLICO: Es aquel que tiene frases cortas, incompletas con un uso repetitivo, y que es perteneciente a la clase obrera.
- LENGUAJE FORMAL O PRIVADO: Perteneciente a la clase media, con un orden gramatical y una lógica coherente.

Después atraviesa por la construcción de otros conceptos a los que llamó *código elaborado* y *código restringido*, a los cuales atribuyó una formulación general en términos de la clase social, la división social del trabajo y el control social.

- CÓDIGO ELABORADO: Este se definió como particularista en el sentido que su forma está al alcance de sólo algunas personas, y sus significados encierran medios y fines generales.
- CÓDIGO RESTRINGIDO: Sus significados sintetizan medios y fines en relación con su modelo de habla y todos tienen acceso a este.

Entonces un código sociolingüístico se refiere "la probabilidad de predicción de los elementos sintácticos para organizar los significados" (Díaz, 1985; 9) esto es que dependiendo de la forma de expresarse va a variar gramatical y lógicamente.

Como podemos ver los códigos están inevitablemente condicionados por la clase, el origen y por lo tanto de la familia ya que esta es donde se genera el lenguaje y los códigos que se reproducirán afuera ya sea de la clase obrera o de la clase media. "Entonces los códigos del habla o códigos sociolingüísticos no solo establecen una relación entre el complejo orden de significados y formas específicas del habla, sino que también liga los códigos a las clases sociales" (Díaz, 1985; 10).

Ahora bien estos códigos van a diferir también de acuerdo a los contextos en los que el individuo se desarrolle, por ejemplo son diferentes los códigos que un niño maneja en su casa a los que aplica en la escuela, estos dos son contextos diferentes, uno es micro y otro es macro. En este sentido, Bernstein distingue dos significados del código:

- Significado independiente: se elabora un lenguaje que está elaborado y controlado por la organización y está sujeta a evaluación.

- Significado dependiente: Tienen un lenguaje no elaborado y sus medios y fines son locales, se encuentran en un contexto particular.

El código entonces encierra significados, cómo se realizan y en que contexto se llevan a cabo.

Ahora especificaremos a que se refiere el autor con los concepto de clasificación y enmarcación, el primer concepto se refiere a la relación entre las categorías que son creadas por la división social del trabajo y el segundo concepto regula las relaciones sociales y se refiere a las diferentes agencias de socialización como la familia, las escuela etc., que inculcan la cultura.

La propuesta sociológica de Bourdieu, nociones básicas.

Bourdieu al realizar el trabajo sobre relaciones de poder y sistemas simbólicos se hace dos preguntas que llegan a relacionarlo con Marx, pero que al mismo tiempo difiere de este, ¿Cómo están estructuradas económica y simbólicamente la reproducción y diferenciación social? Y ¿Cómo se articulan lo económico y lo simbólico en los proceso de reproducción del poder?

Para responder a estas preguntas Bourdieu retoma ideas del marxismo, por ejemplo que la sociedad está estructurada en clases sociales y que las relaciones entre estas son de lucha, pero además este incorpora dos ideas mas, estudiar los sistemas simbólicos (instrumentos de dominio que tiene un campo cultural que se vincula con a sociedad) y las relaciones de poder.

Es por ello que polemiza con Marx en cuatro puntos:

- A)** *Los vínculos entre producción, circulación y consumo*, donde dice que el análisis de capitalismo sólo se ha centrado en la producción como lugar necesario para la reproducción de la fuerza de trabajo y expansión de capital, pero se han olvidado dice Bourdieu, del consumo ya que es también un espacio decisivo para la construcción de clases así como distinguirlas. Bourdieu no olvida a la producción y su importancia, pero en realidad lo que a él le interesó fue el estudio sobre el consumo ya que es un factor importante por su aspecto simbólico, es decir por la manera de usar los bienes.

B) *La teoría del valor del trabajo:* La fuente del valor no reside en lo que hace el artista, ni en como lo hace, es en el campo de producción, como sistema de relaciones objetivas entre estos agentes o estas instituciones y lugar de luchas por el monopolio del poder de consagración donde se engendra el valor de las obras y creencia en este valor.

C) *La articulación entre lo económico y lo simbólico:* Para Bourdieu las relaciones económicas entre las clases son fundamentales, pero siempre en relación con las otras formas de poder simbólico que contribuyen a la reproducción y diferenciación social.

D) *La determinación y el concepto de clase social:* Bourdieu dice que la clase social no puede ser definida por una sola variable o propiedad ni por una suma de propiedades (origen social + ingresos + nivel cultural), sino por la estructura de las relaciones que confiere a cada una de ellas.

Ahora bien desarrollaremos la teoría de los campos de Bourdieu. Para este autor la sociedad además de estar constituida por la estructura y la superestructura, también existen aspectos de la vida social que no se explican a través de estas, ya que para él lo material y lo cultural no se pueden separar, es por ello que realiza la teoría de los campos para dar explicación a lo anterior.

Para Bourdieu el concepto de campo se utiliza para mediar entre estructura y superestructura, pues intervienen factores sociales, culturales y hasta ideales. Un campo es un sistema de relaciones donde se involucran individuos con características e intereses similares, que se rige por sus propias leyes y que se genera en el mundo de la vida cotidiana. Por ejemplo, existe el campo cultural, el campo intelectual, donde se encuentran actores como escritores, pintores, escultores etc., que tiene un mismo interés, en este sentido cada campo lucha por que se le reconozca, por una legitimidad y por la búsqueda del poder, "La sociedad y por lo tanto la confrontación entre las clases es resultado de la manera en que se articulan las luchas por la legitimidad en cada uno de los campos" (Bourdieu, 1990; 19).

El concepto de campo lo constituyen dos elementos: 1) la existencia de un capital (creencias, conocimientos) y 2) la lucha por su apropiación, es decir hay quienes tienen todo un historial de conocimiento y hay quienes quisieran tenerlo. El

campo implica un conjunto de individuos con intereses comunes, al ámbito cultural, intelectual, político etc., "quienes participan en el tienen un conjunto de intereses comunes, un lenguaje, una complicitad objetiva" (Bourdieu, 1990; 19).

Como ya sabemos qué es el campo y que lo constituye, es necesario presentar sus propiedades, para identificarlos de mejor forma. Entonces son espacios estructurados de puestos o posiciones, que tienen leyes de funcionamiento, tiene sus propiedades específicas propias de un campo particular.

- Trata de defender su monopolio y excluir la competencia.
- Para que funcione es necesario que esté dotado de los habitus que implican el conocimiento y reconocimiento de las leyes del propio campo.
- Su estructura es un estado de la distribución de capital específico.
- Pone en acción al monopolio de la violencia legítima a través de la autoridad.
- Tiene estrategias de conservación.
- Tiene intereses fundamentales comunes.

Estos modos de producción y por lo tanto de consumo cultural, tienen que ver en buena medida con los campos que anteriormente explicamos, dentro de estos se llevan a cabo prácticas culturales que se diferencian unas de otras, mostrando así las clases, los grupos y los sujetos sociales.

Con ello se amplían los niveles culturales denominándolos como gustos, distinguiendo el gusto legítimo que constituye a la clase dominante o bien burguesa, el gusto medio y el gusto popular. En esos niveles culturales se llevan a cabo modos de producción y de consumo que se diferencian por su carácter de clase.

Entonces el mercado de bienes simbólicos incluye tres modos de producción cultural, burgués, medio y popular que se diferencian por la composición de sus públicos es decir la clase a la que pertenecen y por su naturaleza es decir por sus obras producidas, como obras de arte, bienes de consumo y por sus ideologías político estéticas que lo expresan, como el aristocratismo. Estos modos coexisten dentro de la sociedad capitalista, y más que diferenciarse por los bienes que cada clase tiene, se diferencian por el modo en que se usan, tenemos que existen:

A) La estética burguesa: Aquí aparece mas exacerbada la autonomización del campo cultural, esto a través de un estudio sobre los burgueses que asisten a los museos, pues aparece el goce del arte, el gusto por el arte. Dentro de los museos se da la estética por su disposición y se da la existencia de la competencia cultural que exigen los principios del campo artístico. "La estructura del museo y la disposición de las muestras corresponde la ideología estetizante" "Quienes hacen un uso mas intenso del museo son los que ya poseen un largo entrenamiento sensible, información sobre las épocas, los estilos e incluso los periodos de cada artista que dan sentidos particulares a las obras" (Bourdieu, 1990; 23).

Con ello los sujetos que pertenecen a este campo artístico tienen el acceso a un capital cultural muy autónomo y con sus propias características, son más cultivados. "Aseguran por una parte el dominio del campo pero excluyen al espectador que no sea de su campo con una experiencia igualmente innovadora" (Bourdieu, 1990; 23). Esto es que solo los que tengan los medios económicos, simbólicos y el capital cultural tendrán derecho a acceder a este campo estético.

B) La estética de los sectores medios: esta se constituye a través de dos formas, la de la industria cultural y de ciertas prácticas del gusto medio, como la fotografía. Aquí el campo artístico no es tan restringido, de elite, ya que este se somete a la competencia de mercado, pues existe una gran producción de gustos, "el sistema de la gran producción se diferencia del campo artístico de elite por su falta de autonomía, por someterse a demandas externas principalmente a la competencia por la conquista del mercado" (Bourdieu, 1990; 25). Aquí las obras producidas están al acceso del público, pues las identifican fácilmente, no solo permiten el acceso de estas obras a unos cuantos si no a sectores populares.

Las prácticas populares que lleva acabo son influidas por la clase dominante, pero a diferencia de esta, dan a conocer estas prácticas. Aquí la clase media quiere sobresalir de la clase popular, de la clase obrera, pues se distinguen

simbólicamente de esta tanto en su capital cultural, como en sus condiciones materiales de vida.

C) La estética popular. Perteneciente a la clase obrera, las cuales se rigen por una estética pragmática y funcionalista ya que su concepto del arte por el arte no existe pues sus preferencias hacia esta en cuanto a estética no están dadas por el gusto si no por la elección de lo necesario, esto es, por lo práctico, "y lo que es impuesto por una necesidad económica y social que condena las gentes simples y modestas a gustos simples y modestos" (Bourdieu, 1990; 28). Aquí el consumo de lo popular solo se reduce a lo práctico, no importándoles la vanguardia o la innovación, pues en estas clases no existen los capitales culturales que le permitan distinguir lo necesario de lo innovador.

Con lo dicho anteriormente, podemos ver que las diversas clases adquieren y reproducen dentro de ellas ciertas estéticas, que se ven reflejadas en el capital cultural que demuestran a través de preferencias, gustos, ideologías y condiciones materiales. Tanto las clases altas, medias y bajas tiene en su interior un conjunto de visiones para producir y consumir la cultura.

Por otro lado, Bourdieu al analizar el concepto de hábitos tuvo que esclarecer antes los conceptos de campos y capital cultural, y que están envueltos por otros conceptos como interés, este en el sentido de involucrarse en las cosas o bien el juego como dice Bourdieu.

Entonces mientras los campos son un conjunto de intereses comunes y en donde se involucran capitales como políticos y culturales, los cuales "se refieren a la suma de los recursos, actuales o potenciales, correspondientes a un individuo o un grupo en virtud de que estos poseen una red duradera de relaciones, conocimientos y reconocimientos mutuos" (Bourdieu, 1995; 82) el hábitus postula el mecanismo o mecanismos que orillan a los agentes a adoptar tal o cual estrategia²⁶ para permanecer indiferentes al juego o bien salirse del mismo, es decir salirse del campo.

Ahora bien conociendo a que se refieren los campos y lo que involucra a estos, el concepto de habitus se construye gracias a la existencia de dichos campos y el

²⁶ Las estrategias son acciones que están objetivamente orientadas hacia fines determinados. Es el desplazamiento de los actores en un campo o estructura determinada, ubicando el lugar de este actor que se constituye de manera flexible y modifica las relaciones.

habitus se refiere " a un sistema socialmente constituido de disposiciones estructuradas y estructurantes, adquirido mediante la práctica y orientada hacia funciones prácticas [...] se trata de una actividad en construcción, de reflexión práctica, que las nociones comunes de pensamiento, conciencia y conocimiento nos impiden concebir adecuadamente" (Bourdieu, 1995, 83).

La teoría del hábitus está dirigida a fundamentar la posibilidad de una ciencia de las prácticas, que escape a la alternativa del finalismo o mecanicismo.

Entonces el hábitus se forma por la acción de los actores y esta acción tiene una doble dimensión, una objetiva, que es la estructura del campo a la que pertenezca el individuo, y la otra subjetiva, que es la formación de estructuras mentales que tiene los actores de la acción que quieren llevar a cabo. "El hábitus es un sistema de disposiciones adquiridas por medio del aprendizaje implícito o explícito, que funciona como un sistema de esquemas generadores de estrategias" (Bourdieu, 1990; 141).

Ahora bien, teniendo el concepto del hábitus debemos decir que este se lleva a cabo dentro de los campos a los que Bourdieu se refiere, en donde se tiene un capital cultural determinado, entendiendo a este como el conjunto de conocimientos y habilidades adquiridos por medio de la socialización y el aprendizaje, este capital cultural se presenta en tres formas o estados, los cuales son:

- **Estado incorporado:** Este se presenta bajo la forma de disposiciones duraderas en el organismo. Aquí la acumulación de capital cultural exige la incorporación en la medida que supone un trabajo de inculcación y asimilación, es decir el sujeto se incorpora a un grupo o un campo cuando se le inculca un capital cultural, y este a su vez lo asimila, entonces este capital se convierte en parte integrante del sujeto, con ello el sujeto invierte y consume tiempo, y al momento que invierte tiempo para adquirir ese capital cultural, este se transforma en capital personal pues tiene un proceso de socialización. Entonces el capital cultural se reproduce a través de la inculcación y socialización, con el cual se incorpora al individuo a un campo determinado o bien a un grupo.
- **Estado objetivado:** Este se da bajo la forma de bienes culturales, los cuales son la huella o realización de teorías o problemáticas. Este capital objetivado se da en

formas materiales, tales como escritos, pinturas, monumentos etc., y este se transmite por su forma material.

Este estado se relaciona inmediatamente con el estado incorporado, es decir en la medida que se adquieren conocimientos a través de la socialización, éstos se van a materializar en objetos culturales, como los ya mencionados, entonces el capital cultural se objetiva. Por ejemplo una persona que tiene un capital cultural incorporado obtiene conocimientos suficientes para producir o adquirir un capital objetivado, un escultor puede producir una obra de arte con los conocimientos que tiene, o bien puede adquirirla pues está involucrado en el ámbito artístico, así los bienes culturales pueden ser objeto de una apropiación material que supone el capital económico, y una apropiación simbólica que supone un capital cultural

- **Estado institucionalizado:** Se presenta como forma de objetivación muy particular, tal como podemos ver con los títulos escolares, que confieren a un capital cultural. Esto es, el capital cultural que se adquiere se convierte en institucional, en la medida que es reconocido socialmente, así como los títulos escolares que tienen un valor social lo que tiene que ver con la creencia colectiva, "al conferirle un reconocimiento institucional al capital cultural poseído por un determinado agente, el título escolar permite a sus titulares compararse y aún intercambiarse" lo cual permite que el capital cultural institucionalizado pueda involucrarse con el capital económico.

Por ejemplo, un licenciado tiene un capital cultural que se institucionaliza a través de su título, el cual lo utiliza para salir al campo laboral, convirtiéndolo en un instrumento para la obtención de bienes económicos, pues con este título comprueba que puede aplicar los conocimientos en algún campo y adquirir una remuneración económica.

Podemos ver entonces que los tres estados del capital cultural están muy relacionados y que la adquisición de cualquier conocimiento, se generará con la incorporación a algún campo, se objetivará al producir alguna obra de arte, un libro una escultura etc., que se va a institucionalizar al ser reconocido socialmente, pues adquiere un valor social.

La perspectiva crítica a las teorías de la reproducción

A continuación expondremos un ejemplo de cómo el sistema educativo ha sido durante mucho tiempo en la caso de México un espacio de reproducción social, y que ha sido un espacio muy importante y único, y a partir de este ejemplo veremos cómo existen críticas hacia esta perspectiva.

Uno de los proyectos mas importantes dentro de educación en México, fue justamente el proyecto *Vasconcelista*, durante el periodo de 1921, precisamente cuando se crea la Secretaria de Educación Publica (SEP), que se encargaria a partir de ese momento de organizar la educación en el país, dando paso de una sociedad pretoriana o bien tradicional a una sociedad de instituciones. Aquí podemos ver que la educación empieza a gestarse como un aparato ideológico del Estado, como lo maneja Althusser.

Este proyecto se crea con valores fundacionales, esto es con una vinculación de la educación con la soberanía e independencia:

- Con un sentido nacionalista, con un carácter popular y laico, que logra una integración social, es decir, lo que se buscaba era exaltar en los mexicanos una identidad nacional que sirviera como un sentido de pertenencia y buscar así una cohesión social.
- Con una política definida de educación y cultura.

Esto era en realidad una misión cultural en la medida que se quería acabar con el analfabetismo, lo cual era una tarea muy ardua, para así liberar a los hombres de la opresión, con lo que la educación era la única arma eficiente contra este mal; alfabetizar era la base y el principio de cultura.

Para Vasconcelos, el concepto de identidad nacional, encerraba varias cosas, por una parte quería homogeneizar a la sociedad en cuanto al fenómeno de la educación, pues por medio de esta los individuos se podrían encargar de la conducción de la nación hacia el desarrollo, al integrar a estos en una igualdad de identidades, con valores culturales, tradicionales y así elevar el espíritu. Lo que en realidad quería era una cultura nacional con principios como: 1) valores culturales; 2) elevación del espíritu; 3) valores cívicos; 4) identidad nacional, en una palabra, un *nacionalismo*, en el que los individuos se identificaran por su origen, su historia y sus

tradiciones. Aquí podemos ver que como aparato ideológico del Estado, propaga una ideología nacional para dominar al individuo, donde se inculcan los saberes prácticos, como valores cívicos y la identidad nacional.

Existen autores que no están de acuerdo con la idea de que el sistema educativo es el único sistema de enseñanza, que sirve de manera específica e insustituible, por ejemplo.

A) Subirats nos dice que:

- Si se reduce el sistema escolar a un modelo de funcionamiento, no existe nada nuevo, entonces si la escuela produce y reproduce la ideología y los modos de operar ya establecidos, ¿dónde está lo nuevo, dónde está el papel innovador de las escuelas, dónde se produce el nuevo conocimiento?
- Por otro lado si dice Bourdieu, que toda forma cultural es arbitraria, entonces todo intento de cambio es inútil, pues todos están en conformidad, con lo ya establecido. Esta autora cree que las sociedades no son del todo conformistas y que al mismo tiempo que evolucionan deben crear algo nuevo que les permita sobrevivir dentro de ellas.

B) Bechelloni nos dice que:

- Un primer elemento de contradicción es connatural de los procesos de socialización, en particular de los determinados por el ambiente familiar y por la relación padres e hijos.
- Un segundo elemento de contradicción surge entre las expectativas que el sistema educativo suscita en términos de liberación, autorrealización de movilidad social.

C) Finalmente, Citaloni nos dice que:

- La reproducción de las clases y de la cultura de clase no es una reproducción, pues por suerte, el mundo camina y se desarrolla muy rápido, es decir no puede estancarse en los mismos capitales culturales, pues estos cambian según el tiempo y el espacio.

- No solo la escuela forman a los hombres, también las relaciones de clase, de producción y las relaciones con la naturaleza, un sistema de educación no conforma una estructura de clase si no que la pone en crisis.
- Los conceptos de violencia simbólica, autoridad pedagógica y arbitrariedad cultural son inadecuados para permitir esos modos y normas, pues solo son adecuados para decir que se trata de una reproducción no para demostrarlo.

Con esto podemos dar cuenta que los términos proporcionados por Bourdieu no son del todo certeros para demostrar la reproducción cultural en las sociedades ya que intervienen otros factores para que esta se genere.

Las críticas que Canclini le hace a Bourdieu, se refieren, a la teoría de los campos pues considera que esta teoría no es suficiente para explicar a las sociedades, ya que están muy aislados unos de otros y que al mismo tiempo representan conflictos al querer ser los únicos reconocidos.

Además nos dice también que los estudios que Bourdieu hace con respecto a los museos y las formas de consumo, no son válidos para entender el capital cultural de todas las sociedades pues son muy deterministas y dejan de lado otras formas de reconocer el capital cultural de los individuos, como las familias y el entorno social inmediato con los que el individuo tiene contacto.

Por otra parte con respecto a la teoría de los símbolos, Canclini dice que Bourdieu no toma en cuenta la relación de la sociedad con el Estado pues dice que este no crea los símbolos, pues sólo pueden ser creados por especialistas, en cambio Canclini dice que si debería ser tomado en cuenta ya que el Estado tiene un papel importante en la creación de los símbolos ya que los promueve.

También nos dice que Canclini que Bourdieu no plantea una sociedad diferente, ni una utopía de la sociedad, ni mucho menos ve más allá de las sociedades es decir no las plantea en etapas como otros marxistas, dice que solo la critica.

Como conclusión podemos decir que las corrientes reproduccionistas desde su visión macro proporcionan información de las sociedades, a partir de sus diferentes ámbitos tanto escuela, familia, grupos y clases, gracias a esto los individuos se comportan de acuerdo con lo que se les inculca a través de la socialización, tanto

creencias, formas de ser, valores etc., ya que las sociedades reproducen estos factores para que los individuos puedan desarrollares dentro de estas.

Entonces, con las corrientes macro podemos analizar a las sociedades y sus estructuras, es decir, cómo se conforman, quiénes las conforman y qué características tienen en conjunto, o bien, en grupo. Como podemos ver, estas corrientes son unas de las tantas con las que se puede estudiar a las sociedades y que como en un principio manejamos se contraponen con las corrientes que estudian a las sociedades desde sus individuos, sus acciones y sus motivos ya que estos datos no proporcionan la información suficiente para entender a las sociedades.

BIBLIOGRAFÍA

Alexander, J. y Giensen, B (1994) "Introducción de la reducción a la vinculación: La visión a largo plazo del debate micro-macro" en Alexander, J. y Giensen, B (compiladores) El vínculo micro-macro, México, Universidad de Guadalajara, Gamma editorial, pp.9-58

Althusser (1974) Ideología y aparatos ideológicos del Estado" en la filosofía como arma de la revolución. Cuadernos del pasado y presente, No. 4 México, pp. 97-141.

Bourdieu, P. y Jean Claude P (1997) "Introducción castellana, introducción italiana" en La reproducción, Barcelona, Laia pp. 9-34.

Bourdieu, P. (1990) "La sociología de la cultura" en sociología y cultura, México, CNCA- Grijalbo, pp. 9-53 y 135-141

Bourdieu, P y Loic J. W (1995) Respuestas, por una antropología reflexiva, México, Grijalbo, pp. 41-157.

Díaz, M (1985) "Introducción al estudio de Bernstein" en Revista colombiana de educación, No. 15, Bogotá, pp. 7-23.

Palacios J. (1984) "La cuestión escolar. Críticas y alternativas. Barcelona, Laia, pp. 397-428.

SEMINARIO VI

EL CURRICULUM EN LA EDUCACIÓN PRIMARIA

A continuación presentamos un análisis sobre el currículum de dos de las modalidades de la educación básica, primaria regular y primaria especial, con el propósito de ejemplificar empíricamente lo que se entiende por currículum, tan utilizado para el análisis de la sociología de la educación.

El **Por currículum**, debemos entender que es la orientación que tiene el plan de estudios que toda institución lleva a cabo para impartir conocimiento a los alumnos; tiene que ver con la enseñanza, es decir con lo que se debe de enseñar dentro de un sistema de adquisición de conocimiento, o bien un sistema escolarizado. Entonces lo que se puede decir es que el currículum es una organización que implica ciertas pautas de control dentro de la enseñanza, también de cierta manera determina o designa que materias se van a impartir en un salón de clases.

El **Plan de estudios** por este debemos entender que son las materias o bien, asignaturas que se imparten dentro de un salón de clases, por ejemplo, español, matemáticas, artes, etc., se puede decir entonces que en el plan de estudios se cristaliza el currículum. Este va encaminado a cubrir ciertos objetivos del currículum.

La hipótesis que aquí presentamos es que en ambas modalidades de la educación, es decir primaria regular y primaria especial, a pesar de manejarse el mismo plan de estudios se trata en esencia de dos currículum diferentes. Lo que presentamos a continuación es la argumentación estructurada de la siguiente forma: A) cómo a nivel de currículum formal es fácil distinguir las diferencias entre ellos, B) pero al tratarse del plan de estudios es más difícil distinguir porque se estructuran de forma muy similar casi idéntica. En ese sentido la exposición se encamina a identificar el origen de esta confusión en entre currículum y plan de estudios tanto en escuelas especiales como regulares.

A) Lo que habría que distinguir a nivel curriculum son sus objetivos generales, es decir qué orientación tiene la educación que se va a impartir en cada una de estas instituciones:

- E: *Instituciones regulares de educación primaria*, tiene como propósito garantizar la enseñanza y el aprendizaje de contenidos básicos, para asegurar que los niños ingresen al nivel inmediato que sería la secundaria, en el caso de los alumnos que, por lo general son la mayoría de ellos encuentren las condiciones que se los permita.
- E: *Instituciones de educación especial*, que tienen como propósito desarrollar en los niños la capacidad de aprendizaje de contenidos básicos, para asegura que los niños: 1) se incorporen o reincorporen a la dinámica de las escuelas de educación regular, y 2) en el caso de no conseguirlo orientarlo hacia el desarrollo de habilidades manuales, que luego le permitan ingresar a un centro de capacitación, que en este caso es el nivel inmediato de educación especial.

B) Ahora, bien, cuando abordamos las diferencias que existen a nivel plan de estudios, nos encontramos que tanto las instituciones de primaria regular como de la especial pertenecen al nivel de la educación básica, que funge como pilar del resto de los niveles. Por lo que coinciden en la organización del plan de estudios y los programas de asignatura formalmente, pero nos encontramos aquí con un primer problema y es que en tanto estos se organizan de forma similar obedecen a curriculum diferentes. Por lo que, es necesario en esta parte, aclarar dos situaciones: 1) que coinciden en los aspectos básicos de la organización, y 2) que, a pesar de ello, se pueden identificar en los planes de estudio una serie de diferencias que expresan hacia quiénes van dirigidos, esto es a que alumnos.

- 1) Coinciden en un primer nivel en su organización porque van dirigidos principalmente hacia el aprendizaje de elementos básicos dentro de una educación escolarizada o académica. Este aprendizaje básico consiste en aprender el uso y la comprensión del lenguaje hablado y escrito, también aprender el uso de los cálculos matemáticos, que en cierta medida les ayuda a desarrollarse en su

entorno social. También, buscan desarrollar en el niño, o bien en el alumno, habilidades que habrán de desarrollarse durante los seis grados de la educación primaria, exaltando el uso eficaz del lenguaje oral y escrito, así como las habilidades para solucionar problemas, a fin de favorecer su aprendizaje dentro y fuera de la escuela. En esto coinciden tanto la primaria regular como la especial:

- Pretende estimular las habilidades necesarias para el aprendizaje permanente,
- Promueve que los niños adquieran, organicen y apliquen sus conocimientos construyéndolos a partir de lo que ya saben,
- Busca formar a los niños para solucionar problemas y que tengan una actitud favorable para ello.

Entonces lo que tenemos es que los planes coinciden a un nivel:

INSTRUMENTAL, que busca desarrollar las habilidades básicas para seguir aprendiendo, en el que se encuentran materias o asignaturas como español y matemáticas. Este nivel incluye dos asignaturas.

- Español, contiene un enfoque comunicativo y funcional, que propone el desarrollo de la competencia comunicativa, oral y escrita a partir de los usos y funciones sociales de la lengua.
- Matemáticas, que tiene un enfoque resolutivo, el cual busca la formación de habilidades²⁷ para la resolución de problemas y el desarrollo del razonamiento matemático, a partir de situaciones prácticas.

2) Ahora bien, cuando se trata de analizar las diferencias entre educación especial y regular habría que indagar a un nivel:

FORMATIVO, que pretende lograr que los alumnos adquieran un aprendizaje integral como personas y como ciudadanos, donde se ubican asignaturas como, Ciencias Naturales, Historia, Geografía, Educación Cívica, Educación Artística y Educación física, cuyas asignaturas son

²⁷ Por habilidades debemos entender, las capacidades que tienen los alumnos para aplicar procedimientos mediante la práctica; existen habilidades intelectuales y motrices.

- Ciencias Naturales, con un enfoque formativo valoral, donde los contenidos deben ser abordados a partir de situaciones familiares para los alumnos, de tal manera que cobre relevancia y su aprendizaje sea duradero.
- Geografía, Educación Cívica e Historia, que tienen un enfoque formativo valoral, pues pretende privilegiar la conciencia del valor formativo, antes que lo memorístico, a fin de establecer relación entre el hecho, sus antecedentes y consecuentes.
- Educación Artística, con un enfoque formativo, ya que se basa en el desarrollo de la percepción, la sensibilidad, la imaginación y la creatividad artística de los alumnos.

Tenemos entonces que a nivel de escuelas regulares la organización del plan de estudios se caracteriza porque específicamente se organizan, como antes hemos descrito, en el caso de la especial lo que hace es precisamente a nivel instrumental reproducir los objetivos de la regular esto es que sirva tanto el español como las matemáticas como un eje para seguir aprendiendo las otras materias. Lo especial, radica en modificar la metodología de enseñanza, tema que desarrollaremos mas adelante. Pero a nivel formativo, no solamente son las ciencias naturales, la geografía, la educación cívica, la historia y educación artística, sino que también se añaden algunos talleres. Lo que por el momento nos interesa resaltar es cómo estas diferencias están ligadas de acuerdo al tipo de alumno que se atiende. Nos parece pertinente e importante exponer el concepto de educación especial, y principalmente explorar quiénes son los que se integran a esta parte de la educación, qué niños son los que se incorporan hacia esta rama, y cuáles son sus características.

Entonces por **Educación Especial**, podemos decir que es aquella que va encaminada hacia alumnos con problemas de aprendizaje, al cual llamaremos *alumno especial*. Este alumno es aquel que presenta un desorden en uno o mas de los procesos involucrados en la comprensión o el uso del lenguaje hablado o escrito, cuyo desorden puede manifestarse en una habilidad imperfecta o bien carente, para poder escribir, pensar, leer, deletrear y hacer cálculos matemáticos.

Algunas de las características que presenta un niño especial, o bien con problemas de aprendizaje, se puede dividir en seis áreas²⁸:

1. Problemas en el área motora:

- Hiperactividad, actividad continua sin seguir un propósito.
- Hipoactividad, bajo nivel en la actividad motora
- Incoordinación, torpeza física
- Perseverancia, continuación automática e involuntaria de una conducta

2. Problemas en el área emocional

- Este niño puede presentar cambios inesperados de temperamento de un momento a otro, sin causa alguna. Tiene baja tolerancia y por lo tanto pierde el interés en la actividad que esté realizando.

3. Problemas perceptuales

- El niño tiene problemas a la hora de identificar sus propias sensaciones, no sabe diferenciar estímulos visuales o auditivos, por lo tanto no puede memorizar.

4. Problemas de memoria

- El niño es incapaz de retener una imagen una palabra, olvidan la información que se les proporciona inmediatamente.

5. Problemas de atención

- El niño es incapaz de poner atención a una sola actividad, ya que esta cambia de un momento a otro, o bien pone demasiada atención en una sola cosa.

6. Problemas de simbolización

- El niño presenta problemas en comprender la palabra hablada, es decir no identifica la palabra que se le dice, no relaciona la palabra con su significado, tiene problemas con la escritura y la lectura y no lo relaciona con nada.

²⁸ Nos parece muy importante presentar cuáles son las características de estos niños, ya que por ellas el currículum debe estar encaminado a sanear estas carencias.

A continuación presentamos un análisis detallado de los planes estudio de manejados en las instituciones de educación primaria, para compararlas entre especial y regular, sobre todo porque a través de los diferentes grados también implican similitudes y diferencias. Esto a partir de las categorías antes señaladas, con el propósito específico de señalar las diferencias como resultado de estar organizados a partir de un tipo diferente de currículum.

Asignaturas del plan de estudio de instituciones de educación primaria **regular**, correspondientes a los dos primeros grados, con distribución del tiempo de trabajo.

Asignatura	Horas anuales	Horas semanales	Horas anuales a nivel
Español	360	9	Instrumental 600
Matemáticas	240	6	
Conocimiento del medio (Trabajo integrado de: Ciencias Naturales Historia Geografía Educación Cívica)	120	3	Formativo 280
Educación artística	40	1	
Educación física	40	1	
Total	800	20	

Asignaturas del plan de estudio de instituciones de educación primaria **especial**, correspondientes a los dos primeros grados, con distribución del tiempo de trabajo.

Asignatura	Horas anuales	Horas semanales	Horas anuales a nivel
Español	360	9	Instrumental 600
Matemáticas	240	6	
Conocimiento del medio (Trabajo integrado de: Ciencias Naturales Historia Geografía Educación Cívica)	120	3	Formativo 280
Educación artística	40	1	
Educación física	40	1	
Total	800	20	

Como podemos apreciar en los dos primeros grados es que se encuentran las similitudes, tanto a nivel instrumental, como formativo, pero se reserva solo para dichos grados, las diferencias radican en la estrategia adoptada por las instituciones, aunque también se debe en parte al *currículum oculto*, que adelante señalamos, hasta aquí las diferencias entre los tipos de escuelas se reducen a la metodología utilizada para impulsar a nivel instrumental y formativo.

Asignaturas del plan de estudio de instituciones de educación primaria **regular**, que corresponden del tercer a sexto grado, con distribución del tiempo de trabajo.

Asignatura	Horas anuales	Horas semanales	Horas anuales a nivel
Español	240	6	Instrumental 440
Matemáticas	200	5	
Ciencias Naturales	120	3	
Historia	60	1.5	Formativo 360
Geografía	60	1.5	
Educación Cívica	40	1	
Educación artística	40	1	
Educación física	40	1	
Total	800	20	

Asignaturas del plan de estudio de instituciones de educación primaria **especial**, que corresponden sólo al tercer grado, con distribución del tiempo de trabajo.

Asignatura	Horas anuales	Horas semanales	A nivel
Español	240	6	Instrumental 440
Matemáticas	200	5	
Ciencias Naturales	120	3	
Historia	60	1.5	Formativo 360
Geografía	60	1.5	
Educación Cívica	40	1	
Educación artística	40	1	
Educación física	40	1	
Total	800	20	

Asignaturas del plan de estudio de instituciones de educación primaria **especial**, que corresponden sólo a los grados cuarto, quinto y sexto, con distribución del tiempo de trabajo.

Asignatura	Horas anuales	Horas semanales	Horas anuales a nivel
Español	240	6	Instrumental 440
Matemáticas	200	5	
Ciencias Naturales	120	3	
Historia	60	1.5	Formativo 360 + 400
Geografía	60	1.5	
Educación Cívica	40	1	
Educación artística	40	1	
Educación física	40	1	
Taller de manualidades ²⁹	400	10	Total 760
Total	1200	30	

En las instituciones de educación primaria regular, hay que resaltar como cumplen los objetivos del curriculum. Encontramos que, en los dos primeros grados, en general se

²⁹ Estos talleres varían de acuerdo a las capacidades de los alumnos, pero sobre todo a las que ofrecen las escuelas, que van de carpintería, cocina, manualidades, etc. Esta información debemos decir, fue elaborada a partir de información recopilada que nos brindó una escuela especial, la cual se llama, José Clemente Orozco, donde se encuentra la sede de la localidad, es decir donde se reúnen los especialistas, principalmente para atender a estos niños, además donde se encuentran los casos mas notorios de niños especiales. A este centro o instituto se le denomina CAM, Centro de Atención Múltiple, se le denomina así porque acuden niños con problemas de diversa índole.

les da prioridad a las asignaturas del nivel instrumental, pero a partir del tercer grado hasta el sexto se les da un mayor peso a las asignaturas del nivel formativo, asignándoles mayor numero de horas, así como también dividiendo la materia de *conocimiento del medio* en sus diferentes ramas, así lo contemplan el Plan y programas de estudios.

"Del tercer al sexto grado la enseñanza del español representa directamente el 30 por ciento de las actividades, pero adicionalmente se intensificara su utilización sistemática en el trabajo con otras asignaturas" (Plan y programas de estudios, 1993)

En las instituciones de educación primaria especial, existe una misma tendencia, en tanto en los primeros grados se da prioridad a las materias del nivel instrumental, existe una radical diferencia al asignarle mayor tiempo a las del nivel formativo, a partir del tercer grado. Sin embargo debemos decir que para cuarto, quinto y sexto año, además de tener las mismas materias que en primaria regular, se les imparten dos horas más de lo que se denomina talleres escolares, enseñándoles carpintería, manualidades y cocina. Esto, con el objeto de que el niño desarrolle habilidades motrices, como coordinación, percepción, sentido ya que estos talleres implican mucho trabajo manual, esto sobre todo una vez que casi se ha descartado la posibilidad de incorporar al alumno al sistema regular. Por lo que resulta de vital importancia, entonces, desarrollar los aspectos del segundo principio u objetivo del curriculum que es el de formarlos para ingresar a actividades no escolares, como centros de capacitación.

Horas anuales impartidas a los diferentes niveles.

		Instrumental	Formativo
Primarias Regulares	1 y 2 grados	600	280
	3 a 6 grados	440	360
Primarias especiales	1 y 2 grados	600	280
	3er grado	440	360
	4 a 6 grados	440	760

Entre los elementos de diferenciación que permiten comparar los planes de estudio y el curriculum de estas instituciones, debemos destacar las estrategias que

los profesores aplican para que los alumnos adquieran los conocimientos que el currículum establece. Por estrategias se puede entender "al conjunto de acciones que el sujeto puede realizar para alcanzar, de manera más efectiva, los aprendizajes escolares". En el caso de la educación especial y algo muy importante que marca la diferencia respecto a la regular es la implantación de las llamadas **adecuaciones curriculares**, que son la respuesta específica y adaptada a las necesidades educativas especiales de un alumno o alumna que no quedan cubiertas por el currículum común, ya que los alumnos especiales requieren de apoyos o recursos adicionales o diferentes.

Para realizar dichas adecuaciones es necesario e importante realizar estudios individuales, en cuanto a las condiciones que el alumno se encuentra, tanto físicas, como psicológicas. Por otra parte, es importante analizar el entorno social externo a la escuela en el que el niño se desenvuelve, todo ello para adaptar el plan de estudios en cuanto a las necesidades que el niño especial tenga, y llevar a cabo adecuaciones curriculares, tales como:

- **Adecuaciones de acceso al currículum:** Estas se determinarán de acuerdo a las condiciones físicas o bien discapacidades con las que el alumno cuente. Esto es, modificaciones en los espacios físicos e instalaciones de la institución, así como la provisión de recursos especiales, materiales o de comunicación que van a facilitar que los alumnos especiales puedan desarrollar el currículum común.
- **Adecuaciones en los elementos del currículum:** Son el conjunto de elementos de modificaciones que se realizan en las actividades, la metodología, los criterios y procedimientos de evaluación para así atender a las diferencias individuales de los alumnos. Esto es, que de acuerdo con la situación de cada niño, el profesor se ajustará a sus características para realizar las evaluaciones que debe.

Como mencionamos, algo muy importante en la realización de las adecuaciones curriculares es la estrategia que el profesor realice para que se lleve a cabo el aprovechamiento o bien el buen aprendizaje en el alumno especial, lo cual depende de la relación tenga con el niño ya que aquí los profesores se integran mas con los niños.

Atienden individualmente, niño por niño, pues cada uno presenta un problema diferente, y de esto depende que un alumno aprenda o no.

Con esto se lleva a cabo una adecuación en los elementos del currículum, esto es en la metodología que los profesores ocupan con sus alumnos, ya que el grupo tiene características diversas y es heterogéneo. El profesor tiene que aplicar ciertas estrategias con cada niño, "si el maestro sabe que el alumnado es heterogéneo, con intereses, niveles de competencia, aptitudes y habilidades diversas tiene que pensar en un tipo de enseñanza también diversa, que se ajuste al progreso y las deficiencias de los alumnos" (SEP; 2000; 127).

En cambio en la escuela regular no se lleva a cabo ningún tipo de adecuación, en primer lugar porque los niños que asisten aquí no cuentan con alguna discapacidad física, y por lo mismo los profesores llevan a cabo la misma estrategia de enseñanza para todos. Sus grupos son homogéneos en cuestión de capacidades de aprendizaje³⁰ y se apegan a la forma tradicional de enseñanza aprendizaje, "que está centrado en lo que realiza el profesor, él dirige la clase la mayor parte del tiempo, enfatiza el orden y la organización e invierte gran parte de la clase en aspectos formales, además describe una situación de aprendizaje rutinario, repetitivo y carente de significado" (SEP, 2000:75).

Finalmente presentamos un aspecto adicional que auxilia a comprender las diferencias y similitudes entre planes de estudio y que, en parte, el currículum no considera, o que las condiciones en que se imparte la educación desbordan los objetivos contemplados por este. A este evento se lo ha considerado como currículum oculto que son todas aquellas prácticas que se llevan a cabo sin apearse estrictamente al plan de estudios, es decir son actividades extra.

La realización del currículum oculto se debe a las condiciones por las que la institución escolar tenga, por ejemplo, en educación especial se lleva a cabo esta práctica muy seguida ya que requieren de recursos diversos y diferentes a los que el currículum formal les pide para que el alumno pueda aprender mejor, esto es lo que

³⁰ Con ello no queremos decir que todos los niños razonen igual o tengan el mismo proceso de adquisición de conocimiento, solo que no necesitan ayuda especializada como el caso de los alumnos con necesidades educativas especiales

nos dice una profesora con respecto a su forma de impartir conocimiento, en el caso de escuela especial:

Profesora: Yo, tengo que buscar recursos suficientes para que mis alumnos entiendan, los cuales no me los proporciona la institución, y mucho menos los padres, pues son de recursos muy bajos.

Entrevistadora: ¿Qué tipo de recursos?

Profesora: Pues tengo que traer música que les agrade, que les tranquilice y así me ponen mayor atención, también traigo juegos de mesa, para que entiendan los números, e instrumentos musicales para hacer ejercicios y mejorar su aparato motriz. Esto como ves no está en el plan pero si no lo aplico mis alumnos no aprenderán lo esencial.

Entrevistadora: Quiere decir que usted tiene que modificar el plan de acuerdo a las necesidades de sus alumnos,

Profesora: pues como ves sí, para nosotros está permitido por las condiciones de nuestros niños, es decir tenemos que ser flexibles.

Tenemos que decir también que para este campo se incorpora un grupo de especialistas que apoyan directamente a estos niños, al cual se le denomina Área de Diagnóstico, que se compone por una trabajadora social, un psicólogo, un especialista en lenguaje hablado y escrito, y un especialista en aprendizaje. También debemos mencionar que existe un grupo al que se le atiende de otra forma, con otra metodología estos niños son sordomudos y su plan de estudios es diferente al de los demás.

Como podemos ver, el curriculum oculto atiende cosas que el curriculum formal deja de lado, es decir a las necesidades individuales de los niños. Por otro lado, en la escuela regular no existen necesidades especiales por parte de los niños, los profesores no se preocupan por otra cosa más que enseñar lo establecido sin otro tipo de recursos para llamar la atención. Por ejemplo, una entrevista con una maestra de primaria regular, decía:

Profesora: A los alumnos se les tiene que tratar con rigidez sino no entienden, por ejemplo yo, los castigo si no me hacen caso, tienen que estar sentados en su

lugar, sin jugar o hablar durante la clase, ¡ah! Eso sí, tienen que estar atentos a lo que les digo o leo.

Entrevistadora: ¿Usted usa alguna clase de recursos diferentes para que sus alumnos le pongan atención y por ende aprendan mejor?

Profesora: Pues por lo regular no, sólo me apegó a lo que nos proporcionan por parte de la SEP, es decir los libros o bien lo que nos proporcione la escuela, que no es mucho, aunque una que otra vez, cuando tengo muchos ánimos le llevo la grabadora a mis alumnos para que cantemos, pero si se portan mal se las quito.

Entrevistadora: ¿Entonces no tiene que hacer ninguna modificación en el plan de estudios para que sus alumnos aprendan mejor?

Profesora: En realidad no, pues porque es el que nos dan y se debe cumplir.

Como podemos ver ambas instituciones difieren en las aplicaciones del plan de estudios, lo que tiene que ver con las estrategias que ya mencionamos, mientras que una tiene un curriculum oculto muy explícito (especial) la otra se apega estrictamente al que se le proporciona (regular), lo cual tiene que ver un poco con las perspectivas ideológicas que nos maneja John Eggleston, en cuanto a las ideológicas recibidas y las reflexivas.

La perspectiva recibida es aquella que es dominante, aquí el conocimiento curricular se acepta como un cuerpo de entendimiento recibido, que es dado y no negociable, es no consensual. Aquí podríamos meter a la escuela primaria regular, en la medida en que no usan recursos novedosos, para impartir conocimiento, y sólo se dejan llevar por lo establecido. Aunque debemos aclarar, también, que existen situaciones en las que se debe recurrir a adecuaciones, por ejemplo cuando tienen un niño problema, o se trata de una escuela indígena, si tienen que moldearse a sus características.

Por otra parte la perspectiva reflexiva es aquella donde los componentes del sistema de conocimiento son negociables, su contenido puede ser criticado, este puede ser construido por docentes y alumnos, aunque en el caso de nuestra investigación sólo es construido por docentes, se incorporan nuevas visiones dentro de las materias, es decir es la búsqueda lo nuevo de cómo a partir de novedosos procedimientos también se puede generar conocimiento.

Finalmente podemos ver como en ambas modalidades de la educación básica se busca la generación de dicho conocimiento, a partir de diferente curriculum pero el mismo plan de estudio, y por supuesto, diversas estrategias de aplicación. Al final de cuentas, se busca formar individuos con ciertas capacidades para desarrollarse en su entorno social, sean cuales sean sus condiciones, con esto queremos decir que la educación especial no debe ser excluida de estudios de este tipo ya que nos proporciona información muy rica y diversa en muchos aspectos.

En este sentido debemos decir que durante mucho tiempo la educación especial fue excluida del campo de la educación ya que no estaba dentro de los planes y programas formales de educación básica, pues tenía programas paralelos a este, y se orientaban a objetivos diferentes. Este campo de la educación ha pasado por diversos modelos en su curriculum, primero tenía un modelo terapéutico, en donde la enseñanza aprendizaje solo enseñaba al niño a vestirse, a mantener el equilibrio etc., Después se incorpora otro modelo llamado clínico que se basa en realizar estudios médicos y psicológicos del niño para determinar su problema y canalizarlo con especialistas.

Durante la aplicación de estos modelos sólo se ocupaban de impartir las habilidades necesarias para que el niño pudiera desenvolverse independientemente. Por ejemplo, sólo se impartían materias como socialización, independencia personal, ocupación, comunicación y trabajo laboral, en donde solo se preocupaban por enseñar al niño a ser independiente en la realización de sus cosas, y también les enseñaban habilidades por medio de talleres o cursos pequeños, olvidándose por completo del desarrollo intelectual, académico del niño con ello se le rezagaba totalmente del espacio educativo, pues no les enseñaban a leer o escribir.

En 1993, se realizó un paso muy importante dentro de esta modalidad de la educación, con la modernización del Sistema Educativo Mexicano, se realizó el ANMEB (Acuerdo Nacional de Modernización para la Educación Básica), donde se integra por fin, el campo de la educación especial, pasando al modelo de Integración Educativa, donde su principio es el de procurar la igualdad entre niños con necesidades especiales y niños no especiales, el de integrarlos a la sociedad no rechazarlos, " En este contexto se plantea y da inicio al proceso de paulatina

transformación de los servicios existentes tanto de carácter complementario, como indispensable, adoptando la currícula de la educación básica, usando como estrategia la realización de adecuaciones curriculares pertinentes a fin de establecer situaciones de aprendizajes eficaces para los alumnos integrados tanto como para lo que reciben atención indispensable" (SEP,2000).

A manera de conclusión podemos decir que en ambas modalidades de educación, se maneja el mismo plan de estudios pero curriculum diferentes por las necesidades que presentan los niños de educación especial.

Los planes de estudios se estructuran de forma muy similar en las dos modalidades, es decir las materias que se imparten en cada institución deben ser las mismas para que los niños de ambas primarias, regular y especial, adquieran un mínimo de conocimientos para que puedan subir al siguiente nivel académico.

Lo esencial corresponde al curriculum ya que éste forzosamente, debe ser diferente, entre una y otra primaria, pues tanto la primaria regular, como especial tienen sus prioridades, y por lo tanto una orientación diferente, si no la escuela especial no existiría. Entonces, la primaria especial requiere de un curriculum que proporcione las condiciones óptimas para que un niño especial se desarrolle académicamente, y pueda ingresar al su nivel inmediato, ya sea, incorporarse a la escuela regular o bien, ingresar a un centro de capacitación.

Como podemos ver, el estudiar el curriculum en las instituciones, nos sirve de mucho para poder identificar que visión tienen éstas para satisfacer las necesidades sociales y en especial las necesidades que tienen los alumnos para que en un futuro puedan desarrollarse óptimamente en su entorno social, y en el caso de los alumnos con características especiales no se vean relegados o excluidos de este entorno.

BIBLIOGRAFÍA

SEP 1993, Educación básica, Planes y programas de estudio,

SEP 2000 "Curso nacional de integración educativa" *Programa Nacional de actualización permanente.*

SEMINARIO VII

LOS MIEMBROS DE LA ORGANIZACIÓN

En el siguiente trabajo trataremos de hacer un primer acercamiento sobre las organizaciones desde un panorama general, lo cual nos permitirá proporcionar una definición, lo más acabada posible, de organización, para ello es necesario hacernos tres preguntas básicas, ¿qué es una organización?, ¿Cuáles son las organizaciones existentes en las sociedades? Y ¿Quiénes las conforman? y de esa manera podremos entender dicho tema, de ahí que desarrollaremos el tema que nos concierne que es el de *los miembros de la organización*, lo cual trataremos de relacionar con lo que pasa en las universidades, para comprender mejor el tema.

Como principio debemos decir que toda sociedad moderna está y ha estado conformada por organizaciones, que por un lado, cumplen con una función importante dentro de las sociedades y por otro lado son necesarias para el desarrollo de las mismas. Debemos decir que cumplen con funciones importantes el sentido que son consideradas como *sistemas sociales*, es decir están orientadas a cumplir con una determinada función, por ejemplo Parsons identifica cuatro tipos de organizaciones:

- Las orientadas a la producción económica, como las empresas.
- Las que tienen finalidades políticas, como los organismos gubernamentales y militares.
- Las de integración, como los partidos políticos.
- Las de mantenimientos de normas, como la iglesia y las escuelas.

Con esto podemos ver que son necesarias para que una sociedad se desarrolle, ya que fueron creadas para atender a diversas problemáticas sociales, tales como la educación, la economía, la política etc.

Durante las sociedades tradicionales existieron grupos sociales que cumplieran con alguna función o bien que coordinaban actividades que eran de utilidad e importancia para las mismas sociedades, como los artesanos, comerciantes, etc., y desde ese contexto empezaban a dibujarse lo que hoy conocemos como organizaciones que se considera como fenómeno de las sociedades modernas.

En este sentido, queremos decir que en la medida en que se diferenciaban los diversos grupos existentes en la sociedad de acuerdo a sus funciones y formas de operar o coordinar sus actividades, requerían de espacios específicos o especialmente

diseñados para llevar a cabo sus funciones, de aquí que se empiezan a derivar los componentes de una organización.

Las sociedades tradicionales se van transformando en modernas donde los grupos sociales se van transformando también, requiriendo así de nuevas formas de coordinarse y organizarse, con ello, surge una visión de acuerdo con la tipología de Max Weber, que tiene que ver con las organizaciones de tipo burocrático y que tiene las siguientes características:

1. Existe una jerarquía de autoridad, donde hay una cadena de mando, desde la cumbre hasta la base de los miembros de organización.
2. Las reglas escritas gobiernan la conducta de los funcionarios o miembros en todos los niveles de la organización.
3. Los funcionarios son asalariados a tiempo completo, y este salario se obtiene de acuerdo a la jerarquía que ocupa dentro de la organización.
4. Existe una separación entre las tareas del funcionario y/o miembro en el interior de la organización y su vida privada. (Guiddens,1991;374)

Entonces de esta forma podemos dar una primera definición de organización la cual entenderemos como "grupo de personas unidas, estructuradas o que se asocian con el fin de alcanzar determinados objetivos" (Giddens, 1991; 392), esto por medio de reglas y normas para cumplir con dicho objetivo u objetivos, dichas normas o reglas son explícitas o escritas. A través de esta visión, modelo o bien tipo ideal de burocracia según Weber, nos hace un acercamiento en donde dice que dentro de las organizaciones existe un control, visto como la forma de hacer que los miembros obedezcan las reglas de la organización, y así sería mas efectiva la ejecución de los objetivos por las que fue hecha la organización.

En este sentido, podemos decir que dentro de las organizaciones existen las llamadas relaciones sociales, que se llevan a cabo entre los miembros de una organización y son las llamadas relaciones formales e informales, las cuales son complementarias para que una organización cumpla sus objetivos. Las primeras son aquellas que se llevan a cabo entre las personas de acuerdo a lo establecido dentro de la organización, es decir que obedecen a las normas o reglas de dicha

organización, y que tienen seguir de forma inevitable "son aquellas que se establecen entre las personas siguiendo las normas de la organización" (Guiddens,1991;374)

Por otro lado tenemos que también existen las relaciones informales dentro de dichas organizaciones, en donde existe un acuerdo de carácter informal entre los miembros de una organización, y que se complementan con las relaciones formales estableciendo lazos sociales fuertes, es decir que existe una cohesión entre los miembros de la organización, en el sentido de identidad apropiación de grupo etc., principalmente provocando mas iniciativa y responsabilidad entre los miembros para el cumplimiento de los objetivos de la organización. Estas relaciones se llevan a cabo de acuerdo a medios como, usos y costumbres, tradición, relaciones emotivas, en fin relaciones sociales de tipo afectivo, lo cual va a permitir el funcionamiento de una organización.

Entonces con lo anterior podemos dar una definición un poco más acabada de organización, podemos decir que es un grupo de personas que se estructuran o asocian con el fin de alcanzar determinados objetivos por medio de reglas y normas, donde existen o bien se llevan a cabo relaciones de tipo formal e informal, que obedecen el seguimiento de dichas normas y reglas, que se sustentan en el lugar que ocupe un miembro dentro de la estructura de la organización, es decir tiene que ver con una jerarquía, y que a través de esta se llevan a cabo medios de control para el buen funcionamiento de dicha organización o bien para el cumplimiento de los objetivos que se trace esta organización, lo que tiene que ver con la eficacia y la eficiencia de la misma. Por otro lado tenemos que dentro de la organización surgen o emergen relaciones informales apoyadas en los usos y costumbres de los miembros, donde muestran al igual que en las relaciones formales cohesión entre estos miembros, y que con ello se cumplan los objetivos y metas de una organización.

Ahora bien ya teniendo un primer acercamiento de qué es una organización debemos saber o bien aclarar cuáles son las organizaciones existentes en las sociedades, ya que es importante identificarlas, pues podríamos confundir algunos grupos con organizaciones, "nuestra sociedad podría llamarse sociedad organizada, ya que se le caracteriza por su organización multifacética y por el número elevado de

formaciones sociales complejas" (Mayntz, 1972:11), entonces podemos ver que la sociedad está compuesta por diversas organizaciones, tales como:

- La empresa
- La iglesia
- La escuela
- El hospital
- La prisión
- El ejército
- Las asociaciones

Todas éstas cumplen con las características de las organizaciones, tienen una función, se rigen por medio de normas, reglas, obedecen a una estructura, existen jerarquías por las que se aplican el poder, la autoridad y los medios de control, tienen a sus miembros como parte fundamental de estas y han permanecido siempre dentro de la sociedad moderna, pero al mismo tiempo han cambiado, pues cada una de estas organizaciones tiene un fin determinado y objetivos diferentes a cumplir, y por lo tanto tienen una función diferenciada dentro de la sociedad, lo cual la ayudará a desarrollarse. Podemos ver entonces que la respuesta a cuáles son las organizaciones que existen en la sociedad, es de cierta manera fácil ya que son aquellas que tienen un objetivo a cumplir dentro de la sociedad y las cuales cada una cumple con una función determinada.

Ya teniendo claro que es una organización y cuáles son las existentes en la sociedad, es importante ver cuál va a ser el tema de interés para nuestro trabajo, y de este va a ser en cuanto a los *miembros de la organización* y veremos un poco a su comportamiento en relación con la organización a la que se incorporan, pues recordemos que para las teorías de la organización existen tres ejes importantes para el estudio de las organizaciones, 1) el contexto, 2) las decisiones 3) el comportamiento, y es que en éste enfocaremos nuestro análisis, debemos decir que estos son niveles muy distintos, pero nos parece pertinente mencionarlos pues son importantes para las organizaciones.

Primero debemos tener claro quiénes son los miembros de la organización de ahí que veremos el comportamiento de estos dentro de las organizaciones, desde que

se incorpora, permanece y cumple con los objetivos de la organización, es decir qué hace dentro de la organización durante su estancia

¿*Quiénes son los miembros?*, en primer instancia tenemos que decir que una organización tiene que cumplir con tres tareas, a) ganar miembros, b) lograr su permanencia y c) que desempeñe sus tareas o cometidos, todo esto de acuerdo con los objetivos de la organización, está debe ocuparse de ganar a sus miembros por medio del *reclutamiento o selección*, para ello es importante ver la actitud que tiene este miembro para ingresar a la organización, pues gracias a esta podrá ser valorado para ingresar o no, a ella.

Se consideran cuatro actitudes importantes frente al objetivo de la organización para que un miembro sea aceptado:

1. La organización puede estar de acuerdo con él por considerarlo valioso
2. Puede admitirlo por tener el mismo interés que la organización
3. Puede ser indiferente o bien puede ser rechazado.

En cuanto a los miembros, se distinguen actitudes diferentes para lograr entrar en una organización, hay quienes consideran los objetivos de una organización como valiosos y por ello quieren ingresar a ella, y hay quienes no están de acuerdo con sus objetivos y rechazarla por no considerarla importante.

Ahora bien ya estando un miembro dentro de la organización, el comportamiento que tenga dentro de esta es muy importante para que la organización salga adelante con sus objetivos. En este sentido la organización va a presentar dos momentos: cómo opera dicha organización, es decir tiene que verificar que se realice el cumplimiento de sus objetivos, sus fines, sus metas, los medios para llevarlas a cabo etc., y, cómo es el comportamiento de sus miembros, donde se incorpora el aspecto personal, que tiene que ver con la personalidad, los valores, la identidad del individuo, sus necesidades etc., lo cual quiere decir que ambos factores van a estar siempre presentes, pues como vimos una organización tiene que cumplir con ciertos objetivos estableciendo normas y reglas.

Entonces, los miembros como parte importante de la organización, presentan un determinado comportamiento de acuerdo a los objetivos de ésta, esto es que a partir de los objetivos que tenga una organización va a crear en el miembro un

comportamiento tal, que va a cumplir con sus funciones respectivas, en el sentido que va a asignar o atribuir a este miembro determinadas tareas, para que la organización cumpla y lleve acabo sus objetivos deseados. Para ello hay que tomar en cuenta o evaluar al individuo en el sentido de, ¿por qué quiere ser miembro de la organización?, ¿por qué y cómo es que permanece? y ¿por qué cumple con sus obligaciones?

Debemos decir que en nuestra sociedad existen infinidad de organizaciones y todos los individuos forman parte de ellas, o bien quieren incorporarse como miembro de una organización, por ejemplo, uno o varios individuos quieren formar parte de una organización, es esta ocasión, la Universidad, entonces dentro de esta existen formas de adoptar miembros que se quieran incorporar lo cual lo hacen por medio del reclutamiento, o bien por medio del examen de admisión, entonces aquí se cumple el primer paso, *ganar miembros*.

Ya estando adentro dichos miembros, lo que nos interesa analizar es el comportamiento de los mismos, es este sentido ver también su permanencia, de acuerdo a las teorías organizacionales *de la escuela del comportamiento y las nuevas relaciones humanas*, y lo que les preocupa es ver ¿que ocurre con los miembros de la organización?, de ahí que consideran que el comportamiento del individuo es indispensable para el cumplimiento de objetivos de la organización, es decir ya estando el individuo dentro, es importante ver que comportamiento tiene para que dicha organización cumpla con sus objetivos.

El enfoque de la escuela del comportamiento "reformó el modelo económico de la elección racional para incorporar el comportamiento de los miembros" (Ibarra, 1998; 137), debemos decir que aquí lo que realmente nos interesa es el comportamiento del individuo estando ya dentro de la organización, no sin olvidar que el momento de selección para que un miembro sea aceptado es muy importante.

Luego surge un segundo enfoque que se acerca aún mas al comportamiento individual de los miembros, el enfoque de las nuevas relaciones humanas, "que reformula el problema del comportamiento humano en el trabajo, analizando ahora los factores asociados al comportamiento individual" (Ibarra, 1998; 138).

Entonces el individuo estando dentro de la organización, va a tener un comportamiento determinado que ayudará a que la organización cumpla con sus

objetivos, en este sentido, la organización tiene que ayudar a que un miembro permanezca dentro de ella, a su *permanencia*, a través de la aplicación de medios como motivaciones, incentivos, premios, y también mediante medios o dispositivos de control como normas y reglas estrictamente señaladas en un contrato o reglamento, así como, asistencia, puntualidad, cumplimiento de horas de trabajo o de estancia en la organización etc., que a su vez los miembros reflejarán con su comportamiento ya que con estas medidas los miembros se comportarán tal y como quiere la organización que lo hagan. Es decir para los miembros, la *permanencia* en la organización significa, *el cumplimiento de reglas, el establecimiento de relaciones, el logro de intereses personales y la obtención de incentivos.*

Por ejemplo, las universidades, utilizan medios para atraer a sus miembros o bien para atraer a sus alumnos, y que estos tengan una permanencia estable dentro de esta, es decir por medio de eventos culturales, clases atractivas, conferencias etc., el alumno se ve atraído por estos elementos pues los ve como incentivos o premios, con ello su permanencia se va asegurando, y de esa manera su comportamiento se modifica en el sentido que se interesa y se incorpora aún mas a la vida universitaria, aunque también existen medios de control, por lo que el alumno debe cumplir con sus horarios, reglas, asistencias etc., y con ello también se modifica su comportamiento, al saber que debe cumplir con estas normas y reglas para seguir siendo parte de la organización. No sin olvidar todas las relaciones sociales que genera dentro de esta organización, como las relaciones afectivas, las identidades que encuentra, los valores que comparte con otros miembros etc., y con ello concentrarse más a esta organización, es decir al encontrar estos elementos dentro de la universidad el miembro o el alumno tiene la posibilidad de permanecer mas tiempo dentro de esta.

Ahora bien ya teniendo la permanencia de los miembros, la organización debe estar segura que estos *cumplan con las tareas, cometidos u objetivos* de tal organización, esto es, una organización tiene medios por los cuales hace que su miembro realice los objetivos esperados, lo cual modifica el comportamiento de dichos miembros, por lo que ya expusimos anteriormente. Es decir a través de la aplicación

de medios de control e incentivos, la organización motivará³¹ al miembro a cumplir con los objetivos trazados por la organización, al mismo tiempo que garantizará la permanencia y el cumplimiento de tareas.

La organización puede utilizar tantos medios de control e incentivos, que los miembros tienen el comportamiento que la organización quiere que tengan, por ejemplo, volviendo a las universidades, estas pueden utilizar como medios de control, la seriación de diversas materias, las cuales el alumno tiene que cursar y aprobarlas para pasar a la siguiente fase, y si este no cumple tendrá pocas posibilidades de terminar pronto su carrera, con ello podemos ver el comportamiento del alumno o miembro de la organización es modificado de acuerdo a los medios de control que se establezcan y así la organización cumple con sus objetivos, el cual es que egresen lo mas pronto posible.

LOS MIEMBROS EN LA UNIVERSIDAD

Ahora bien, ya teniendo como base la que se refiere a los miembros y su comportamiento dentro de las organizaciones, trataremos de exponer la que se refiere las universidades, principalmente nos inclinaremos en el caso de la UAM, por ser el mas cercano para nuestro análisis, de aqui que trataremos de exponer lo que sucede en esta organización en cuanto a su miembro y su comportamiento.

En primera instancia, debemos decir que la Universidad es una organización, pues cumple con una función importante dentro de la sociedad al mismo tiempo que está orientada a responder la problemática social que en este caso es la educación, y con ello podemos observar que es necesaria para el desarrollo de la sociedad.

³¹ En este sentido la motivación es muy importante, ya es a través de esta que aplican los incentivos para que un miembro responda a las necesidades de la organización para cumplir con sus objetivos. Por ejemplo se apoyan en la teoría de la Motivación de Abraham Maslow, que fue uno de los representantes de la tendencia llamada psicología humanística. Propuso una teoría de la motivación basada en una categorización de necesidades, sugiriendo que el progreso de un individuo reside en satisfacer necesidades básicas, tales como la comida y el sexo, para colmar finalmente la necesidad más alta de la realización personal y del desarrollo de todo su potencial humano, es por ello la aplicación de incentivos para los miembros de una organización, para que estos puedan cumplir con lo objetivos.

Es en esta organización donde se asocian y se unen personas o miembros para lograr alcanzar determinados objetivos, que en este caso para la UAM, de acuerdo a la Ley Orgánica de ésta universidad, son los siguientes:

- Impartir la educación superior de licenciatura, maestría y doctorado, cursos de actualización y especialización, en sus modalidades escolares y extraescolar, procurando que la formación de profesores corresponda a las necesidades de la sociedad.
- Organizar y desarrollar actividades de investigación humanística y científica, en atención primordialmente, a los problemas nacionales y en relación con las condiciones del desenvolvimiento histórico.
- Preservar y difundir la cultura. (Marquis, 1987; 139)

Para el cumplimiento de dichos objetivos es necesario que esta organización, en este caso la Universidad adquiera, gane o adopte los miembros indicados para el cumplimiento de sus objetivos, en este sentido tenemos que dentro de la Universidad se ubican tres actores o miembros fundamentales.

1. Los profesores que enseñan e investigan
2. Los alumnos que estudian
3. El personal administrativo no docente que cumple con diversas tareas de apoyo

Estos miembros son muy importantes para que esta organización pueda funcionar y entre ellos surgen determinadas relaciones sociales que apoyan el cumplimiento de los objetivos, estas son formales e informales, es decir en tanto las relaciones formales se llevan acabo siguiendo las normas y reglas de la organización, las relaciones informales presentan acuerdos de carácter mas personal, es decir, que refuerzan las relaciones formales existentes, en el sentido de identidad, apropiación de grupo y de compartir valores que permiten a los miembros reforzar las normas y las reglas de la organización, de esa forma cumplir con los objetivos de esta. Esto es por ejemplo que en tanto existe los miembros dentro de la organización, en este caso los miembros de la universidad, será posible llevar acabo los objetivos de tal.

Teniendo claro quienes son los miembros de la organización o bien de la universidad, debemos decir que esta se preocupa por cumplir tres propósitos:

1. *Ganar miembros*: en el sentido que debe adquirir a los miembros necesarios para el cumplimiento de sus objetivos, por ejemplo, se preocupa por reclutar i seleccionar a los miembros, tanto profesores, como alumnos y personal administrativo.

En este sentido la organización o bien la universidad debe tener claro quienes son los indicados para unirse a la organización, lo cual se realizará por medio de exámenes de admisión en el caso de los alumnos, y para los profesores "los nombramientos mas idóneos para comprobar la capacidad de los candidatos" (Marquis, 1987; 147), es entonces podemos ver que es a través del reclutamiento o selección que se llevará a cabo la adquisición de los miembros.

2. Por otro lado tenemos el propósito de *logra la permanencia de los miembros*, lo cual se lleva a cabo a través de la aplicación de incentivos y medios de control, por ejemplo para los alumnos y profesores existen tantos incentivos como medios de control que hacen que estos miembros permanezcan dentro de ella, lo que modifica al comportamiento de los miembros en el sentido que buscan la obtención de incentivos, y cumplen con sus tareas a través de los medios de control, así mismo cumplen con los objetivos de la organización o bien universidad.
3. *Cumplimiento de tareas, cometidos u objetivos*: es aquí donde se ve reflejada la aplicación de incentivos y medios de control, para el cumplimiento de los objetivos de la universidad, así, tanto profesores como alumnos y personal administrativo cumplirán con los objetivos de la universidad.

Entonces, podemos observar que para querer alcanzar los tres propósitos de la organización, en este caso de la universidad, se necesita forzosamente de miembros que puedan cumplir y que sean los indicados para llevar a cabo los objetivos de la organización. Para ello el comportamiento que tengan los miembros es importante, ya que por medio de este reforzarán el cumplimiento de los objetivos.

Por otra parte, tenemos que en todo tipo de organizaciones existen grupos que son creados por los mismos miembros al interior y exterior de la organización, los cuales se cohesionan, cooperan y están en contacto permanente con otros miembros, lo cual refuerza las relaciones formales que hay en dichas organizaciones, esta

cohesión hace que los objetivos de la organización sean cumplidos también, lo que podemos relacionar con las identidades que se generan dentro de una organización, es decir en la formación de estos grupos existe una identidad en cuanto a valores creencias, costumbres etc.

De acuerdo con esto, podemos decir que en las organizaciones tal como las universidades se generan estas identidades o bien estos grupos, en los que los miembros, o en este caso los alumnos se cohesionan creando grupos que ayudarán a reforzar los objetivos de la organización, o bien que se cumplan dichos objetivos.

Como podemos ver, el tema de organizaciones nos puede mostrar diversa perspectivas, desde su estructura, sus miembros hasta el comportamiento de estos y desde luego que podemos aplicarlo en cualquier tipo de organización que nos interese, es este caso utilizamos ejemplos muy fáciles de la universidad para poder entender mejor este tema.

BIBLIOGRAFÍA

Guiddens, Anthony (1991) "Las organizaciones modernas" cap. 11, en *Sociología*, Madrid, Alianza Editorial, Col. El libro universitario, ciencias sociales. Pp. 369-394.

Mayntz, Renate, (1972) "La sociedad organizada" en *sociología de l organización* Madrid, Alianza, pp. 11-34.

Mayntz, Renate, (1972) "Los miembros de la organización" en *sociología de la organización* Madrid, Alianza, pp. 105-142.

Ibarra Colado Eduardo, (1998) "Los saberes sobre la organización. Etapas enfoque y dilemas" en E. Ibarra, *La universidad en México hoy: gubernamentalidad y modernización, México*, tesis doctoral, UANM-FCPS.

Marquis Carlos, (1987) "Burocracia y democracia universitaria" México, editorial UAM-Azc.

SEMINARIO VIII

LA MOVILIDAD SOCIAL A TRAVÉS DE LA EDUCACIÓN

En el presente trataremos el papel que juega la educación en el fenómeno de la movilidad social, a través de las diversas posiciones de análisis; desde los enfoques micro y macrosociológicos respecto a dicho vínculo. Estas oscilan desde las que sostienen que la educación es un mecanismo de disminución de la desigualdad y promotor de la movilidad social, hasta las que señalan que la educación no es el único medio por el cual se puede asegurar esta e incluso en determinadas condiciones podría reafirmar la desigualdad social. Para ello, iniciaremos con el planteamiento general de las nociones de estratificación, movilidad y desigualdad social, para finalizar con la relación que tienen estos conceptos para el caso de la educación, recurriendo al caso específico de las Universidades Tecnológicas.

Toda sociedad se caracteriza por identificar en ella una estratificación social la cual es definida como "las desigualdades estructuradas entre diferentes agrupamientos de individuos" (Giddens, 1996; 247). También podemos verla como las diferencias entre las posiciones económicas y ocupaciones de los individuos que son propias de las sociedades modernas o bien de las sociedades industrializadas lo que podemos denominar también como sociedades abiertas, tema que trataremos más adelante.

A lo largo de la historia podemos encontrar al menos cuatro sistemas de estratificación distintos:

- La Esclavitud: es vista como una forma extrema de diferencia o desigualdad por el hecho que algunos individuos son propiedad de otros, o bien son poseídos por otros.
- La Casta: es asociada con formas sociales hindúes, que se puede relacionar con razas o estirpes, que va desde un nivel inferior hasta uno más elevado.
- Los Estados o Estadios: existieron durante el feudalismo tales como el clero, señores feudales y siervos en occidente, así como también en otras civilizaciones tradicionales.
- Las Clases: difieren en mucho de las categorías anteriores, pues estas clases son adquiridas, no recibidas, (como en otros sistemas de estratificación) es más fluida su adquisición y tiene que ver con aspectos

económicos, entonces la movilidad social se puede observar mejor. Podemos subdividir éstas clases en tres grupos; *clase alta*, (compuesta por ricos empleadores y altos ejecutivos), *media* (compuesta por profesionales y trabajadores de cuello blanco) y *baja* (compuesta por trabajadores manuales o de cuello azul) o también denominada obrera y/o campesina.

Los primeros tres sistemas pertenecen a sociedades cerradas, o bien sociedades preindustriales, en donde el fenómeno de la movilidad social no se presentaba tan fácilmente, pues sólo se daba por medio de criterios o aspectos de herencia, religiosos, de origen, etc. Es decir los individuos se situaban a alguna clase por medio de las anteriores características o elementos, a diferencia de las sociedades modernas en las que empiezan a surgir otros aspectos para que los individuos se inserten a una determinada clase.

En este sistema de estratificación las desigualdades sociales no se expresan en relaciones personales, de deber u obligación, si no que estos sistemas de clase operan mediante conexiones impersonales a gran escala, como la diferencia de salarios y/o de condiciones de trabajo.

A partir del sistema de estratificación de clase, las sociedades abiertas empiezan a dibujarse mejor, o bien las llamadas sociedades modernas o industriales. Con la evolución de las sociedades surgen nuevas formas de organización y con ello los individuos se adscriben a las clases por medio de otros factores diferentes a los de herencia o tradición, gracias a los grandes cambios económicos y sociales, la moderna estratificación de clases es mas abierta que sus precedentes." (Guiddens, 1996; 209) Es justo de este tipo de sociedad de la que nos ocuparemos en el presente, porque se da por hecho que existen desigualdades sociales, entendido esto como la distribución desigual de oportunidades, bienes y recursos entre los individuos que la componen. Podemos decir que las desigualdades son aquellas diferencias entre los individuos en aspectos sociales, económicos, materiales etc.

Existen varios autores que tratan de explicar el sistema de estratificación de clases:

- ✚ MARX: Nos dice que la clase es un grupo de personas que tiene una relación común con los medios de producción, es decir los medios por los que se ganan la vida. En las sociedades industriales, las clases son los que tienen o poseen los medios de producción y los que no, o bien que ofrecen su fuerza de trabajo.

Esto crea desigualdades sociales, y la movilidad social se presenta en la medida de los que tienen y los que no tienen los medios de producción. Entonces las desigualdades se dan en condiciones objetivas que permiten a los individuos un mayor acceso a las compensaciones económicas, de aquí que la movilidad social se da de acuerdo con estas condiciones.

- ✚ WEBER: El análisis que este autor propone para la estratificación social, se construye sobre el análisis de Marx, pero con algunas modificaciones.

Acepta que la clase se funda en condiciones económicas objetivamente dadas, pero no solo existe esto, es decir la posesión o no de los medios de producción, si no que existe otro elemento que determina la diferencia de clases y esto es: las calificaciones que obtienen, es decir los recursos que tiene para pertenecer a determinada clase, como los conocimientos técnicos, las credenciales, o bien los títulos, que los hacen mas mercantiles que otros que no tienen estas características.

Otros aspectos que configura la estratificación, son los conceptos: *partido* entendido como un grupo de individuos que trabajan conjuntamente porque tienen orígenes, aspiraciones o intereses comunes; *status* concedido a las diferencias entre los grupos por el honor social o prestigio reconocido por otros e identificado como recursos importantes para establecer jerarquías.

El siguiente supuesto del que debemos ocuparnos tiene que ver con los movimientos que eventualmente los individuos y grupos pueden realizar dentro de las posiciones o jerarquías establecidas, a esto también se le llama movilidad social que es aquella que se refiere a los movimientos de individuos y grupos entre las distintas posiciones socioeconómicas, esta movilidad social puede referirse también a cualquier movimiento entre posiciones en una sociedad, tanto en dirección horizontal como vertical, y a lo largo del tiempo. Por otro lado se considera movilidad el hecho de traspasar los límites superior o inferior de una determinada clase social, de ello se deduce que la movilidad es mayor cuando existe un mayor número de clases sociales. Este fenómeno de movilidad se puede subdividir en:

- ✚ MOVILIDAD VERTICAL: Que es el desplazamiento de arriba hacia abajo en la escala socioeconómica.
- ✚ MOVILIDAD HORIZONTAL: Que es la traslación geográfica entre vecindades ciudades y regiones.

Ahora bien, existen dos maneras de estudiar a la movilidad:

- ✚ MOVILIDAD INTERGENERACIONAL: Es cuando el individuo se desplaza arriba o debajo de la escala social en el curso de la vida laboral.
- ✚ MOVILIDAD INTRAGENERACIONAL: Es aquella que se da respecto a las generaciones, (los hijos con respecto de los padres).

Ahora bien, debemos establecer que la educación ha sido valorada como la oportunidad que proporciona a los individuos recursos para moverse dentro de las esferas de estratificación que la sociedad establece "la educación también se ha considerado muchas veces como un medio de conseguir la igualdad" (Guiddens, 1993; 466), es decir a través de esta se pueden solucionar las desigualdades sociales, ya que este sistema proporciona las experiencias necesarias que contribuyen al desarrollo personal de los individuos, con ello permite que las desigualdades sociales se disminuyan. Entonces a partir de la expansión de la educación, se ha tendido a expresar que desaparecen las desigualdades sociales y por tanto se consigue una movilidad social; pero esta solo se aprecia como tal en la sociedad moderna o industrial, ya que es en este contexto de modernidad y a partir de la expansión de la

educación, donde surge el fenómeno de la *escolaridad*, que se da con la sociedad moderna, ya que gracias a la educación se empiezan a ver de mejor forma las características de la movilidad social antes expuestas.

Así la educación se convierte en una herramienta para que los individuos se habiliten y adquieran los elementos necesarios para poder desarrollarse en las sociedades. La educación formal se vuelve importante para observar cómo es que gracias a ésta los individuos puedan generar condiciones de igualdad idea que refuerza la importancia de la escolaridad como recurso que posibilita oportunidades de movilidad social, tenemos que:

- a) La escuela es un medio que imparte las habilidades y la educación necesaria a los individuos para que puedan crear esa movilidad
- b) El beneficio de la inversión escolar va a reeditar en el mercado laboral, y por ello las escuelas se abren y se masifican, es decir la educación que se imparten en las escuelas proporcionan los conocimientos necesarios para aplicarlos en el campo laboral, lo que permite que los individuos puedan tener una movilidad social a través de los puestos ocupados en el trabajo.

Para conocer las tendencias que adquiere esta movilidad social impulsada desde la educación, la sociología ha desarrollado:

1. La visión microsociológica: Donde propone tres tipos de mecanismos generadores de desigualdades sociales.
 - La diferencia de valores según la clase social, es decir, que dependiendo del lugar que ocupe el individuo en la estratificación social, va a ser su sistema de valores.
 - La posición social, que tiene que ver con la idea de costo beneficio, de acuerdo a la posición social en la que se encuentre el individuo.
 - La herencia cultural.
 - La estructura familiar, que tiene que ver también con un sistema de valores.

Para Bartolucci, existen otros factores por los que se pueden explicar las desigualdades sociales, tal es el caso de la familia, el contexto y algo nuevo, la

trayectoria escolar que tiene que ver directamente con las características del individuo dentro del sistema escolar.

Al igual que Boudon, Bartolucci opina que tanto la familia como el contexto influyen en las aspiraciones y expectativas de los individuos para moverse dentro de la estructura social, pues como sabemos la familia juega un papel muy importante para los individuos como primer agente de socialización, al igual que el contexto, ya que se adecuan de acuerdo a las necesidades de este, en este caso de la sociedad moderna.

Pues bien, lo que se refiere a la trayectoria escolar, debemos decir que esta denota el aprovechamiento académico que tiene el individuo dentro de un sistema educativo, lo cual se refleja a largo plazo en la posición que ocupe al terminar una carrera profesional, es decir, de acuerdo a su desempeño académico tendrá la oportunidad de generar una movilidad ascendente al término de esta.

Tenemos que la trayectoria escolar se puede explicar por varios aspectos, esto de acuerdo con las características de cada alumno o individuo dentro de un sistema educativo, por ejemplo:

➤ El desempeño académico, que tiene que ver con:

- Los egresados en tres años o los que se tengan que cumplir de acuerdo al nivel educativo al que pertenezcan, por ejemplo, en primaria son 6 años, en secundaria son 3 años, en preparatoria son 3 años y en universidad es de acuerdo a la carrera elegida
- Los que tienen una trayectoria escolar regular, es decir, que entran en una edad aproximada a la que requiere el sistema educativo al que quieren incorporarse, por ejemplo a nivel básico primaria se requiere una edad aproximada de 6 años cumplidos, a nivel secundaria la edad está entre 12 y 13 años, a nivel preparatoria está entre 15 y 16 y a nivel licenciatura está entre 16 y 18.
- Los egresados en más años de lo establecido, es decir son aquellos alumnos que por cuestiones de trabajo, en el caso de los universitarios, de incumplimiento de tareas, de exámenes extraordinarios y de un bajo desempeño académico, no pudieron cumplir y egresar en el tiempo señalado.

- Los no egresados, que son aquellos alumnos que no terminaron con su educación, ya sea básica, media o superior, por incumplimiento de tareas, por índices bajos de asistencias, por compromisos laborales etc.

➤ Los tipos de estudiantes que tiene que ver con:

- Los alumnos regulares que son los que permanecen en el sistema educativo.
- Los alumnos irregulares, que son los que no cumplieron progresivamente.
- Los alumnos rezagados, que son aquellos que no se acoplan a la vida social y por ello desertan.

Con lo anterior podemos ver que existen factores dentro del sistema educativo que permiten dar explicación a las desigualdades sociales, ya que de acuerdo al aprovechamiento que tengan los alumnos dentro de dichos sistemas generarán una mejor posición social al término de cada nivel educativo.

Por otra parte tenemos que también hay otros autores que intentan aportar una explicación acerca de este fenómeno de las desigualdades sociales, tales como los que manejan las teorías microsociológicas, como Kahl, Hyman, Berstein, etc., es decir proponen tomar en cuenta al individuo, en cuanto a sus características personales y de origen para poder explicar la movilidad social y las desigualdades sociales.

A continuación nos enfocaremos en la visión de dos autores contemporáneos, Sen y Cohen, quienes tratan de dar una explicación más amplia sobre el tema, es decir de la visión microsociológica.

Antes que nada trataremos de dar una pequeña definición acerca de la *igualdad* social, y esta la podemos entender, como la provisión igual de bienes que una persona tenga, entonces la *desigualdad* es aquella que muestra a un individuo en ventaja o desventaja por la posesión de dichos bienes, con respecto a otro individuo, lo que proporciona un bienestar social, es decir una mejor calidad de vida, y al obtener dichos bienes se genera una utilidad, esto es, ese bien va a generar una utilidad en el sentido que va a servir para mejorar el nivel de vida de los individuos, en la medida que puedan ascender dentro del sistema de estratificación social, en este caso la educación superior es un bien social, al que los individuos pueden o no tener acceso, lo cual los coloca en una situación de ventaja o desventaja con respecto a otros, esto

es que unos logran entrar a un sistema educativo o no, por aspectos individuales o sociales.

Esta condición de ventaja o desventaja está dada por varios aspectos, para Sen existen diversos elementos que pueden determinar una desigualdad social, o bien puede dar cuenta del bienestar social del individuo. "Sen defendió una métrica del bienestar, que mida algo que se encuentre entre los bienes primarios y la utilidad, [...] llamo a ese algo capacidad" (Cohen, 1998; 38), lo que podemos ver reflejado con las capacidades de los individuos para estar dentro del sistema de educación superior, es decir, estos tienen que demostrar habilidades suficientes para permanecer dentro del sistema educativo superior. Esto para Cohen, no era otra cosa más que la llamada *vía media* "porque en cierto sentido se encuentra a la mitad de camino entre los bienes y la utilidad. La vía media está constituida por los estados en que la persona produce dichos bienes, esto es, posterior a tener los bienes y anterior a tener la utilidad" (Cohen, 1998; 39).

Es decir para poder determinar las desigualdades sociales y con ello el bienestar social, no solo es importante tener el bien y utilizarlo, sino, saber como utilizarlo, para que así se pueda generar un mejor bienestar social y por ende una mejor calidad de vida. Lo que quiere decir que los individuos que logren aprovechar el bien que es la educación, esto es, los conocimientos adquiridos dentro de la educación superior, podrán ponerlo en práctica en el campo laboral y generar un bienestar social para si mismo. Podemos ver entonces que tanto para Cohen como para Sen, es importante saber utilizar el bien obtenido, en este caso los conocimientos que brinda la educación para lograr una mejor calidad de vida.

Ahora bien, veamos cuales son los elementos importantes que Sen presenta para observar mejor el fenómeno de desigualdad social. Primero tenemos que exponer que dice a cerca de la capacidad, "se eligió esta expresión para representar las combinaciones alternativas que una persona tiene para hacer o ser: los distintos funcionamientos que puede lograr" (Sen, 1998, 54).

La capacidad puede relacionarse con estrategias, habilidades, técnicas, etc., que se utilizan para generar un bienestar social, y así tener una mejor calidad de vida. Lo importante para este enfoque de capacidad, es que te proporciona *una ventaja*

social, ya que algunos individuos pueden tener diferentes capacidades, que le darán como resultado una mejor calidad de vida, de acuerdo a cómo utilicen esas capacidades, lo que tiene que ver con los funcionamientos de una persona, es decir *las cosas que logra hacer o, ser al vivir*. Entonces podemos ver a la capacidad como un conjunto de habilidades para poder lograr algo.

Podemos ver que las capacidades o las vías medias, como Cohen las llama, todos los individuos las tienen, con ello pueden crear un bienestar social y una cierta calidad de vida, lo que lo ubica dentro de un sistema social, de forma estratificada y de esa forma resaltan las diferencias o desigualdades sociales de acuerdo a dichas capacidades.

Con ello podemos ver reflejado el enfoque microsociológico, que trata de dar explicación de las desigualdades sociales, a través de las características particulares de los individuos, que están dentro de un sistema educativo y que al final podrán moverse de forma ascendente dentro de la esfera de estratificación, esto dependiendo de la aplicación en el campo laboral de los conocimientos adquiridos, lo cual tiene que ver con sus capacidades, habilidades, técnicas, etc. Ahora bien, es necesario exponer en este momento la otra parte o el otro enfoque sociológico que nos aportará nuevos elementos para entender aún más el fenómeno de la desigualdad social, y cómo es que se puede generar una cierta movilidad social a través de la educación.

2. La visión macrosociológica: Donde explica el problema de la desigualdad, desde la estructura de clase y del grado nivel desarrollo industrial de la sociedad, y en general desde el contexto en que el individuo se desarrolla, no darle todo el crédito al sujeto como tal, aquí deja de ser importante, ya que "fue inevitable que al haber descubierto la desigualdad, nos hayamos vuelto hacia las escuelas para encontrar una solución" (Jenks, 1980: 278) lo cual fue un error por los efectos perversos o no deseados de la industrialización., ello provocó por ejemplo que
 - Al considerar que la escuela era el único medio para resolver las desigualdades sociales, ésta se masificó, suscitando así, una mayor competencia.

- Al masificarse la escuela se empezaron a devaluar los certificados y con ello crearon una menor calidad en la educación.

Lo anterior podemos verlo reflejado en el siguiente artículo, que nos presenta una de las problemáticas mas actuales en nuestro país, la masificación de las escuelas y por ende de la educación, y como consecuencia una mayor competencia, una muy baja calidad en la educación y la devaluación de los certificados, lo cual se manifiesta en el campo laboral, es decir, como existe una gran competencia en cuanto a universidades, surgen las desigualdades de acuerdo a la institución de la que se haya egresado, pues en las actuales sociedades modernas e industriales lo importante son los certificados expedidos por importantes y renombradas instituciones.

EN LAS UNIVERSIDADES TECNOLÓGICAS, LA MITAD DE LOS ALUMNOS INSCRITOS DESERTAN.

(Los jóvenes aseguran que los empleadores los ven simplemente como mano de obra barata, por lo que deciden abandonar los estudios antes de concluirlos).

Hace trece años las universidades tecnológicas fueron creadas como una opción educativa, sin embargo estas universidades no han cumplido con su objetivo, ya que su matrícula a nivel nacional es alrededor de 50mil alumnos y su eficiencia terminal es de cerca del 54%.

A lo anterior, se debe sumar que a pesar de lo afirmado por las autoridades educativas, de que cada diez egresados de estas instituciones ocho se incorporan al mercado laboral bien remunerado, *los alumnos niegan lo anterior y afirman que se les ve como mano de obra calificada y barata por lo que deciden abandonar sus estudios antes de concluirlos.*

El reto de las universidades tecnológicas es la formación de profesionales técnicos a nivel superior que representan el detonador del desarrollo requerido por México, así como ofrecer a los alumnos egresados en la enseñanza media superior una alternativa que les permita incorporarse en el corto plazo al trabajo productivo, por ello, nacen vinculadas con el sector productivo de bienes y servicios.

Sin embargo éstas universidades no cumplen con las expectativas de desarrollo profesional y la vida de los jóvenes mexicanos, "somos vistos como obreros calificados baratos, no tenemos la oportunidad de ascender a un puesto mejor en la empresas, sólo podemos ocupar mandos medios pues es lo que nos brinda el título obtenido".

La eficiencia terminal de las UTS es del 54% lo que quiere decir que poco menos de la mitad de jóvenes que ingresan a éstas las abandona al no satisfacer sus necesidades de preparación.

Por ejemplo en las zonas marginales del país como las Huastecas, Oaxaca o Guerrero, los planteles están vacíos. De acuerdo con el último reporte de la Dirección General de las Universidades Tecnológicas, hasta el momento en el país se han construido alrededor de 48 planteles, y la matrícula es de alrededor de 46mil

500 alumnos; el gobierno federal ha invertido en este sistema educativo cerca de 5mil millones de pesos. (Crónica, 2003, 31)

Como podemos observar el problema inmediato aquí es la devaluación de los certificados, ya que estos son los que valen por el reconocimiento de las escuelas y por el estatus otorgado a la jerarquía y antigüedad de unas instituciones sobre otras, ya que los certificados son los que importan para ingresar al campo laboral, el valor que estos tienen está definido por el reconocimiento, prestigio e incluso antigüedad de las otras instituciones de educación superior, al mayor estatus de estas instituciones responde a una mejor oportunidad de ingreso al campo laboral, es decir, por ejemplo un estudiante de administración de empresas de las Universidad Tecnológicas encuentra en desventaja ante un egresado de la UNAM y de uno del Tecnológico De Monterrey, en ese sentido tiene mayor valor para una empresa o industria el egresado de una institución reconocida.

Por otra parte debemos decir que estas instituciones de educación Superior fueron creadas pensando en las necesidades de las empresas e industrias ya sean nacionales o extranjeras, el perfil del egresado de estas instituciones e incluso la currícula están orientadas por los intereses y necesidades de actores ajenos ala educación. Entonces podemos decir que en las sociedades industriales y modernas como la nuestra no importa el individuo o sus capacidades intelectuales para desarrollarse sino el papel, lo cual limita el desarrollo de los individuos en el campo laboral.

Es en este sentido que los alumnos al verse opacados por egresados de otras instituciones, le otorgan mas importancia al certificado expedido por una universidad renombrada y deciden desertar.

Lo que podemos resaltar de lo anteriores que existe una dinámica en la educación que determina la movilidad social, que consiste en el creación de instituciones que formen profesionistas para determinados sectores dentro de las empresas e industrias, ñeque sentido, lo que se sugiere es que los egresados de las UT ocupen áreas y puestos que tengan una menor retribución monetaria respecto a los que egresen de las instituciones como el Tec. De Monterrey. Lo que es que está

definida esta estructura otra vez por el reconocimiento y estatus de las instituciones, que terminarán por determinar los ingresos de los egresados y no por la escolaridad.

Es por ello que casi la mitad de alumnos que ingresan a estas instituciones deciden abandonarlas o desertar, por las pocas oportunidades que tienen en el exterior de desarrollarse mejor, pues en las empresas y en todo el campo de trabajo sólo los ven como mano de obra calificada, no como profesionistas, y esto comparándolo con aquellos que logran obtener títulos de otras universidades demuestra una gran desigualdad social y por ende no hay mucha posibilidad de movilidad social, pues le dan mas crédito a los títulos expedidos por universidades reconocidas.

Entonces con esto podemos decir que la escuela si puede generar condiciones de igualdad social y también de movilidad social, pero sólo desde el lado de los que egresan de universidades reconocidas, ya que es lo importante en estas sociedades, pues a partir de la obtención de un certificado reconocido se tiene la posibilidad de desaparecer las desigualdades sociales y moverse dentro de la esfera de estratificación.

Finalmente tenemos otra forma de explicar el fenómeno de la movilidad y las desigualdades sociales, ya que existen otros autores tal como Boudon que proponen dar otro u otros elementos por los que se pueda explicar el fenómeno de movilidad social, no decir exclusivamente que la escuela es la única que puede generar o no condiciones de movilidad social y que resuelve los problemas de desigualdad, sino que dan explicación a este fenómeno a través de otros medios.

Boudon nos dice que para dar razón de las desigualdades sociales, no solo se explica a través de factores macrosociológicos como por ejemplo el fenómeno de la educación, sino que trata de dar explicación de estas desigualdades a través de la vinculación de factores micro y macrosociológicos, pues dice, que tanto existen condiciones estructurales ya dadas, como factores personales e individuales que tratan de exponer el problema de la movilidad social y las desigualdades sociales, nos dice que *la movilidad social es el resultado de un complejo conjunto de factores y rechaza las teorías que sostienen que existe un sólo factor que explica la desigualdad*

social, como el factor educación, es decir Boudon, retoma y trata de vincular dos visiones importantes para la sociología la visión micro y macrosociológica.

En este sentido podemos ver que Boudon lo que intenta es enlazar ambas visiones para dar una explicación mas amplia sobre este fenómeno, ya que este autor está en contra de las teorías unifactoriales, es decir, de aquellas que le dan crédito a un solo factor que de explicación de este fenómeno, pues dice que la desigualdad social permanece o existe por varios factores.

Dichos factores son relacionados con el entorno social, o bien, con el contexto en el que el individuo se desarrolle, tanto la familia, la cultura y en efecto la educación en conjunto, juegan un papel muy importante para dar explicación de las desigualdades sociales.

Por un lado tenemos que la familia o bien, la estructura familiar "guarda su papel de instancia de orientación, en la medida que contribuye a determinar el nivel escolar, y generalmente las expectativas sociales del hijo" (Boudon,1983,29) lo cual nos puede indicar que las aspiraciones que tenga un individuo generalmente son inculcadas por la familia, en este sentido es socializado de acuerdo al sistema de valores de cada familia, aunque debemos decir que en las sociedades actuales o modernas, es mas frecuente que los individuos forjen sus propias aspiraciones de acuerdo a sus objetivos personales y en relación con su entorno, pues cada vez las personas se especializan más que se hace necesaria la competencia y con ello las aspiraciones se relacionan más con el contexto social, es decir, con su sociedad, lo cual nos lleva a la otra instancia de orientación o bien a otro factor importante para la explicación de las desigualdades sociales, que es justamente la escuela, "que no tiene solamente la función de proporcionar las capacidades necesarias a las sociedades, sino que tiene también la de seleccionar a los individuos y orientarlos hacia las posiciones sociales existentes" (Boudon,1983,29) lo cual genera desigualdades sociales. Entonces podemos observar que no solo la escuela como medio de difusor de conocimientos, proporciona los argumentos necesarios para dar explicación a las desigualdades sociales, sino que también existen condiciones específicas del individuo que tiene que ver con su cultura, sus capacidades, sus habilidades etc., que le

permiten desarrollarse o no dentro de la esfera social adecuándose así a su entorno y a las necesidades de este.

INTRODUCCIÓN

En el siguiente trabajo trataremos de desarrollar y dar cuenta acerca del tema de políticas públicas, lo cual nos ayudará a presentar también lo que se refiere a las llamadas políticas educativas, de esa forma lo relacionaremos con un caso en específico, es decir desarrollaremos el tema de las políticas públicas para vincularlo y enlazarlo con la *educación especial*, así mismo veremos como se aplican dichas políticas educativas en esta área ya que nuestro interés principal es atraer la atención, hacia este campo de la educación básica.

Política Pública

Para empezar debemos entender primero que es una política pública, y tenemos que esta "es una acción con sentido" (Aguilar, 1992; 24), también podemos decir que es "un curso de acción seleccionado que afecta significativamente a un gran número de personas" (Ruiz, 1996; 14) esto quiere decir que la política es aquella que va dirigida a solucionar algún problema, o bien, alguna demanda de la sociedad, es decir, es aquella que se preocupa por tomar en cuenta y garantizar atención a diversas esferas sociales, por ejemplo, atender sectores como salud, campo, economía o educación, que para nuestro caso trataremos con especial atención.

Ahora bien, debemos tener claro que para atender a estos sectores es necesario saber hacer las políticas, es decir para que se lleven a cabo, es preciso tomar en cuenta ciertos criterios y valores de acuerdo con el contexto en que se desarrolla la sociedad, de aquí que se pueden establecer *los objetivos y los medios* para cumplir un fin determinado, para que se pueda solucionar demandas de algún sector social, a través de rutas de acción, donde intervendrán diversos actores en la hechura de las políticas. Tenemos también que la hechura de las políticas, pueden denotar o indicar varios aspectos:

- Un campo de actividad gubernamental, política, educación, economía.
- Un propósito general a realizar.
- Una situación social deseada.

- Un propósito de acción específico.
- Un conjunto de objetivos o programas de acción en un campo determinado.

Es decir se debe delimitar un problema que afecte a una gran parte de la población, demarcar cuál es el problema que necesita atención inmediata y poner en marcha todas las herramientas posibles para erradicar el problema.

Por otra parte, es importante tener en cuenta quiénes intervienen para la hechura de las políticas en las sociedades, ya que estos actores deben ser los indicados para encargarse de este compromiso, así como también de llevarlas a cabo o implementarlas.

En este sentido podemos decir que la administración pública es un actor muy importante para que se realice esta tarea," ya que esta se encarga o se interesa por aplicar o cumplir el derecho de forma fiel, así como por los procesos por lo que tiene que atravesar en la creación y representación de la ley" (Sills, 1976, 64) en este caso de las políticas públicas.

Tenemos también que para que se lleve a cabo una política pública es indispensable que cumpla con ciertos requisitos, ya que es preciso elaborar un grupo de documentos en los que se expresen con detalle, todos y cada uno de los pasos que deben seguirse para alcanzar un objetivo, tales como:

- Objetivos generales.
- Criterios de aplicación.
- Funciones de producción.
- Asignación de recursos.
- Organización y desarrollo del sistema.
- Organización y desarrollo del sistema.
- Articulación intersectorial.
- Control y evaluación.

Para finalizar este apartado podemos señalar que una política pública es todo lo que puede atender a diversos problemas de la sociedad, "la noción de política pública, trasciende su connotación vulgar de curso de acción, para ser definida como una parte de un proceso de un curso general, junto con la justificación de las metas, la definición

de la situación del caso y la determinación de los medio óptimos para efectuar la acción decidida, *un diseño para modelar el futuro*" (Ruiz, 1996; 14).

Ahora bien, conociendo la concepción de política pública, podremos hacer un acercamiento sobre las políticas educativas en México, de esa forma podremos comprender mejor el carácter de nuestro trabajo, así como también analizar por qué es necesario el desarrollo, implementación y aplicación de las políticas para nuestro sistema educativo mexicano, ya que son necesarias para atender a todos aquellos que tienen derecho a la educación

Lo que nos interesa para nuestro trabajo es poner atención a las políticas orientadas hacia la educación básica primaria, principalmente a las dirigidas hacia la *educación especial*, que atiende a niños con necesidades especiales, pues creemos que es un campo del cual no se conoce mucho, por la falta de investigaciones.

Política Educativa

Para empezar este apartado, debemos decir que la educación cumple con una función muy importante dentro de la sociedad, pues es un campo donde se transmiten los conocimientos necesarios para que un individuo pueda desarrollarse en su entorno social, esto de acuerdo al contexto en el que se desenvuelve, así mismo "cumple con funciones esenciales en la reproducción de la sociedad capitalista, funciones que corresponden de manera fundamental a los intereses de la clase dominante" (Fuentes, 179) por ello su función reproductorista, es por eso que la políticas orientadas hacia este campo son muy importantes para el desarrollo de las sociedades. En este sentido que expondremos lo que corresponde a las políticas educativas, y para ello es necesario aclarar tres condiciones que esta presenta:

Primero debemos decir que esta políticas no son decisiones autónomas "pues cada decisión educativa y el conjunto de ellas que constituye una política, se adopta reflejando las necesidades, las presiones y los intereses que existen fuera del sistema escolar" (Fuentes; 178) es decir no se pueden tomar decisiones solo al interior del sistema educativo, pues como este responde a necesidades sociales deben tomar en cuenta el entorno social, esto es a sus demandantes.

No son decisiones lineales, por que una vez adoptada en la cúpula burocrática esta no se transmite de manera invariable y directa a través de los diversos niveles de la autoridad del aparato educativo, es decir estas no son lineales porque siempre cambian.

Tampoco son decisiones racionales, porque ni las decisiones fundamentales, ni las diversas medidas operativas por medio de las cuales deberían realizarse, obedecen a una lógica de optimización entre recursos, medios y resultados, es decir no llegan a ser eficientes.

Ahora bien, se pueden distinguir tres niveles para el desarrollo de las políticas educativas:

1. *El nivel discursivo*, que son los propósitos y las metas generales de las políticas educativas.
2. *El nivel normativo*, que son las reglas con las que se van a conducir las políticas educativas.
3. *El nivel programático y organizacional* que se refiere a la utilización de recursos materiales y humanos y las formas concretas con las que se va a cumplir la política educativa (tiempos, recursos y actividades)
4. *Nivel operativo* se refiere a la realización en la practica (recursos naturales y tradiciones pedagógicas).

Para que se puedan realizar estas políticas, es imprescindible exponer quienes son los que interviene en la realización de éstas, esto es, qué actores son los que intervienen para operar dichas políticas, tenemos que existen diversos actores o agentes que van a poner en practica las políticas educativas: por ejemplo, al sujeto social y al sujeto político, el primero se refiere a las clases y estratos de clase es decir todos aquellos que pertenecen a las clases sociales y el segundo se refieren a los que tienen un cierto poder político, como el gobierno. Estos actores son importantes para el desarrollo de las políticas ya que sin ellos, no podría realizarse tal fenómeno.

Entonces podemos decir que las políticas públicas deben de llevarse a cabo, ya que sin estas no habría desarrollo en los diversos sectores o esferas de la sociedad.

Especificación de la política pública

Ya teniendo claro lo que se refiere a las políticas públicas, a las políticas educativas y como puede relacionarse con el contexto mexicano, entonces desarrollaremos y analizaremos una política específica en el campo de la educación especial.

Contexto

En el siguiente trabajo se tratará de forma cuidadosa lo que corresponde a las políticas públicas, desde su hechura hasta su aplicación, es en ese sentido que abordaremos dicho tema a partir del Programa Nacional de Educación 2001-2006. La política que lleva por título "POLÍTICA DE COMPENSACIÓN EDUCATIVA" orientada básicamente hacia los grupos vulnerables y quizá minoritarios de la sociedad mexicana, específicamente los grupos que requieren de una educación especial.

Para entender mejor a que nos queremos enfocar debemos aclarar que son los grupos vulnerables y quienes componen este grueso de la población, tenemos que los principales grupos vulnerables de la población nacional son:

La población indígena. El censo de 2000 registra casi 7.3 millones de indígenas, quienes hablas más de 85 lenguas diferentes o variantes dialectales. La misma fuente indica que hay más de 1.4 millones de niños indígenas en edad de recibir servicios de educación básica (de cinco a catorce años). En el año 2001, se estima que 1, 104,645 menores asisten al preescolar y a la educación primaria indígenas y un número indeterminado de los alumnos se encuentra incorporado en el sistema regular. Poco más de 50% de la población indígena de quince años o más no tiene estudios completos de educación primaria. Además, el 40% de los niños indígenas habitan en zonas urbanas, y a la fecha sólo se han desarrollado esfuerzos aislados de formación y apoyo de docentes que les permitan detectar las diferencias culturales de sus alumnos, atenderlas adecuadamente y utilizar la realidad multicultural de aula como ventaja pedagógica. Lo indígenas representan, sin duda, uno de los sectores que

padece los mayores rezagos sociales y carencias económicas. (Programa Nacional de Educación)

La población rural de marginación extrema. El número de los niños de 0 a 14 años que vive en comunidades de menos de 100 habitantes es cercana a los 989 mil, según cifras del último censo, y se estima que estas localidades albergan, un promedio, menos de cinco niños de edad escolar. En muchos casos se trata de poblaciones indígenas monolingües, lo que dificulta aún más la incorporación de estos grupos a los servicios educativos, así como la posibilidad de brindarles un servicio que efectivamente responda a sus necesidades de formación.

Alrededor de una cuarta parte de los planteles de primaria del país son *escuelas multigrado*. Esto significa que, en las comunidades pequeñas, un mismo docente atiende simultáneamente a niños matriculados en grados diferentes. La evidencia muestra claramente que, en su mayoría, los alumnos de la modalidad presentan una comprensión lectora deficiente, lo que necesariamente afecta su habilidad para escribir y expresarse correctamente, y no son capaces de resolver problemas matemáticos. La atención que reciben es insuficiente, puesto que el profesor se ve obligado a dividir su tiempo disponible entre los diferentes grados; con frecuencia la formación del docente es inadecuada y no han sido formados para afrontar el reto educativo de la modalidad multigrado, además de carecen de materiales que apoyen su trabajo. Por otra parte, las condiciones de infraestructura de los planteles resultan inadecuadas bajo cualquier criterio, y en particular para resolver los retos de la enseñanza a grupos multigrados. (Programa Nacional de Educación)

Los hijos de trabajadores agrícolas migrantes. Se trata de los niños y las niñas que migran temporalmente con sus familias-principalmente de los estados de Oaxaca, Guerrero, Hidalgo, Puebla y Veracruz- hacia las zonas agrícolas de exportación del norte de nuestro país. Las propias condiciones de vida de esta población: su modalidad no sujeta a patrones regulares, su diversidad étnica y cultural, y especialmente la incorporación de las niñas y los niños, desde temprana edad, al trabajo agrícola asalariado, entre otras características, se han hecho

extraordinariamente difícil (técnica y operativamente) su atención educativa, pese a los esfuerzos de variada magnitud realizados desde 1980 por dependencias de la Secretaría de Educación Pública y otras instituciones gubernamentales. Su número oscila entre los 400 mil y los 700 mil niños, según diversas estimaciones sociales. (Programa Nacional de Educación)

Los menores que trabajan o que viven en la calle, llamados genéricamente "niños en situación de calle". La aparición de estos grupos se asocia con fenómenos de violencia y desintegración familiar y social, en el entorno de la pobreza extrema que se observa en zonas urbano-marginadas. Aunque el servicio educativo se encuentra al alcance de esta población, ésta, con frecuencia, carece de condiciones reales para su aprovechamiento. El Sistema Nacional para el Desarrollo Integral de la Familia (DIF) estima que hay alrededor de 130 mil niños en situación de calle en el país.

Los niños y jóvenes con algún tipo de discapacidad. Son poco más de 190 mil, entre cinco y catorce años, de acuerdo con el último censo. Con frecuencia, la incapacidad para identificar oportunamente a estos menores tiene efectos adversos sobre sus oportunidades educativas, puesto que dejan recibir la atención especial que requieren durante un tiempo que puede resultar decisivo para su desarrollo. Por otra parte, la integración de estos menores al sistema regular no siempre funciona de la mejor manera, entre otras razones por que los profesores carecen, con frecuencia, de la preparación para identificarlos y tratar las discapacidades específicas que padecen. La atención a esta problemática reclama acciones decididas por parte de las autoridades educativas, y es en este grupo en específico a quienes vamos a tratar en nuestro trabajo. (Programa Nacional de Educación)

Lo anterior enmarca el texto referido en el Programa Nacional de Educación como política pública, "se promoverá los programas compensatorios en la educación básica, con una orientación tal que permita atender diferenciadamente las poblaciones vulnerables y con ello igualar las oportunidades educativas y garantizar su derecho a la educación"

Educación Especial

A fines de 1970, por decreto presidencial, se creó la Dirección General de Educación Especial con la finalidad de organizar, dirigir, desarrollar, administrar y vigilar el sistema federal de educación especial y la formación de maestros especialistas. A partir de entonces el servicio de educación especial dio atención a personas con deficiencia mental, trastornos de audición y lenguaje, impedimentos motores y trastornos visuales, a través de los siguientes centros de atención:

- Centros de atención temprana
- Escuelas de educación especial
- Centros de rehabilitación y educación especial
- Centros de capacitación de educación especial

A partir de 1992 como consecuencia de la suscripción del Acuerdo Nacional para la Modernización de la Educación Básica, la reforma al artículo 3° constitucional y la promulgación de la ley General de Educación se inició un proceso de reorientación y reorganización de los servicios de educación especial, cuyo punto de partida fue la adopción del concepto de necesidades educativas especiales (que implica el tránsito de un modelo de atención clínico terapéutico a un modelo de atención educativa), la promoción de la integración educativa, (que en México se consideró que podía tener diversas modalidades: integración escolar, integración al currículum, por ejemplo) y la estructura de los servicios hasta ese momento existentes:

- *Transformación de los servicios escolarizados de educación especial en Centros de Atención Múltiple (CAM), adoptando los programas de los diferentes niveles educativos así por ejemplo las escuelas de educación especial deberían, en adelante, atender a los alumnos con cualquier discapacidad y adoptar los planes de estudio de la educación básica.*
- *Establecimientos de las unidades de servicio de apoyo a la educación regular (USAER) con el propósito de promover la integración de los niños y niñas con necesidades educativas especiales a las aulas y escuelas de educación básica*

regular. Las unidades que atendían los llamado "grupos integrados", los centros psicopedagógicos que atendían en turno alterno a los alumnos con problemas de aprendizaje de 2° al 6° grado y las unidades creadas para atender alumnos con especialidades y aptitudes sobresalientes, (CAS) se reorganizaron en este sentido. Aunque no pertenecían a educación especial, si no a la Dirección de Educación preescolar, también se propuso que los Centro de Atención Psicopedagógicas de la Educación Preescolar (CAPEP) se conviertan en USAER.

El Centro de Atención Múltiple fue definido en los siguientes términos: "Institución Educativa que ofrece educación básica para los alumnos que presenten necesidades educativas especiales, con o sin discapacidad", y se le establecieron los siguientes propósitos:

1. Proporcionar educación básica a los alumnos con o sin discapacidad que presentan necesidades educativas especiales, realizando las adecuaciones pertinentes para lograr el acceso curricular.
2. Proporcionar el desarrollo integral a los alumnos que presentan necesidades educativas especiales (n.e.e) par favorecer su integración escolar, Laboral y social conforme a sus requerimientos, características e intereses.
3. orientar a los padres de familia de la comunidad educativa acerca de los apoyos que requieren los alumnos con n.e.e

La información disponible indica que la creación de los CAM y las diversas interpretaciones de las orientaciones acerca de sus funciones han provocado situaciones como las siguientes:

- ❖ Se ha simulado que se trabaje con el currículo de la escuela regular. Además, las adecuaciones curriculares en muchas ocasiones no son congruentes con las necesidades y características de los alumnos.
- ❖ En los últimos años estos centros han rechazado a muchos alumnos con discapacidad severa o con discapacidad múltiple, bajo el argumento de que por sus características "no pueden acceder al currículo de escuela regular".
- ❖ La atención de alumnos con distintas discapacidades en un mismo grupo han representado un reto no superado por muchos profesionales de educación

especial, debido a que su formación y experiencia se relacionaban con atención de una discapacidad; este reto se agregó al que implicaba el tránsito de un modelo clínico-terapéutico de atención a otro de tipo pedagógico.

- ❖ Algunos CAM atienden alumnos sin discapacidad, con el argumento de que no hay diferencia con las escuelas regulares ya que en ambas instituciones se trabaja con el mismo currículo.

Actualmente existen 1,292 Centros de Atención Múltiple en el país, que atienden 101,491 niños y jóvenes. De éstos, 453 cuentan con la modalidad de intervención temprana, 1,127 de educación primaria y 376 de capacitación laboral. Cabe destacar que ocho entidades no cuentan con la modalidad de intervención temprana. Asimismo, evidentemente, el número de centros que ofrecen capacitación laboral es insuficiente.

La atención educativa de la población infantil y juvenil con alguna discapacidad, tal como se reconoce en el Programa Nacional de Educación 2001-2006, constituye un desafío de la política educativa.

Justificación de la política

Durante mucho tiempo la educación especial fue excluida del campo de la educación, o bien fue rezagada ya que no estaba dentro de los planes y programas de educación básica, pues tenía programas paralelos y se orientaba a objetivos diferente, es decir no existía una igualdad de oportunidades para los niños discapacitados o bien con necesidades educativas especiales con respecto a los niños no especiales.

Para entender mejor esto nos parece pertinente presentar o exponer a que se refiere el concepto de educación especial y principalmente explorar qué niños son los que se incorporan a hacia esta rama y cuáles son sus características. Entonces debemos entender que la Educación especial, es aquella que se orienta a la identificación, evaluación y realización de programas especiales para niños cuyas dificultades o desventajas para aprender requieren ayuda adicional para alcanzar su pleno desarrollo educativo. Tales dificultades pueden ir desde disfunciones físicas, problemas de visión, audición o lenguaje, disfunción para aprender (desventaja mental), dificultades emocionales o de conducta, o un problema médico o de salud.

Otros niños pueden tener dificultades más generales con la lectura, escritura, lenguaje o matemáticas, por lo que requerirán una ayuda extra.

El término de *educación especial*, se ha utilizado para designar a un tipo de educación diferente a la ordinaria, podemos decir que es aquella que va encaminada hacia alumnos con problemas de aprendizaje, a los que llamaremos alumnos especiales o bien alumnos con necesidades educativas especiales (n.e.e).

Algunas de las características que presenta un niño especial o bien con necesidades educativas especiales, se puede dividir en seis áreas: (nos parece necesario e importante presentar cuáles son las características de estos niños, ya que por ellas existe el sistema de educación especial).

1) Problemas en el área motora:

- Hiper actividad, actividad continua sin seguir un propósito.
- Hipo actividad, bajo nivel en la actividad motora.
- Incoordinación, torpeza física.
- Perseverancia, continuación automática e involuntaria de una conducta.

2) Problemas en el área emocional:

- Este niño puede presentar cambios inesperados de temperamento de un momento a otro sin causa alguna. Tiene baja tolerancia y por lo tanto pierde el interés la actividad que está realizando

3) Problemas perceptuales:

- El niño tiene problemas a la hora de identificar sus propias sensaciones, no sabe diferenciar estímulos visuales o auditivos, por lo tanto no puede memorizar.

4) Problemas de memoria:

- El niño es incapaz de retener una imagen una palabra, olvida la información que se le proporciona inmediatamente.

5) Problemas de atención:

- El niño es incapaz de poner atención a una sola actividad, ya que esta cambia de un momento a otro, o bien pone demasiada atención en una sola cosa.

6) Problemas de simbolización:

- El niño presenta problemas en comprender la palabra hablada, es decir no identifica la palabra que se le dice, no relaciona la palabra con su significado, tiene problemas con la escritura y la lectura y no lo relaciona con nada.

Podemos darnos cuenta de lo importante que es la educación especial para que los niños con estas características no se queden rezagados del sistema educativo, con ello las ayudas para atender las necesidades especiales de educación, pueden darse en escuelas integradas o en escuelas especiales, las cuales juegan un papel muy importante para llevar a cabo esta tarea.

En este sentido , llamaremos a éstas, *escuelas para todos*, que rompe con el modelo instructivo y transmisor , puede romper con la escuela tradicional , es una escuela abierta a la diversidad , donde se intenta que las minorías encuentren una respuesta a sus necesidades especiales , sin perjudicar a los demás , "el modelo de escuela para todos supone abrirse a la comunidad , debe reconocer que cada niño es distinto , que tiene necesidades específicas y progresa de acuerdo a sus posibilidades" (Bautista, 1993;23)

Este campo de la educación ha pasado por diversos modelos en su currículum³², primero tenía un modelo terapéutico, en donde la enseñanza-aprendizaje se ubicaba a enseñar al niño a vestirse, a controlar su sistema motriz, después se

³²Debemos decir que este aspecto del currículum es muy importante, ya que a partir de este y de su modificación es que se impulsa la calidad educativa para los niños con capacidades especiales, debemos entonces aclarar que es un currículum, y este se refiere al a orientación que tiene un plan de estudios que toda institución lleve a cabo, para impartir conocimientos a los alumnos tiene que ver con lo que se va a enseñar dentro del sistema adquisitivo de conocimientos

incorporaba el modelo llamado clínico que se basa en realizar estudios médicos y psicológicos para determinar el problema del niño y canalizarlo con especialistas.

Durante la aplicación de estos modelos solo se ocupaban por impartir habilidades necesarias para que el niño pudiera desenvolverse independientemente, por ejemplo solo se impartían materias que le dejaran al niño independiente en la realización de sus cosas personales, esto por medio de talleres o cursos pequeños, olvidándose por completo del desarrollo intelectual y académico del niño, y con ello se le rezagaba totalmente del espacio educativo, pues no le enseñaban lo básico para desarrollarse en ese nivel como leer, escribir y hacer operaciones matemáticas, lo que nos muestra que estas minorías, es decir los niños especiales quedaban totalmente fuera de la educación básica primaria, y por lo tanto no contaban con oportunidades de desarrollo en un futuro.

Es entonces hasta 1993 que se realiza un paso muy importante dentro de esta modalidad educativa, con la modernización del Sistema Educativo Mexicano se realizó el ANMEB (Acuerdo Nacional de Modernización para la Educación Básica), donde se integra por fin el campo de la educación especial, pasando al modelo de integración educativa, en el que su principio es el de procurar la igualdad entre los niños con necesidades educativas especiales y niños no especiales, el de integrarlos a la sociedad y no rechazarlos, "En este contexto se plantea y se da inicio al proceso de paulatina transformación de los servicios existentes, tanto como de carácter complementario, como indispensable, adoptando la currícula de la educación básica, usando como estrategia las adecuaciones curriculares pertinentes, a fin de establecer situaciones de aprendizajes eficaces para los alumnos integrados tanto como para los que reciben atención indispensable" (SEP, 2000).

Para entender mejor esto, debemos presentar que son las llamadas adecuaciones curriculares, y son las respuestas específicas y adaptadas a las necesidades educativas especiales de un alumno o alumna que no quedan cubiertas por el currículum común ya que los alumnos especiales requieren de apoyos o recursos adicionales o diferentes.

Para realizar dichas adecuaciones es necesario e importante realizar estos estudios individuales, en cuanto a las condiciones que el alumno se encuentra, tanto

físicas como psicológicas. Por otra parte, es importante analizar el entorno social externo a la escuela en el que el niño se desenvuelva, todo ello para adaptar el plan de estudios³³ en cuanto a las necesidades que el niño especial tenga, y llevar a cabo adecuaciones curriculares, tales como:

Adecuación de acceso al currículum: estas se determinarán de acuerdo a las condiciones físicas o bien discapacidades con las que el alumno cuente. Esto es, modificaciones en los espacios físicos e instalaciones de la institución, así como la provisión de recursos especiales, materiales o de comunicación que van a facilitar que los alumnos especiales puedan desarrollarse plenamente.

Adecuaciones en los elementos del currículum: Son el conjunto de elementos de modificaciones que se realizan en las actividades, la metodología, los criterios y procedimientos de evaluación para así entender a las diferencias individuales de los alumnos. Esto es, de acuerdo con la situación de cada niño, el profesor se ajustará a sus características para realizar las evaluaciones que debe. Con esto podemos ver que la Educación especial ha pasado por varios problemas para lograr su permanencia dentro del sistema básico principalmente al atender a niños con necesidades educativas especiales es decir con problemas motrices, perceptuales, emocionales, de atención, etc., en fin problemas que no le permitirían desarrollarse óptimamente en un futuro. Es muy importante atender este campo de la educación, ya que por mucho tiempo no se le tomó en cuenta como se le debía y ahora que ya se le cuenta con el apoyo en esta área, es indispensable lograr su permanencia pues es una realidad social que no podemos excluir o dejar de ver.

Es por ello que para nuestro trabajo utilizaremos una de nuestras políticas que creemos que más impulso tendrá en cuanto a educación especial, y aquí presentamos un objetivo específico que nos interesa analizar para nuestro trabajo:

"Garantizar una atención educativa de calidad para los niños, las niñas y los jóvenes con necesidades especiales, otorgando prioridad a los que presentan discapacidad, mediante el fortalecimiento del proceso de integración educativa y de los servicios de educación especial"

³³Debemos entender por plan de estudios, que son las materias o bien asignaturas que se imparten dentro de un salón de clases, por ejemplo, español, matemáticas, artes, etc., se puede decir entonces que en el plan de estudios se cristaliza el currículum.

- ❖ Línea de acción: Garantizar la dotación de los recursos, apoyos técnicos y necesarios para asegurar la mejor atención de los alumnos con discapacidad, tanto en las escuelas de educación inicial y básica como en los centros de atención múltiple.
- ❖ Metas: Adecuar y equipar con los recursos necesarios a todos los Centros de Atención Múltiple que tienen las modalidades educación inicial, preescolar y primaria

Esta política propone un apoyo muy importante para el desarrollo de los niños especiales, ya que cualquier niño o niña con estas características tiene derecho a recibir refuerzo o ayuda requerida para su óptima educación, porque debe haber programas destinados a atender específicamente a grupos vulnerables de la población como son los niños especiales, fundamentalmente deben tener la oportunidad de acceder a la escuela y participar en los procesos educativos que les permita alcanzar los propósitos fundamentales de la educación básica y de desarrollar todas sus potencialidades como seres humanos.

Uno de los principios rectores que impulsa a la educación especial es tratar de moderar las inequidades, procurando la igualdad de oportunidades y servicios de calidad en estricto apego al artículo 3o de la Constitución, que establece el derecho de todos los mexicanos a la educación básica gratuita, obligatoria y laica, es por ello que no se debe dejar de atender a los grupos con necesidades especiales pues también son parte de la sociedad ya que como grupos vulnerables se deben atender de forma inmediata.

Es en este sentido es que nos interesa esta política, y principalmente ver si realmente se llevan a cabo los objetivos mencionados con sus líneas de acción y sus metas. En primer instancia debemos decir que como política pública, nos parece que se realizó un poco tarde, ya que fue hasta 1993 que se reorganizó este campo de la educación básica, ya que como se mencionó anteriormente, solo se trataban estos casos desde una perspectiva clínica y ni siquiera se consideraban dentro del campo educativo, entonces podemos observar que fue necesario hacer políticas orientadas hacia este campo de la educación, para atender las necesidades de un grueso de la población que demandaba atención urgente, pues estaban muy rezagados en el

sentido educativo y aún mas eran rechazados para poder desarrollarse dentro de su entorno social al no tener los recursos y herramientas necesarias para lograrlo.

Así pues, se aplica la implementación de las políticas que corresponde a un grupo considerable en la sociedad, los niños con necesidades educativas especiales, tratando de atender todas sus demandas, para que estos puedan desenvolverse en su entorno social y principalmente no queden excluidos de la educación.

Aquí presentamos una pequeña entrevista con una profesora de educación especial, para que se observe que no se cuentan con los recursos necesarios para impartir conocimientos a los niños con necesidades educativas especiales

En educación especial se lleva acabo esta práctica muy seguido ya que requieren de recursos diversos y diferentes, que la institución no les otorga por falta de ellos para que el alumno pueda aprender mejor, esto es lo que nos dice una profesora con respecto a su forma de impartir conocimiento, en el caso de escuela especial:

Profesora: Yo, tengo que buscar recursos suficientes para que mis alumnos entiendan, los cuales no me los proporciona la institución, y mucho menos los padres, pues son de recursos muy bajos.

Entrevistadora: ¿Qué tipo de recursos utiliza?

Profesora: Pues tengo que traer música que les agrade, que les tranquilice y así me ponen mayor atención, también traigó juegos de mesa, para que entiendan los números, e instrumentos musicales para hacer ejercicios y mejorar su aparato motriz, y hasta juegos diseñados especialmente para ellos, los cuales tengo que comprar yo. Esto como ves no me lo puede proporcionar la institución, pero si no traigo estos materiales extra mis alumnos no aprenderán lo esencial.

Entrevistadora: Quiere decir que usted tiene invertir en materiales extra para que sus alumnos puedan tener una mejor clase y así aprovecharla más, esto de acuerdo a las necesidades de sus alumnos.

Profesora: Pues como vez sí, para nosotros esta permitido por las condiciones de nuestros niños, es decir tenemos que ser flexibles y colaborar con los recursos suficientes para el buen aprovechamiento de mis alumnos, pues como los padres son de pocos recursos, no podemos exigirles de más.

Debemos decir que esta entrevista se llevó a cabo en el mes de diciembre del 2002, entonces podemos observar en un ligero acercamiento, que los recursos no son suficientes para atender a este campo de la educación, es por ello que las líneas de acción y las metas han tenido un corto alcance. Entonces es necesario poner mas atención en la implementación de dichas políticas pues es importante atender con recursos necesarios a la población que lo demanda.

BIBLIOGRAFÍA

Bautista Rafael (1993), "Necesidades Educativas Especiales" México

Aguilar Villanueva, F. (1992) "estudio introductoria" en *La implementación de las políticas*, México, Miguel Ángel Porrúa, pp.15-92.

Ruiz Sacristán, Carlos (1996) *Manual para la elaboración de políticas públicas*, México, UIA-Plaza y Valdez.

"Administración Pública" (1976) en *Enciclopedia Internacional de Ciencias Sociales*, Madrid, Aguilar, pp. 64-74.

Fuentes Olac, "la construcción, los niveles y los agentes de la política educativa" Mimeo.

Secretaría de Educación Pública, "Programa Nacional de Educación 2000-2006" México